

శ్రీ గురుభ్యో నమః.

# అచలప్రబోధ.

శ్రీశైవ వేదాయ ఆంధ్రవాచాభివ్రాత

విభాగము

ఇది

విభాగ సంఖ్య

శ్రీమద్దామదుగు శ్రీశివరామదీక్షిత అచలగురుపరంపరా  
బ్రహ్మశ్రీ మాధవరాజు వేంకటేశ్వరదాస  
దేశికప్రభుస్వాములవారి ప్రియశిష్యుడు  
గుంటూరుజిల్లా నత్తెనపల్లితాలూకా క్రోసూరు పోస్టు  
పీనపాటిగ్రామనివాసుడు

జ్ఞానా ధీ హను మద్దాసు

విరచితము.

ప్రథమ ముద్రణము : 1,000 ప్రతులు

ఈగ్రంథమును నైజాం నల్లగొండనివాసభక్తవరులచందా

ద్రవ్యము చే

చెజవాడ : అంధ్రవాణీ మద్రాసుక్షరకాలయందు

ముద్రింపబడియె.

1935

కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్ ]

[ వెల రు ౧-౮-౦

శ్రీ గురుభ్యో నమః.

అచలగురు డగు జూపూడి హనుమద్దాస్ దేశికప్రభువులవారి  
ప్రియశిష్యులు నైజాం నల్లగొండ గ్రామనివాసు లగు  
వోరుగంటి నరసమ్మ, పందిరి సోమయ్య, దడవాయి కనకయ్య  
అను యీమువ్వరు జూపూడి హనుద్దేశికులవారిచే  
రచియింపబడిన

అ చ ల వ్ర బో థ

అను గ్రంథముకు పోషణకర్తలై యుండిరి. గాన వీరే గ్రంథ  
మును తమయిష్టానుసారము ప్రింటువేయించుకొని  
అమ్ముకొనుటకు ఉత్తరువు యివ్వనైనది.

(సంతకం) జూపూడి హనుమద్దాస్ .

## అచలగురువరంపరా.

౧. శ్రీధరస్వాములవారు.

౨. వీరిచాతుర్లు శ్రీమదామడుగు శ్రీశివరామదీక్షితులవారు.

౩. వీరి ప్రియశిష్యుడు కంబాలూరి అప్పారావుగారు.

౪. వీరి ప్రియశిష్యుడు పరశురామ సీతారామదాస దేశికలవారు.

౫. వీరి ప్రియశిష్యుడు భాగవతుల కృష్ణదేశిక ప్రభుస్వాములవారు.

౬. వీరి ప్రియశిష్యుడు ఫీల్టానాశంకరదేశిక ప్రభుస్వాములవారు.

౭. వీరి ప్రియశిష్యుడు మాధవరాజు వేంకటేశ్వరదాస దేశికప్రభు  
స్వాములవారు.

౮. వీరి ప్రియశిష్యుడు జూపూడి హనుమద్దాస్.

## కృతికర్త మనోభిప్రాయము.

అయ్యా! బుధశ్రేష్ఠభేదాభేదపరమహంసస్వరూపసుజ్ఞానులారా!  
నేను భేదసంబంధచిత్తచంచలమందప్రాజ్ఞుడనైన నామనవి యించుక  
నాలకించగలందులకై అంజలిబద్ధుడనై మిమ్ముల పార్థిచి వేడుకొనుట  
యేమన—

ఉ॥ చూడగలేదు లక్షణపు ♦ సూత్రము లెవ్వియు పంచకావ్యముల్  
నాడుక యే నెరుంగ నతిఃవాంఛతో శాస్త్రములందు దేని నే  
నాడు స్మరించక దృఢమనంబున నాదగు దేశికేంద్రునికా  
బాడగ నే దలంచి గణ ♦ ప్రాసయతు ల్పదయర్థభావముల్  
జూడక శ్రీహరికా మదిని ♦ జూప్పడజేసి రచించు నామ యీ  
మూఢకవిత్వగ్రంథమును ♦ మోద మెలర్పగ జూచి యిందులో  
గూఢసుధామృతంబు నతిఃకోర్కెతో గోరిలియు మేటిదోషముల్  
చీడి ప్రజ్ఞాళి కెంత సువివేకులురై వినుపింప గొల్తు నే  
ప్రార్థకవీంద్రులకా నుగుణపండితులకా ఘన బ్రహ్మవేత్తలన్.

ఇట్లు సకలజనవిధేయుడు,  
జూపూడి హనుమద్దాస్.

నాకు యిచ్చి వివాహముచేయించ, ఆయమ సంసారముకు వచ్చి షుమారు అయిదుఆరుసంవత్సరము లుండి ఆమె గతించ తదుపరి స్కూలు మానుకొని నాప్రభు వగు వేంకటేశ్వరదేశికస్వాములవారి దయవల్ల యించుక గోధజెంది యహోరాత్రులు నామనంబున నా ప్రభు వగు నాదేశికులవారిని స్మరియించుచు కొరతదినములు గడుపుచు నాప్రభుస్వాములవారిని నాశక్తికొలది ధ్యానించుకొనుచు ఆ ధ్యానము పూరక వృధాగా జేయ సమంజసము గాదని కవితాలక్షణ యేమి యెరుగకపోయినను సద్గురుమూర్తిధ్యానముకు లోటుయుండదనే యుద్దేశ్యముతో నాదేశికస్వామిపేర దేశికశతకము, హనుమనపద్యములు, కృష్ణశతకము, అష్టాడపృథు ప్రార్థనమూలకముగా చెప్పకొనిన కీర్తనలు, పెద్దలవల్లనే గ్రహించిన సంగతులు, యింకా పెద్దలు చెప్పిన కొన్ని విషయములు, పూహకు తోచినంతవరకు సాంఖ్యతారక అమనస్కబోధయు యివి అన్ని కలిపి నేను యీసీచదేహముతో యుండునంతవరకు నాప్రభు వగు వేంకటేశ్వరదేశికస్వాములవారిని దలచుకొనుచు పెద్దలవాక్యముల మరునక స్మరించుకొనుటకు యీ పాత్రమును వ్రాసుకొని సద్గురుచరణారవిందార్పణచేసియుంటిని గాన యిందలి సమస్తదోషముల హంసక్షీరన్ద్రాయముగ జూచుకొని యీ నీచదేహధారి యగు హనుమద్దాసును మీకరుణాకటాక్షవీక్షణముచే వీక్షించుచు యుండగలందులకు మీవంటి అశరీరవర్తనులకు అనేకవేల నందనములు. యీహనుమద్దాసుజననము శ్రీవిజయనామసంవత్సర ఆశ్వీజ బ ౧౦ లకు సరియగు ఆన 1893 సంవత్సరం ది 3 మూడో నవంబరు.



# పండితాభిప్రాయములు

ఆర్యులారా ! జీవబ్రహ్మైక్యసంధానులారా ! భేదమోదద్యయ  
సమానస్వభావులారా ! యీకవి యిప్పటికి షుమారు ముప్పదినాలుగు  
వత్సరములప్రాయము గలవాడై పదిపదిహేను వర్షములనయస్సు  
నుంచీయే సంసారాంబుధి నెట్లు దాటుదునో యని చింతాగ్నిచే మ్రగ్గుచు  
శ్రీహరిభజనానందామృతమున శాంతిల్లుచు శ్రీమద్రామడుగు శ్రీశివ  
రామదీక్షితి అచలగురువరంపరా గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లితాలూకా  
పుయ్యందన తాళ్లూరుగ్రామనివాసులగు బ్రహ్మశ్రీ మాధవరాజు వేం  
కటేశ్వరదాస దేశికప్రభువులవారి ప్రియశిష్యుడై శ్రీమత్కర్మదేవతా  
వరప్రసాదంబున సహజకవిత్వపాండిత్యంబు గలిగిన ఆర్యేలనియోగి  
బ్రాహ్మణుడును, ఆత్మేయసగోత్రోద్భవులగు జూపూడి ముత్తయ  
అడివెమాంబలకు జేష్ఠపుత్రుడును, సత్సాధుబృందసేవాసక్తమానసు  
డును, దీనజనపోషణకుతూహలుండును, శాంతిశమదమగుణస్థయిర్య  
ధైర్యుండును, కేవలనిర్గుణపరిపూర్ణపరబ్రహ్మనందనిర్విచారుండై శ్రీ  
విశ్వమయుండగు గురుమూర్తి కరుణాకటాక్ష వీక్షణుండై యెన్నిడు  
ముల తా నొందినను గురుమంత్రగురుభాస్వరమును స్వప్నమందై నా  
యేమరక శ్రీహరియె గురు వను నిశ్చలత్వంబుచే హరి కర్పితముగా  
హనుమద్దాసుగారు రచియించిన

కం॥ శ్రీమదేశికశతకం

బీమహి పద్యాకృతిగ నృజించి సమస్త

క్షేమంకరముగ తత్పద

సీమ సమర్పించె సాధుఃసిద్ధాంతముగన్.

ఉ॥ భాసుర మొప్ప నీకృతి స్వభావగుణంబున లక్ష్యలక్షణ

శ్రీసహితంబునాట గుణశీలురు నిర్గుణశీలు రెల్లఁ

వాసిజెలంగ మెచ్చెడి శుభప్రదసూచక మంచు నెంచి యే

దోసము లిందు లే వని యుద్ధోచితభక్తి నుతింప గల్గితే.

ఇట్లు బుధజనవిధేయుడు,

బత్తుల లక్ష్మయ్య, సాక్షీ - దొడ్లెరు.

సీ॥ జూపుడివంశాబ్ది ♦ సోము డాత్రేయన, గోత్రు డార్వేల పవిత్రకు  
లుడు । ముత్తయకును శశి ♦ మోము హసించెడు, అడివెమాంబకు  
గల్గినట్టి సుతుల ♦ యం దగ్గజుడు మాధవాన్వయుం డగు వేంక,  
టవ్రీభు ఛాత్రుడు ♦ సుప్రసిద్ధుడుర్వి పీష్టాడ్వంశ ♦ పర్వేందు  
డెల్లయ, మేనయల్లుండు సుమేరుధీరు॥ గీ॥ డగు హనుమదాసు దేశికు  
♦ ననవరతము, బాడ గాంక్షించి జెప్పిన ♦ బద్వతతులు, గీర్తనలు  
జనుల కెంతయు ♦ కేవలముగ, సాక్షిభూతుని గన్దాన ♦ సాదృశంబు,  
గలిగి వర్తిలె నెంతయు ♦ గడుముదమున.

గీ॥ గాన నీకృతిక ర్తను ♦ గరుణతోడ । కమలమిత్రుడు తారలు ♦ కుము  
దహితుడు । నెంతవర కుందురో ధాత్రి ♦ నంతదనుక । గాచి  
రక్షించ శ్రీరమాకాంతు దలతు.

దమ్మాలపాడు, } ఇట్లు,  
ది 15—8—28. } కృతికర్త జనకసోదరుడు,  
ప్రతిపాటి ముక్తేశ్వర రావు .

సీ॥ ఆత్రేయగోత్ర పవిత్రమా జూపూడి, వంశమం దుద్భవం ♦ బంది  
నావు । అడివెమాంబాముత్త ♦ యాభిధానుల కగ్గి, పుత్తుండవై  
ఖ్యాతి ♦ బొందినావు । మాధవరాడ్వంశ ♦ మండన వేంకటేశ్వర  
శిష్యమణి వనక ♦ బరగినావు । శాంతార్థనంపత్తి ♦ స్వాంతపేటిక  
యందు, తగిన జాగ్రతతోడ ♦ చాచినావు । అఖిలదేశికసాంప్ర  
దాయకులు మెచ్చు, యెన్నోగ్రంథంబులకొ లిఖి ♦ యించినావు,  
సన్నితివి నేడు హనుమనా ♦ శతక మొకటి, సంతసము గొల్పు  
నోమిత్ర ♦ సార్వభౌమ.

గీ॥ ఎద్ది కావలెనో దాని ♦ నేయిమిడ్చి, భావ మేమాత్రమైనను ♦ బోవ  
నీక, భక్తులకు జ్ఞానులకు మహానక్తిగొల్పు, వ్రాసితివి గాదె  
యోమిత్ర ♦ వర్య నేడు.

గీ॥ ఎందరినొ చూచినాడ నానందమొదవ, బోధనల్పేడివృజ్ఞ నీమూర్తి  
యందే, గల దనుచు నిక్కముగ జెప్ప ♦ గలను దాని, నెంత  
యనుచును నేను వర్నింతు నయ్య.

పల్నాడుతాలూకా, } క న్నై కం టి పృ భు లిం గా చా ర్యులు,  
తక్కెళ్లపాడు, } శతాపధాని.  
ది 25—11—31.

క॥ ఓనత్యభాషహనుమ, ద్దాసశ్రేష్ఠా గుణాధ్య ♦ ద్వయరాహిత్యా  
సీసహచరుడను పట్చు, క్రానన విను మనవి మల్లికార్జున కవినీ.

క॥ హనుమన పేరట దేశిక, ఘనుపేరట కృష్ణుపేర ♦ కడుమధురంబై  
యనుపమశృంగారంబుల, కనువై రసవంత మగుచు ♦ నార్యమతంబై.

క॥ మీరు రచించిన శతకము, లారంభమునుండి సాంతమగువరకునునే  
కోరి తిలకించినాడను, తారకసాంఖ్యామనస్కృతాత్మికబోధక.

ఉ॥ సంతత మైహికంబు లగు ♦ సౌఖ్యము లిచ్చుచు నుండునట్టి నీ  
కాంత దివంబుజేరిన చిక్రాకు మనంబున దూరసిక నే  
కాంత సుఖంబు లందితివి ♦ కాంతల నిర్వరగూడి యాయశ్శో  
కాంతను ముక్తికాంత నెట్లు ♦ గాంచితివో పరమార్థకోరిక !

మ॥ జనులెల్ల కడుమూఢచిత్తులయి యజ్ఞానాంబుధిజ్ఞ మున్ని రో  
హనుమంతా కడతేర్చి రమ్మనుచు ని ♦ న్నంపించ రామాజ్ఞ చే  
కొని యేతెంచిన మారుతాత్మజు డనన్ ♦ కూపెట్టి భక్తాళిలో  
సునితంజా పరమార్థమార్గ మగు నీ ♦ సుజ్ఞానమున్ దెల్పితో.

గుంటూరుజిల్లా, }  
పల్నాడుతాలూకా, }  
వేమవరం, 8—5—34.

ఇట్లు బుధజనవిధేయుడు,  
కొండా రాజమల్లయాచార్యులు.

# భక్తజనులచందా

రు 10 0 0 నందలూరి లింగమ్మ, జంగాలు, గుంటూరుజిల్లా, గుర్జాల  
తాలూకా, వేమవరం.

10 0 0 పెన్నా నరసమ్మ, బొమ్మగూలు, నైజాము, నల్ల  
గొండ.

3 0 0 ఇతియాల మల్లమ్మ, వైశ్యులు, చేపూరు.

20 0 0 ఓరుగంటి నరసమ్మ, వైశ్యులు, యామె కుమాళ్ళు  
లింగయ్య, శంకరయ్య, నల్లగొండ.

5 0 0 ఓరుగంటి కనకయ్య యాయన భార్య మంగమ్మ,  
నల్లగొండ.

20 0 0 దడవాయి కనకయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

25 0 0 పబ్బతు లింగమ్మ, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

10 0 0 లఖంశెట్టి కనకమ్మ, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

3 0 0 దడవాయి లచ్చమ్మ, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

25 0 0 ఓరుగంటి మల్లయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

10 0 0 ఓరుగంటి పుల్లయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.

10 0 0 పందిరి సోమయ్య, భార్య మల్లమ్మ, వైశ్యులు,  
నల్లగొండ.

25 0 0 కస్తూరి మల్లయ్య, పోతేదార్, తెలగాలు, నల్లగొండ.

10 0 0 బూర్లగడ్డ వెంకటప్ప, వైశ్యులు, గుంటూరుజిల్లా,  
నత్తెనపల్లి తాలూకా, దమ్మాలపాడు.

# చందాదార్లు

- రు 5 0 0 బొండిలి నారాయణశింగ్, శేగేదార్, నల్లగొండ.
- 2 0 0 కర్నాటి వెంకన్న, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 10 0 0 ఇలెందులజీడికంటి రామయ్య, వైశ్యులు, కటంకూరు.
- 1 0 0 రాపోలు పూర్ణయ్య, సాలె, బోగారం.
- 5 0 0 మందాళపు లింగయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 పుష్పల కనకయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 మంచుకొండ ముత్తయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 10 0 0 సోమారపు ముత్తయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 గుండా రామయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 పందిరి అచ్చమ్మ, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 తడికెమళ్ళ పెద్దయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 10 0 0 జయిని వెంకటాద్రి, వకీల్, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 కలకుంట్ల పుల్లయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 కొండుూరు నారాయణ, వైశ్యులు, నారాయణపురం.
- 25 0 0 రామూరి అనంతం, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 1 0 0 శివప్ప, లింగబల్లలు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 రేపాల రామయ్య, వైశ్యులు, మంగలపల్లి.
- 1 0 0 వంగపల్లి రామయ్య, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 2 0 0 మంచుకొండ వెంకమ్మ, వైశ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 గడ్డం శంకరాచార్య, బ్రాహ్మణులు, గొల్లనూడెం.
- 5 0 0 గజ్జి వెంకటనరసయ్య, వైశ్యులు, మంగనపల్లి.
- 5 0 0 తోట మల్లయ్య, వైశ్యులు, చండూరు.
- 1 0 0 గుడిపాటి రామలింగయ్య, వైశ్యులు, కటంకూరు.

- 1 0 0 గుడిపాటి గోపాలకృష్ణయ్య, వై శ్యులు, కటంకూరు.
- 2 0 0 ఆపుకూరి లక్ష్మీనరసయ్య, నల్లగొండ.
- 2 0 0 గట్టు వెంకయ్య, వై శ్యులు, నల్లగొండ.
- 5 0 0 రామరాజు లక్ష్మీనరసమ్మ, బ్రాహ్మణులు, గుంటూరు.
- 3 0 0 తుర్లపాటి లక్ష్మమ్మ, బ్రాహ్మణులు, గుంటూరుజిల్లా,  
సత్తెనపల్లితాలూకా, వుయ్యందనతాళ్లూరు.
- 10 0 0 జూపూడి హనుమద్దాసు, గ్రంథకర్త.
- 1 0 0 తాడిశెట్టి అచ్చన్న, వై శ్యులు, చండూరు.
- 10 0 0 మంచుకొండ కనకమ్మ, నల్లగొండ.
- 10 0 0 మంచుకొండ రామయ్య, నల్లగొండ.

---

రు 358 0 0 లు.

---

ఈ దృవ్యముచే యీగ్రంథము అచ్చొ తించబడియె.



శ్రీ

# దేశిక శత్రుము





## దేశికశతకము.

ఉ॥ శ్రీకరమొప్పు నీదుపదఁనేవ యొనర్చెడివారిపాపముల్  
మీకరవాలఖడ్గమున ♦ మీదికి లేపియు మీటి దురించె న  
ద్వీకరమూర్తివే యయిన ♦ బీదలయందున నిల్చి పేమయున్  
పాకట మొప్పు నిల్పు మని ♦ పార్థసల్పితి నిన్ను దేశికా ! 1

శా॥ శ్రీనారాయణవేంకమాంబికలకున్ ♦ చిత్తంబు రంజిల్ల నీ  
నానాభక్తుల బోవ నెంచి యిలలో ♦ న న్నాదరం బొప్పగా  
నానావిద్య లనేకసిద్ధులను విన్నాణెంబుగా దాల్చి న  
నానాపార్థిజ్ఞత నాదివిష్టు పన న ♦ నన్మన్నింపవే దేశికా ! 2

ఉ॥ మాధవరాజవంశమున ♦ మాన్యులు మెచ్చగ నుద్భవించి న  
మోద మెలర్ప జానికమనున్ సరియించి ధరిత్రి యెంతో బల్  
సాధు లటంచు దేవతలు ♦ సన్నతిజేయ పురోహితాదులే  
భేదములేదు వీరి కన ♦ బ్రీతి వివాహమునాడి దేశికా ! 3

ఉ॥ ఈయలివేణితో నెవరు ♦ నీస్థలియందున సాటిలే రనే  
న్యాయముతో నచిన విని ♦ నాయమ గాంచి బహుప్రజల్ సదా  
పాయని ప్రేమతో జగతి ♦ భక్తుల బోవగ యన్నపూర్ణ యీ  
మాయగ నుద్భవించె నని ♦ మాన్యత గొల్తురుగాదె దేశికా ! 4

ఉ॥ మీ కిల పుత్రసర్గమును ♦ మేదినియందున నెద రుండిరో  
మీ కెరుకొనుగాని మరి ♦ మేమె యెరుంగగ నెంతవారమో



మీకరుణాసముద్రమును ♦ మిక్కిలిపార్లగజేయు నాపయిన్  
పాక్షకటమూర్తి తేజమును ♦ బాగుగజూపుము నాకు దేశికా ! 5

ఉ॥ తీగెకు కాయలెన్నయిన ♦ తేలికయే యగుచుండునట్లుగన్  
బాగుగ మీకు గల్లు నిజభక్తులలోపల నే నొకండ నన్  
వేగమే బ్రోనకున్న తనునిభ్రమ మల్పము కాల మెంత నే  
నాగగ ధాత్రి నేలుము మహాత్ములు మెచ్చగ నేడు దేశికా ! 6

ఉ॥ మూఢుడ నంచు నన్ను నతిమోదముతోడను బ్రోవకున్న నా  
వాడు యెవండు వేరొకని ♦ పార్థనసల్పితో లేక నిన్ను నే  
నీడ దలంచినాడనొకొ ♦ వేగిరపాటున యానతిమ్ము నీ  
గూఢమహాత్మ్య మెంచగల ♦ కోవిదు డెవ్వడు నేడు దేశికా ! 7

ఉ॥ మోదముతోడ కొన్ని యతిమూఢతనమ్మున కొన్ని కర్మముల్  
పాదుగజేసియున్ తుదకు ♦ పాపవిహనలమందు మృగి తీ  
భేద మిదేల నంటి కడువేడ్క పదాబ్జము వీడనంటి న  
న్నాదరణం బొనర్చియు మహాదయ నేలగరమ్ము దేశికా ! 8

శా॥ ధీరాగ్రేష్వరుడై సుధీవరుడునై ♦ ధీవేంకటేశ్వరునై  
భారం బెంచక బూని భక్తులను తా ♦ పాలించలేకున్న నా  
ధారం బెవ్వరులేక తాల్మిజెడి యంధత్వంబునుం జెందరో  
నారాధించెదగాన ని న్ననిశమున్ ♦ నన్నేలు మో దేశికా ! 9

ఉ॥ నేను మరేమి గోర నిక ♦ నీరజగర్భునికన్న మిక్కిలొ  
మానసమొప్పుధీవర సుమాన్యుడ వేంకటనామదేశికా !  
బానకమంచు నే నధిక ♦ బాల్యతనమ్మున నుండి నీమహా  
ధ్యానమనేటి యామధుసుధారస మే ననిశమ్ము గోలు నన్  
గానను జేర్తువో యనుచుగల్గెను భీతియు నేడు దేశికా ! 10

ఉ॥ మోదమెలర్ప నాఖ్య మది ♦ ముఖ్యమటంచును నాకు డెల్ప యీ  
మేదిని పంచభూతముల ♦ మేటిగ నిచ్చి సృజింపజేసె నీ  
నేదనబాపి యంచు కొనవేడ్కతో నైదు నొకొక్కదానిలో

పాదుగనిల్పి పెంపయి ప్రసంచమునా యను పంచవింశతికా  
వాద మికేల గ న్మనుచు ♦ బాగుగదెల్పితి వయ్య దేశికా ! 11

శా॥ సారాచారవిచారధీర విను నీ ♦ సామర్థ్య మే గన్లొనక  
నేర న్నేర్చినగాని దెల్పగల యా ♦ నేర్పెట్లా దెల్పంగ నా  
భారం బబ్బభవాదు లావిషయముక ♦ భావింపగా గల్గితే  
ధీరా భక్తుల నెట్లు గాచెదవా బుద్ధి నిల్పి శ్రీదేశికా ! 12

ఉ॥ నీపదభక్తిసంయుతుడు ♦ నిశ్చలతత్వము జెందు ధాత్రిలో  
నీపదభక్తిచే త్రిపుటి ♦ నిర్మలచిత్తముతో జయించడా  
నీపదదాస్య మెల్లపుడు ♦ నీతిగజేసిన మూటి దుర్గించడా  
నీపదసేవ నేమరక ♦ నీతితోజేసెద బోవు దేశికా ! 13

ఉ॥ నీపదభారణ నిష్ఠక ♦ నేర్పుగ జేయ భవాబ్ధి దాటడే  
నీపరభాషముక గనిన ♦ నీతివిదుం డెటు జెందు నాపదక  
నీపదయుగ్మముక గొలువ ♦ నేశ్రమజెందక నిన్ను జేరడే  
నీపదసార మేమరక ♦ నిత్యము గోరెద గావు దేశికా ! 14

ఉ॥ పాతకవార్ధిలోన బహుబాధల జెందుచు ముగ్ధి దేలు నా  
వాస్తవం బిదేమనుచు ♦ వాంఛలుదీర్చగ వేడు దెవ్వరిక  
భూతదయాసముద్ర వరఃపూరుష మద్గురు వేంకటార్య నిక  
దాతయు తల్లిదండ్రీయును ♦ దైవమటంచును సమ్మి తిత్తరిక  
ప్రీతితో బ్రోవవేడుచును ♦ పేర్మితో నిచ్చెడు నాడు మ్రొక్కులుక  
నీతరివేగ గొన్ను నను ♦ నేరుగ నెంచక బోవు దేశికా ! 15

శా॥ పారావారములెల్ల బొంగి ధరపై ♦ బడ్డక గిరుల్ డొర్లినక  
తారల్డుల్లిన భూసభాంతరములుక ♦ తబ్బిబ్బుచే సుంగినక  
శూరాశ్రేణు డాజిబారినను నిక ♦ శోధింపక వీడ నిం  
కే రా ఛాతునితాత్మినై గన రావే బ్రోవ రా దేశికా ! 16

ఉ॥ అంగభయంబు దుర్గించ మది ♦ హాయిగ నుంచ దరంబుగాక మీ  
చెంగట నేను నిల్పి తమచిత్త మెలర్ప నిరంతరంబు భా

వాంగక స్థాన మూత్మ యన \* భాసిలు సేవలు నాల్గు సల్ప ను  
 పొంగుచు మూడుదీక్షలును \* మూడుపృసాధములకా నోసంగి ని  
 స్సంగుని జేసి నన్ను దయ \* సాకేన మద్గురసర్య దేశికా ! 17

ఉ॥ మాటలు వేయునేల విను \* మాధవ నీదు పదద్యయం బనే  
 మాటున జేరి దాగితిని \* మామకదుష్కృతరూపసైన్యమే  
 మేటిగ వెంటనంటియును \* మీద నెదుర్కొనవచ్చె జూడుమా  
 నూటియెగాదు లక్షలును \* నూర్లును మించెను ద్రుంచు దేశికా !

ఉ॥ ద్రుంచినవెంటనే తమ మృదుత్వపు నిర్మల పాదపద్మయు  
 గ్మించితభక్తిరజ్జవున \* నాత్మను చిక్కులుబెట్టు మానసం  
 బించుకయైన పాకృతి నిజేచ్చ నటంపగనీక యెంతయుకా  
 గొంచక పాణిపాదముల \* గూరిచి కట్టినచాలు దేశికా ! 19

ఉ॥ చాలును చాలు నాకు మరి \* చాలును కీర్త్యపకీర్త్యలెల్ల బల్  
 మేలును కీడుగూర్చుటకు \* మేటిగ నిల్చి యనేకకర్మలకా  
 వాలుగ జేయుచుంటి నిది \* వాస్తవ మంచని తెల్పుచుంటి నకా  
 గాలును బేలుజేయకను \* గాచి సుకీర్తిని జెందు దేశికా ! 20

శా॥ మూలార్థారము నీవె నాకు విను నీమూర్తి మదికా నిల్పితికా  
 చాలాకాలమునుంచి యియెరుక నకా \* చంపించి పుట్టించుటల్  
 వాలాయంబని డెల్పుకుంటి నిదుగో \* వాక్పాఠ సూనిది దీ  
 న్నేల్లాగై న వధించు సూత్రమును నుర్వోడెల్పు శ్రీ దేశికా ! 21

ఉ॥ సారము డెల్వకక జనులు \* సాధులమాడ్కిని బల్కుచుండగా  
 నేరము లెంచకక యితరసీతులు జెప్పక వారితోడ బల్  
 కూరిమితో మెలంగుచును \* కోరి నుతించుచు నిన్ను వేడ నా  
 భారము తీరిపోవు ననిబాగుగ బల్కితి నయ్య దేశికా ! 22

ఉ॥ ముఖ్య మటంచు నాకు మరిముందుగ సాంఖ్యము తారకంబు లకా  
 వాక్యములకా చెవికా జూనిసి \* వాస్తవమైనపదార్థమెల్ల నీ

• సౌఖ్యము తెల్లుకొ మృదుచు ♦ సాధన దెల్పుచు నూపునట్టి నీ  
యైక్యమునందె శామనను ♦ నంటి నశించగజేయు దేశికా ! 23

ఉ॥ పొందుగ ద్వాదశిం దెలిసి ♦ పూర్తిగ దాని పదార్థమెల్ల యే  
సందును లేక నిండె నని ♦ సాదృశసౌజ్ఞగదెల్పి దెల్పు కే  
సంధి యెరుంగలే రనుచు ♦ చక్కగ పెద్దలు చెప్పుచొప్పునక  
ముందుగ నీవు నే ననెడిమోహము దీసితివయ్య దేశికా ! 24

ఉ॥ నమ్మితి సద్గురేంద్ర మది నమ్మితి భక్తకులేంద్ర నేర్పుగా  
నమ్మితి వర్ష సాంద్ర విడనంటిని దాసచకోరచంద్ర నా  
నమ్మక మేమి జేతు వొకొ ♦ నమ్మను నర్హతలేనివారలక  
నమ్మను నిన్ను దప్ప నిక ♦ నమ్మను నెవ్వరి నెప్పు దేశికా ! 25

ఉ॥ స్నేహముజేయుచుకొ నితర ♦ చిక్కలుబెట్టదలంచునట్టి యీ  
సాహసకృత్యచర్యలను ♦ సల్పెడిసీచులబట్టి కాలుడుకొ  
దేహము కండకండలుగ ♦ దీటుగ చీల్చుచు కాల్చుచుకొ మరికొ  
యూహప త్రోచలేద యిక నుండు మటంచును నుక్కగాల్చి యీ  
దాహము త్రొగుత్రొగు మని ♦ దండిగ తన్నుచు పోయు దేశికా !

ఉ॥ చెప్పను సిగ్గుజెందు బహుచెడ్డస్థలంబున జన్మమెత్తి నే  
నిష్పడమిక జరించుచును ♦ నేయెడ దానికె నాశజెంది యీ  
తిప్పలుజెందుచుంటి నను ♦ తీరని ప్రేమతో జూచుచుకొ మహా  
గొప్పగ నన్ను నేలగల ♦ కోవిదపంద్యుడ నంటి దేశికా ! 27

ఉ॥ నీచపుజన్మ మందగనె ♦ నే నపు డెంతటి నిల్వ యుంటినో  
దోచగలేదు తెల్యగల ♦ దృష్టి యెరుంగక భేదవార్ధిలో  
నీచక మంది మూత్రమలనీచున ముల్లుచు దేలుచుకొ మహా  
వాచకమేపగుల్ పగిలి ♦ వాచెడినీతిని యెడ్చియెడ్చి నిక  
యాచనజేయ నిల్చితిని ♦ యార్తుడ నక గరుణించు దేశికా ! 28

ఉ॥ జానెడులేని యీతనువు ♦ జాస్తిగనుండెను మూడుమూళ్లపై  
జానెడు గానుపించుటకు ♦ జాణ యెవండు యిడెట్లు పెల్లెనో

మానసమందు తెల్వగల \* మార్గము దోచడు నాకు నేడు నీ  
శాణతనంబు దెల్వదగు \* శాస్త్రము నాకు నొసంగు దేశికా ! 29

ఉ॥ ఈధర మానవా శ్శేపుడు \* యింపుగ దేవునియందు భక్తిచే  
మోదముజెందియున్ తుదకు \* మోక్షపదంబును జేరించు నే  
సాధనజేయబూనినను \* సాదృశశత్రులు పోరినట్లు యీ  
మేదిని శూరు లార్గు రొక \* మిత్తిగ బట్టిరి దుగ్గించు దేశికా ! 30

ఉ॥ సీచుడ పాపుడన్ జెడుడ \* నీతియెరుంగని మూఢచిత్తుడన్  
దోచడు నాకు నేడు తమ \* తోరపుపల్కులు పల్కు ధోరణుల్  
నీచపువాక్యముల్ గలిగె \* నే నెటు సల్పుదు నీదు వర్ణనల్  
దాచిన దాగబోవుగద \* ధర్మసుకార్యము లెందు దేశికా ! 31

ఉ॥ కానుఖరీదు లేని యర \* కానుకు పోల్పనుసాటిరాని యీ  
నీనడిదేహమున్ విడువ \* నెంతయు మూర్ఖత జెంది యుంటి నీ  
దాసుడ నంటి బోవగల \* దాతపు నీ వని నమ్ముకుంటి నా  
గాసివొలంగు సాధనము \* గానగ లేవ యిదేమి దేశికా ! 32

ఉ॥ పామరుడై జడుండయిన \* పాపహితాత్ముడై ధైర్యగాని నీ  
నామము భ్యాస మే నలిపి \* నాణెముదప్పక నిల్చియున్న యే  
బాముల నంటనీయకను \* బాధ్యతజూపియు బోతువం చనే.  
సామితె దెల్పి వేడితిని \* చయ్యన నేలగ రమ్ము దేశికా ! 33

ఉ॥ మూలములేని యీతనువు \* మోహవశంబున సంభవించి యీ  
కీలును దెల్వకన్ తుదకు \* కీడును జెందుచు గూలుచుండుటల్  
వాలుగదెల్పియుండె నిక \* వాద మి కెందుకు దీని దుగ్గించియున్  
పాలన నన్ను జేయు మని \* పట్టితి పాదము వీడ దేశికా ! 34

ఉ॥ మేలుక యేమిలేకయును \* మించి సుషుప్తిలో వచ్చి దాను యే  
మూలములేక నిల్చి కడు \* మోదముతో విహరించునట్లుగన్  
చాలుగ నీటిలోన తను \* ఛాయ నెరుంగని యంధురీతిగన్  
పాలనజేయుచున్ నెరుక \* పాపుబయల్ గనకుండు దేశికా ! 35

- ఉ॥ కర్మముచేత జన్మమును ♦ గల్గిన దంచును మేటిశాస్త్రముల్  
నిర్మలవాక్యముల్ బలుక ♦ నీతిగ నే నెటు నమ్ముకుందు యీ  
కర్మము జన్మలేక యెటు ♦ కర్మ మొనర్చెనొ నాకు నేడు యీ  
మర్మము డెల్పి బోవుమని ♦ మానక గొల్తును డెల్పు దేశికా ! 36
- ఉ॥ దేశిక ! గాంచుచుంటి నిక ♦ దిట్టముగా జగమెల్ల నేను యీ  
పాశము లేమొ యీజగము ♦ పట్టుగ లే దనుచుండ వింటి నా  
గాశి యిదేమొగాని యిటుగన్పడుచున్న జగంబు లే దనక  
వాగ్గ యేమికారణమొ ♦ వాంఛతో డెల్పుము నాకు దేశికా ! 37
- ఉ॥ యేమిర ఛాత్రీ నీమదిలో ♦ యేర్పడి నిల్చిన శంక దీర్చెదక  
నీమ మెలర్ప నిల్చి విని ♦ నీకును జూపెడి సాక్షి డెల్పుకో  
కోమలమానసుండవయి ♦ కోరిక లేకయె నిద్రబోవగా  
హేమము నచ్చిన్పట్టు కలయేర్పడియుండియు జూడలే దనే  
సామితే పోల్చు మీజగ మశతత్యము జుమ్మని యన్న దేశికా ! 38
- ఉ॥ మానుగ నీకు నకభవము ♦ మానక మిక్కిలి యున్నదన్న నీ  
కన్నులపండురీతిగను ♦ కాంతయు స్వన్నములోన వచ్చియున్  
మన్ననజేసియున్ తనకు ♦ మక్కువదీరిచి మాని నప్పుడే  
పన్నుగ గాంచలేదనెడి ♦ భానము జూపితివయ్య దేశికా ! 39
- ఉ॥ గాఢసుషుప్తిలో నెటుల ♦ గల్గునొలోకములెల్ల డెల్పరా  
మూఢుడ నామరూపములు ♦ మోదముతోడుత డెల్పుకుంటివా  
నోడకజెప్పు నీ కపుడు ♦ పూహలు గల్గున గల్గుకుండునా  
పాడను యాడ లే వనుచు ♦ పాడుచు డెల్పగ వింటి దేశికా ! 40
- ఉ॥ నీవు సృజంపగల్గినవి ♦ నిత్యచరాచరజంతుజాలముల్  
నీవును పెంచ నిల్చినవి ♦ నిత్యము వృద్ధిగ జీవసంఘముల్  
నీవెలయింపబూనినను ♦ నిల్వగ బోవు సమస్తసమస్తల్  
గావున మూటి నెప్పటికి ♦ గానిది నాకు నొసంగు దేశికా ! 41
- ఉ॥ నీవె సమస్తమున్ గలయ ♦ నిండిన నెక్కడ సందులేక నీ  
లావుగనున్న గర్భమున ♦ లంపటజెందక తీరిణిక్షోణులన్

గావను నిల్పుకొంటివొకొ ♦ గారడిజేయను దల్చియుంటివో  
నేవిధమైన సల్పుమిక ♦ నే నను వాక్యము లేదు దేశికా ! 42

ఉ॥ నేత్రయుగమ్ము పృథ్వికిని ♦ నీటుగ నిల్పుచునుంచగానె బల్  
చిత్రవిచిత్రమై జగము ♦ చీకటి జెందగ నంతలోపలన్  
పాత్రితగాని వాక్యముల ♦ పల్కు లనేకములై ఘటించుచున్  
మిత్రిత జెందకన్ నిలువ ♦ మించను స్వర్గయు గల్లువాని ఛీ  
ధాత్రీయు నేమిలేని దని ♦ దల్చుచునుంటిని బాగ దేశికా ! 43

శా॥ ఆశాపాశము నంతులేక పెరిగెన్ ♦ నార్యా నివర్తింపవా  
యీశా దోస మనేటి చీకటిలా నన్ ♦ నింపారగా నుంతువా  
పాశాబంధములెల్ల గోసి దయతో ♦ పాలించియున్ బోనవా  
దేశాంతంబున కేగెద న్నిదిగొ నీదిక్కున్ గనన్ దేశికా ! 44

ఉ॥ కోరికె గల్గె కామమున ♦ కోమలి మోహములోన జిక్కియున్  
దీరనిలోభకోధమున ♦ తెల్వియు మారుట సంభవించియున్  
బోర నుపకరిమించితిని ♦ పూర్తి మదంబున మత్సరంబుచే  
మీరి చరించుచుంటి నిది ♦ మీటి ననున్ గరుణించు దేశికా ! 45

ఉ॥ కాలమె మారిపోయె నని ♦ కాలముగాకనె చేప్పి మానవుల్  
వాలుగ దిర్ఘచుండి రిది ♦ వాస్తవ మంచని దెల్పుకుంటి యీ  
మూలము బాగ దెల్పుకొన ♦ మోహమనేటి స్వకర్మచేతలే  
మేలుగ దిర్ఘచుండె నని ♦ మిక్కిలి నమ్మకయుంటి దేశికా ! 46

ఉ॥ వేనటజెంద కెల్లపుడు ♦ వేడుకగా తవనామధ్యానమున్  
దోసములెల్ల దుర్గించు నని ♦ తొల్లిటిత్వత్పదభక్తులందరున్  
దోసిలి యొగ్గి ని న్నెపుడు ♦ స్తోత్రముజేయుచునుండువారి కే  
దాసుల దానదాసుడను ♦ దంపనజేయక బోవు దేశికా ! 47

ఉ॥ తోలును మాంసయస్థులతో ♦ తొమ్మిదిదావరము లున్న కొంపలో  
మేలును జెంద నుంచితవ ♦ మిక్కిలి తెల్సినవాడవై తివే  
చాలును దీనిపొండు నిక ♦ చాలును నాకును యిట్టిన్నేహమున్  
వాలుగ నిల్వదరించు మునివర్యులు దెల్పిరి వింటి దేశికా ! 48

ఉ॥ మారనొ గాక మిక్కిలిగఁనున్న జలంబులమధ్యనో మహా  
ఘోరపరాక్రమార్దులగు ♦ గుంభిని శూరుల మాటుదెబ్బతో  
మిఠి చెరించు సింహగజఁమిక్కిలి దుష్టమృగాలచేతనో  
మారకమాను కాయ మని ♦ మాన్యులు దెల్పిరి బోవు దేశికా !

ఉ॥ పోవును యెట్టికాయములు ♦ పూర్తిగ పేరీమను బెట్టిపెంచిన  
గోవులబట్టి మ్లేచ్చులును ♦ గొంతులుగోసినరీతిగాను యీ  
జేవులబట్టి హింసలను ♦ జేయదలంచినయట్టి కాలుడే  
గావ నటంచు జెప్పుచును ♦ కత్తియు బూనుక వచ్చి దేహమున్  
బోవను సాధ నే సలుప ♦ పూజ్యమె నిల్వదు తన్ను దేశికా ! 50

ఉ॥ గావున నట్టికాలమున ♦ గల్లునొ గల్లదొ నీకు నిష్పడే  
సేవలు జేయుదున్ తమకు ♦ చిత్తము రంజిలగాను నిల్వమో  
దేవర నీవుదప్ప యికఁదేవు డెనండును లే డటంచు యీ  
భావమె నమ్మి నిల్చితిని ♦ పాపములన్నియు ద్రుంచు దేశికా ! 51

ఉ॥ మేటిగ నిక్కఁచున్ దచువు ♦ మేదిని వృద్ధిగ నుండునంచు బల్  
పాటున బల్కుటల్ వినిన ♦ పక్కున నవ్వను గల్లు టబ్రమే  
యేటికొ యింతపట్టుదల ♦ యేకము వింశతివేల సంఖ్యకున్  
దాటియు నారునూరులును ♦ తప్పక నిత్యము తగ్గుహంసల  
స్సోటిగ డెల్లుకంటి యిదిఁసూత్ర మి కెక్కడివృద్ధి దేశికా ! 52

ఉ॥ జంత్రీపుబొమ్మ రీతిగను ♦ ఝాములొ నాటలునాడి మానవా  
శృంత్రీము దొల్లు సామికి విడంబములేమి విధంబుగాను బల్  
మంత్రీయులేని రాజువతు ♦ మాంద్యముగల్గియు నాదు జీవమున్  
తంత్రీముమాని యేగునని ♦ తథ్యము నమ్మితి నయ్య దేశికా ! 53

ఉ॥ భూమ్యాకాశము లేక మైనపిదపన్ ♦ భూతంబులున్ లేక యున్  
స్వామి యెప్పుడు నిర్వోకల్పమగుచున్ ♦ స్వాదృశ్యమున్ దెల్వకన్  
నామాకారవికారమూకోతలపున్ ♦ నం దుండకన్ లీనమె  
యేమిలేక నిరామయంబు నగుచున్ ♦ యందుండు శ్రీదేశికా ! 54



ఉ॥ తామరపాకుపై నబడు ♦ తజ్జలబిందువులెల్ల ముత్యమూ  
నామముతోటి నిల్చినను ♦ నాణెముజేయగ నిల్చియుండు నా  
కామముగల్గి కాంతలును ♦ కానుక లివ్వను బూనివట్టినా  
యేమియురావు చేతికిని ♦ యీస్థిత నిల్వదు తన్ను దేహికా ! 55

ఉ॥ అంద మెలర్ప యోగములు ♦ నాగక యెన్నిదిజేసి మేలును  
జెందుదు నంచు మిక్కిలిగ ♦ జెప్పుచునుండినవారి కెల్ల బల  
ముందుగ కష్టముల్ గలిగి ♦ మోహముచేతన నెవ్వరూగదా  
మందునిబోలి మానితిని ♦ మక్కువయోగములెల్ల దేహికా ! 56

ఉ॥ మానితినంచు నన్ను ననుమానముబూనకు మార్గరక్షగా  
మేనును ప్రాణమానములు ♦ మిక్కిలియంచు దలంచి యుంచినా  
బూనితి నీకు నర్పణము ♦ పూర్తిగజేయదలంచి యిచ్చితి  
మాననమందు దుర్వ్యసన ♦ మంటక వీటి గ్రహించు దేహికా ! 57

ఉ॥ ఇచ్చెదనంచు బల్కె నని ♦ యేమియు గోరదలంచియుంటినో  
తుచ్చదశం వహించితిని ♦ తోచియు తోచనివాడనతి నే  
మెచ్చియు నిచ్చె హారములు ♦ మేదిని గల్గెను నీకు పూర్తి రా  
నిచ్చెడి దాతలేడుగద ♦ నేరము నెంచకబోవు దేహికా ! 58

ఉ॥ భేచరి భూచరీ యనగ ♦ కేరుచు మధ్యమశాంభవీ యన  
దోచెడి షణ్ముఖి యనుచు ♦ దోచియు జేసితి సాధనంబుల  
యోచనలెల్ల బాసె నని ♦ యుబ్బుచు బల్కుచు నుండగానె బల  
సూచన జూపి యీతనువు ♦ చోద్యముగా నెటుబోనో దేహికా ! 59

ఉ॥ పాటుగ పంచముద్రలను ♦ పద్ధతి వీడక చేసి చూచినా  
చేటును గల్గుగాని యిది ♦ శ్రేష్ఠమటంచు వచింపరై యీ  
కూటమి దొల్లుపిమ్మటను ♦ కోటిసహస్రశాంకదీప్తి కే  
మేటిగ నెల్ల నెల్ల గన ♦ మిక్కిలి దేనిచె గాంచు దేహికా ! 60

ఉ॥ పూనుచు తీర్థయాత్రలను ♦ బోయిన నేమి ఫలంబు తెందునో  
మాననమందు యోచనయు ♦ మంచిగ జేసిన మాన్యుడొ గదా  
కానరు సంతరంగమున ♦ కల్మషమేమియు లేక నర్పము

దాసయి నిండి వెల్లుచును ♦ దప్పక నాత్మలకెల్ల నాత్మయై  
బూని చరించు స్వామి గని ♦ పూర్తిగ గొల్పుచు నుంటి దేశికా !

ఉ॥ షాపలు మూసియెన నిక ♦ పాపలు నిచ్చియునైన తేజమున్  
జూపెడి సాధనల్ దెలియ ♦ జ్యోతిని బ్రహ్మ మటంచెరుంగ ద  
ద్రావిడ మద్యశ్య మంచనియు ♦ చూడ్చి బల్కగ నార్యవాక్యముల్  
జ్ఞాపక మేమిలేక కడు ♦ జ్ఞానవిహీనుడనైతి దేశికా ! 62

ఉ॥ నాదును బిందువున్ కళయు ♦ నాదములోపల నాదమే వినన్  
మోదము జెంది మిక్కిలిగ ♦ మోక్షము గల్గిన దంచు బల్కె దు  
ర్వాదులనాదముల్ వినగ ♦ వాంఛలు మానున వెరిగొక యీ  
నాదమహత్వమే యెరుక ♦ నాటక మంచు దలంతు దేశికా ! 63

ఉ॥ యేమియు లేకనే యెరుక ♦ యింతగ నెచ్చటనుండి వచ్చెనో  
సామియెరుంగుగాని యిది ♦ సాధ్యముగాదుర దీనిచర్యలన్  
వేమరు వేలసంఖ్యలుగ ♦ వింతలుజూపుచు నంతలోపలన్  
కామములెల్ల బాసి యతికల్లగ బోవు ని కెట్లా దేశికా ! 64

ఉ॥ నేరుగ రూపు నేకమయి ♦ నిల్చిన యంతట నేమి సౌఖ్యమో  
నీరును పాలు నేర్పరచె ♦ నీతియెరుంగనియట్టి కొంగలున్  
బారును తీరి కూర్చొనియు ♦ బాగుగ నేగెడిహంస గాంచి యో  
ధీరుడ రార రార యని ♦ ధీరమనమ్మున బిల్చి దేశికా ! 65

శా॥ నీ కేనామము గూర్చి బిల్తురది విఙ్గింపందగున్ నా కనన్  
నాకున్ నామము హంస యంచిది రఙ్గంగా మెచ్చి యాపక్షులున్  
మాకున్ మీకు నభేదమే యనుచు బల్ ♦ మర్యాదలన్ జూపియున్  
నాకంటే సరిరాదటంచు మదిలోనన్ మెచ్చిరా దేశికా ! 66

శా॥ యేమీ హంస యెరుంగమైతిమిగదా ♦ యిన్నాళ్లకున్ నేడు నీ  
నామాకారములెల్ల గాంచి వినగా నానందమే గల్గె మీ  
భూ మెచ్చట నివాస మెయ్యది కడున్ ♦ పూజ్యుల్ గదా మీకు నై  
నేమేమీ దినదొర్కునో దెలు పనన్ ♦ ని ట్లగమే దేశికా ! 67

ఉ॥ దేవునిసాక్షిగాను మది ♦ దిట్టముజేసియు మీకు దెల్పెదన్  
పావనమైన మాస్థలము ♦ బాగుగ నేగెడి తోవలందు బల్  
కావర మంచు నామమున ♦ గల్గియు నుండిన కాననంబునన్  
తోవ లనేకముల్ గలుగ ♦ తొల్లటిదారి నెరింగి దేశికా ! 68

ఉ॥ దారిన సూక్ష్మరూపమున ♦ దప్పక జ్ఞాతతొ నేగుచుండుగా  
కూరినృభావజన్మలను ♦ కోతు లనేకము లడ్డుపర్చు బల్  
తారును మారు జెందియును ♦ తల్లడమందక తోసి నేగుచో  
మేరువబోలి యడ్డమగు ♦ మేటి నగంబులు యేడు దేశికా ! 69

ఉ॥ బాటకు నడ్డదిడ్డమయి ♦ బాతిన స్తంభములట్లు కొండలున్  
వాటముగాను యుండినను ♦ వాంఛతో మెల్లగ నెక్కి పైకి బల్  
నీటుగ బోయి చూడగను ♦ నిర్జనదేశమే మాది యంచు బల్  
పాటుగ జెప్పసాగెను శబాస్సరచే యని మెచ్చ దేశికా ! 70

ఉ॥ నాస్థలమందు గల్గునవి ♦ యన్నివిశేషములెల్ల దెల్పెదన్  
మాస్థలభోగవైఖరులు ♦ మాన్యులు జెందిన మేలుజెందనొ  
వాస్తవజ్ఞిమాక్తికప్రవాళముఃఖాఖిలరత్నసంచయం  
బేస్థలమందు బుట్టునొ నదే స్థలమా నని దెల్ప దేశికా ! 71

ఉ॥ పోడశకాంతులున్ గలుగు ♦ సోము నెదర్చగగల్గు వెల్లులో  
వీడని శబ్దభేదములు ♦ వేడుకగా ధ్వనిసల్పుచుండగా  
కూడికె జేయ నెంచుకొన ♦ కోరికెగల్గినవారికెల్ల బల్  
గూఢప్రవాహముల్ తగులు ♦ కంభిని మూడని దెల్ప దేశికా !

ఉ॥ నీటుగ మాయలేక నతినిర్మలచిత్త మనేటి యెడపై  
పాటుగ నెక్కి దాటవలె ♦ పంతములెల్లను మాని వేగమే  
బూటక మేమిలేరు యెటుబోయిన గల్గును మేటిదుఃఖిహ్వా  
బాటలె యంచు దెల్పుచును ♦ బాగుగ జెప్పగ సాగె దేశికా ! 73

ఉ॥ ఈవిధి బోవ గన్పడెడి ♦ యింపగు యేడును చుట్టుకోటలున్  
దోనలు మూడు నందుగల ♦ దూతల నిద్దరి నొటిపోవ నిన్

గావమటంచు జెప్పి ఘన ♦ కావలులుండినయట్టి శూరులున్  
పావకురీతి పె బడెడు ♦ పాపులు నల్లరు నిల్చె దేశికా ! 74

ఉ॥ పాపులతోను తాను మరి ♦ పాపము లేదని యెంచి ఘోరసం  
వ్యాపకమైన శూలమున ♦ నార్యులు మెచ్చగ ద్రుంచి నెల్లగా  
యీపటిమేమొగాని యిటు ♦ యేమని డెల్పుదు నైదుగాక నే  
రూపములేక తార్కొనిరి ♦ రూఢిగ ముగ్గురు యన్న దేశికా ! 75

ఉ॥ తాకినయంతమాత్రమున ♦ తల్లడ మండక వానితోడ బల్  
ఢీకొని తోనివేసియు కడిందిమగంటిమిజూపి పూర్వమా  
వాకిలి గాంచి పోయినను ♦ వన్నెలు చిన్నెలు లేనిచోటునన్  
స్వాకటమొంద నిల్చి తగు ♦ స్వాపునుజేయుచునుండి దేశికా ! 76

ఉ॥ పాశము భక్ష్యభోజ్యమును ♦ బాగని మెక్కము మేము చాల బల్  
వాసిగ వెల్లు వజ్రిమణి ♦ వాలుగ నుండిన మంచిముత్యముల్  
శ్రీశుని మేటి నత్కృపను ♦ యింపుగ నిల్చిన పుష్కరాగముల్  
గాసిదొలంగ భక్షణము ♦ గల్గును మా కని యన్న దేశికా ! 77

ఉ॥ వేసట జెందుచున్ మిగుల ♦ వింతలువింతలుగాను జెప్పగా  
దోసము గాదుగాని యిది ♦ దూరప్రదేశము యెంచి చూడగా  
భాసురమైన వాగులును ♦ బాగుగ చెర్వులు తోటబావులున్  
వ్హిస్థలమందు లేవుగద ♦ మే మటు నిల్వ మటంచు దేశికా ! 78

ఉ॥ వేడిమిగాడ్పులున్ గలుగు ♦ వేసవి కాలమునైన యెర్ర లే  
నాడును యెండొకాయలును ♦ నాణ్యముజెందిన నత్తగుల్లలున్  
వేడుకజెంద దొర్క నవివేపలమై యివిలేనితావుకున్  
గాడును బట్టి రా మనుచు ♦ ఘట్టిగ హాస్యమొనర్చె దేశికా ! 79

ఉ॥ కావున మాయచే గలుగు ♦ ఘట్టిగ యిందియనంఘమెల్లనున్  
లావును యెత్తు లేకమయి ♦ గాకలుపోకలు తేడయుండకన్  
కోవెలరీతి పల్కులును ♦ కూరిమి రూపము జాతియొక్కటై  
భావములో స్వభావమీను ♦ బాగ నెరుంగనివారు సూక్ష్మపుం  
దేవుని గాంచు వారలతో ♦ దీటును పోల్చగరాదు దేశికా ! 80

ఉ॥ నూరులమించి తారసిలు ♦ నూతనవై రులమాటచేతనే  
బారగదోలవచ్చు బహుభంగుల వెల్లువయెత్తిపారు యా  
యేరుల దాటవచ్చు నిక ♦ నెన్నతిరంబునుగాని యగ్నినిక  
దూరగవచ్చు మిక్కిలిగ ♦ దుష్టులజేరుట కీడు దేశికా ! 81

ఉ॥ ఘోరవిషమ్ముచే తిరుగు ♦ కంభిని సర్వము లెన్నియైనను  
చారగ దీసి జంక కిల ♦ చయ్యన జంకను బెట్టవచ్చు బల్  
కూరభయంకరంబు లగు ♦ ఘోరమృగమ్ముల బట్టవచ్చు యా  
మేరువ నెత్తు శ్రీహరికి ♦ మెప్పుగు సేవలు జేయవచ్చు యే  
సారము శూన్యమయిన సంసారము యీదగ రాదు దేశికా ! 82

ఉ॥ సాగరమెల్ల హస్తమున ♦ చక్కగ నిల్పగవచ్చు వేగమే  
భోగములెల్ల మించుటకు ♦ పూర్తిగ బేరముజేయవచ్చు యే  
జాగును జేయక త్వరగ ♦ క్షాత్రమునమ్మున నెన్నో రూపముల్  
బాగుగ గాల్పవచ్చు హరి ♦ బట్టుక దండనజేయు హింస తా  
నాగగ వచ్చు ధారుణి భవాంబుధి దాటగలేరు దేశికా ! 83

ఉ॥ పాములు కంఠమందుగల ♦ పార్వతినాథుని ఫాలసేత్రియు  
ద్దామమహాగ్నికీలల ముదంబున మింగగవచ్చు దప్పిచే  
నీమహి నెండమావులలో ♦ నింపగు నీరము ద్రావవచ్చు యీ  
భామల మోహవార్ధి బడ ♦ బాగుగ ముంచు నటంటి దేశికా ! 84

ఉ॥ వేడియు వేడి వేసరితి ♦ వేడ్కతో బోవపు నాదుకర్మమో  
మూఢమనమ్ము దాల్చి యిటు ♦ మోసముజేయగ సీన్వభావమో  
గూఢ మదేల దెల్పు మిట ♦ కంభిని దాతలు వేరె లేరె నిక  
రూఢిగ దూలనాడితిని ♦ రోషముగల్గిన బోవపు దేశికా ! 85

ఉ॥ జాతియు నీతి గోత్రమును ♦ జాస్తిగ రూపము నామ మేక్రియక  
నీతిగ లేనివాడ వని ♦ నీతియెరుంగక యెన్నోనర్థముల్  
ఖ్యాతిగ ధ్యానముక సలిపి ♦ ఘట్టిగ సేవలు జేసియుండగా  
యాతరి మధ్యకాలమున ♦ నేమియు బల్కు వదేమి దేశికా ! 86

ఉ॥ చేసినవత్సరంబులకు ♦ చేరెడు ధాన్యమెగాని లేక నీ  
వాసిగ నెల్లె పాణికిని ♦ వచ్చినగుప్పెడునూక లేని నా  
కీసమయంబునం దయిన ♦ కీచ్చుట నోచుకొనంగనై తి నో  
యీశ నిజార్తక్షణము ♦ లేగెనొ గంగకు లేక నిల్చెనో  
పాశహరుండ వం చనెడి ♦ పాటు దొలంగును జూడు దేశికా ! 87

ఉ॥ నేరమపల్కు- బల్కుటకు ♦ నీమమ కన్నులగానరావు యే  
భారము బూని దాగినను ♦ బాధ్యతగల్గినవాడగాన యా  
దారిన వచ్చి నిక గలసి ♦ దప్పక నాదుహృదాలయంబులో  
మారును మాట లేక నిను ♦ మక్కువతోడుత బట్టి నిల్పి న  
న్నారసి నీదుకాంత తన ♦ నాథుని నిమ్మన నిన్న దేశికా ! 88

ఉ॥ నామహిమంబు నెంచకను ♦ న న్నిటు బట్టియు కట్టి నిల్చెగా  
యీమహిలోన వీని నిక ♦ నేమని నుంచెద నంచు నాపయి  
తామనరోషజ్వాలలను ♦ తక్షణమంపిన నొక్క నంటి నో  
సామజపోష పాపహర ♦ సాధుహృదబ్రునివాన యీశ నా  
పామరబుద్ధి దొల్లె బహుభంగుల దెల్పెద నేడు దేశికా ! 89

ఉ॥ నీరజనాథ నాదృఢము ♦ సీతిగ బల్కెద నాలకించు నీ  
ధీరశరీరముకొ మిగుల ♦ దీపముబోలిన నేత్రీయుగ్మముల్  
భారములెన బాహువులు ♦ బాతిన స్తంభము బోలు పాదముల్  
మీరినతేజముకొ గనిన ♦ మేనున భీతియు లేదు గాని సం  
సారమహదవాగ్ని గన ♦ చయ్యన భీతియు గల్గు దేశికా ! 90

ఉ॥ యోవరమాత్మ యోవరద ♦ యోప్రతిపక్షనిపద్వినాశ బల్  
కోప మదేల యంటి నని ♦ కుత్సితమాసన ముంచకయ్య యీ  
పాపభవాగ్నిజ్వాల నను ♦ బట్టియు కాల్చుగ నాగలేక ని  
న్నాపలుమాటలాడితిని ♦ నన్ను గృపం గనుమయ్య దేశికా ! 91

ఉ॥ కోపముచేత పుత్రుడును ♦ కొట్టిన తిట్టిన గాని వెంటనే  
దాపుకుజేర సౌజ్ఞలతో ♦ దప్పక వెంబడినంటి బట్టియు  
పాపమటంచు వానికిని ♦ బాగుగ శర్కర పాలు వెన్నయు

మోపుగ నీయ మెక్కుచును ♦ ముచ్చట జెప్పగనింట తండిదా  
సీపనిగాని పుత్రులను ♦ హింసయొనర్పగ జూడ దేశికా ! 92

ఉ॥ బాలుడ మందబుద్ధిగల ♦ బాపుడ కష్టడ జారచోరుడక  
మేలునహింపలేని కడు ♦ మేదిని దుష్టుడ యెంతో కూర్చుడక  
నాలును బిడ్డ లన్నలును ♦ నాపులు తమ్ములు అక్కచెల్లెలు  
చాలుగలేనివాడ నను ♦ సాకను భారము నీదె దేశికా ! 93

శా॥ నిత్యానందమనేటి సాగరమునక ♦ నిర్మక్తనిష్కర్మచే  
నత్యానందముతోటి స్నానమును బల్ ♦ నాహ్లాదతంజేసి యా  
దిత్యజ్ఞ ప్రికి ధారణార్ఘ్య మిడి ముక్తిక ♦ భూతిగా దాల్చి యా  
న్నత్యంబొప్ప మనోవినిగ్రహ మడిక ♦ తథ్యంబుగా గట్టియక  
నిత్యధ్యానజపం బొనర్చి నిను వర్ణితు నిదె దేశికా ! 94

ఉ॥ ఆశదొలంగె దోసములు ♦ నాగక నేగె మదీయ మోహముల్  
నాశన మందసాగె నిక ♦ నాటగ సందునులేక దుఃఖముల్  
బాశియు వార్ధి కేగె నను ♦ బట్టియు త్రిప్పెడివార లిట్లు నక  
రోసితొలంగె మేదినిలో ♦ రూఢిగ నెవ్వరు తోడులేక యా  
దేశమునందు నీదరికి ♦ దీటుగ జేరితినయ్య దేశికా ! 95

ఉ॥ ధారుణియందు మంత్రములు ♦ దప్పక సప్తమి కోటులుండియక  
కోరికమించజేయుచును ♦ కూపతటాకజలబుమాడ్కి బల్  
ధీరత జూపి ముంచుచును ♦ ద్రిమ్మరిపాటున ద్రిప్పుచుండగా  
మీరి చరించి చిత్తమునుమిక్కిలి విభ్రమజెందు దేశికా ! 96

ఉ॥ నిక్కము సర్వమంత్రములు ♦ నెమ్మది నమ్మ పురాణవేదముల్  
మిక్కిలి యంచు నమ్మ నిక ♦ మేదినియందున యోగసాధనల్  
చక్కనివలచు నమ్మ బహుఃసన్నతజీవశివై క్యపద్ధతుల్  
మక్కునతోటి నమ్మ నతిమాయగ నేగడిదేహి హ మే  
నెక్కడ నమ్మ నీదువ్వుదు ♦ వేర్పడియుండినపాదపద్మముల్  
గ్రొక్కున నమ్మినాడ నను ♦ గ్రమ్మిన భ్రాంతిని ద్రుంచు దేశికా ! 97

॥ నమ్మితి మూడుదీక్షలును ♦ నమ్మితి మూడుప్రసాదతీర్థముల్  
 నమ్మితి మూడువాక్యములు ♦ నమ్మితి నందున గల్లు సర్థమున్  
 నమ్మితి నీవె నిక్కము సఃనాతనవేల్పువె నీ వటంచు నే  
 నమ్మితి జన్మమృత్యువులు ♦ నాడె నశించె మదీయభక్తిన్  
 నమ్మితి నొంది యేలగల ♦ సాదృశవేల్పున నీవే దేశికా ! 98

॥ ఖేద మదేల గన్మనుచు ♦ కీలును దెల్పదనంచు బల్కి యే  
 మోదము ఖేదమందని ♦ ప్రమోదముగాని స్వరూపులేని దై  
 బాధలజెందరాక నతిబాధ్యత బూసను పోక సర్వమున్  
 మేదిని నాకసంబునకు ♦ మిక్కిలి ప్రక్కలసందుగొందులన్  
 బోధను నిండి వెల్లె పరిపూర్ణ మిదే యన గంటి దేశికా ! 99

॥ నీకరయుగ్మమున్ గలిపి ♦ నింపుగ దోయిలిబట్టి చూపుచున్  
 శ్రీకరమానటంచు నరచేత వింతముజూపబూని నీ  
 భీకరదోసిలిన్ విడగ ♦ భేషగజేసిన మధ్య వెల్లె డీ  
 నాకపతీమునీంద్రులును ♦ నారదరుదురీలు నేడు నెవ్వనిన్  
 జోకతో గాంచుచున్ భవము ♦ జూడరొ నావిభు గంటి దేశికా !

నీమమెలర్ప నొంటరిగ ♦ నిశ్చలమానస ముంచి ప్రార్థిశన్  
 పాములబట్టువానివతు ♦ బాగుగ దృక్పలసంబు లేకయున్  
 మోముచు నిల్చి జూడగను ♦ మోక్షము గల్గిన దంచు బల్కు నా  
 సామితె లన్ని నమ్మకము ♦ సామిని జూపెద జూచియుండరా  
 యేమియులేనివాడ వని ♦ యెన్నితి నిప్పుడు వెన్కప్రక్కలన్  
 కామముతోడ గాంచి యిది ♦ గానకయుండు మటన్న దేశికా ! 101

నీనాసందున యేమి నిల్చినదొ దానిన్ దెల్ప తా లేనిదై  
 గానాస్థావరజంగమప్రకరముల్ ♦ నాయందె గన్పించుచున్  
 గానాదేశముల్లె నేగుచు గలన్ ♦ గన్నట్టు దంతిక్రియన్  
 నాన్ రాకను నేగుచుండు నిదుగో ♦ గాన్పించదో దేశికా ! 102

సూర్యగ్నులు భూమినీరములును ♦ యీవాయు వాకాశమున్  
 శీవాసులు నింద్రజాదిగ ఋషుల్ ♦ కాకత్థుడు చంద్రుడున్



వాసింగాంచి వెలుంగు చుక్కలును ♦ శుంభద్భీమవిక్పాలురున్  
భాసిల్లేటివనంబు పర్వతములున్ ♦ బాగా నదుల్ సంద్యముల్  
సీసాధారణచూపులే యనుచు దీనిండెల్పి తో దేశికా ! 103

శా॥ యేకాలంబున యెల్లవేళలను యే ♦ యేబాధలన్ జెందకన్  
రాకల్ పోక లెరుంగక న్నమితయాశ్చర్యంబుగా నుండకన్  
యేకాపట్యములేక నిష్కపటియై ♦ యింపొందుచున్ పొందకన్  
నాకాశంబును భూమివాయుజలమున్ ♦ నాతేజమున్ నిండి తా  
లేకన్ దోచినబయలునం దెరుక దా ♦ లేదాయెగా దేశికా ! 104

ఉ॥ స్నేహితులున్ స్వబంధువులు ♦ శ్రేష్ఠతరావులు పుత్రదార లా  
యాహలొసంగు నార్యులును ♦ నుర్వి ధనాఘ్యులు బీదసాదలున్  
స్నేహము మానుకొంచు తమచిత్తములందున లేనిపోని ని  
ర్యాహగ వైర ముంచుకొని ♦ చూడ్గదొక్కరు గడ్డు యిట్లు యీ  
సాహస మేమి దెల్పుదును ♦ సత్యము దుష్ఠితి గల్గ దేశికా ! 105

ఉ॥ దీటునుజూచి గెల్వవలె ♦ ధీరపరాక్రమశాలు లిద్దరన్  
కూటికిలేక నిత్యమును ♦ కొంపలుబట్టుక నెంతో తిర్గి యే  
పూటకులేక పస్తులతో ♦ పొద్దులదీసెడి బీదవాండ్ల తా  
నూటిని గెల్వ యెంతఘననోము ఘటించునో చూచు దేశికా !

ఉ॥ ఏమన భిక్షగాండ్రీపయి ♦ నింపుగ దాడియు జూపి కొట్టగా  
నేమిఫలంబో భూస్థలి సమృద్ధిగుణంబున నారుమాసముల్  
సాముచు నేర్చియున్ తనను ♦ సయ్యనబోరెడివారు లే రనిన్  
కామముతోటి పల్కుచును ♦ కాంక్షలుమానియు కండ్లులేని బల్  
యీముసలమ్మ చిక్కెనని ♦ యెన్నుచు చంపినరీతి దేశికా ! 107

ఉ॥ ఈవిధి నన్ను నేల నతిహింసయొనర్పగ నేను దీటునా  
నావ్యధ నేమిదెల్పుదును ♦ నాయను దిక్కునులేక నొంటిపై  
నేవిధి డబ్బుధాన్యమును ♦ నింపగు సైన్యములేక నిత్యమున్  
తానకదాన్యధ్యానమును ♦ తప్పకజేయించు మేనుపోక నే  
జీవశవమ్ము బోలితిని ♦ జేర్చుకొ నీకళయందు దేశికా ! 108

ఉ॥ సూర్యశశాంకదీప్తిగల ♦ సూన్యతవాక్పరిపాల దేవ నా  
యారితి ద్మించి నీకరుణ ♦ నావక నావయి జూపియుంచవే  
నేరములున్న కౌర్యమును ♦ నెమ్మది నుంచకుమయ్య దానునిక  
భారము బూన బోవదగు ♦ బంధుడ వీ నని యుంటి దేశికా !

ఉ॥ పాలను ముంచు లేక నను ♦ పాపభవాబ్ధిన ముంచు నన్నిక  
పాలనమాని నీరమున ♦ బాగుగ ముంచిన నీదె కీర్తి నీ  
శాలకు జేరి నిల్చితిని ♦ సాధులపాలిటి కల్పవృక్షమా  
యేల విచారమొందెదవు ♦ యేమియెరుంగనివాడ దేశికా ! 110

ఉ॥ ఏపనిజేయ ద్వేషి యని ♦ యెన్నుచునుండెడిదేశమందునక  
నాపగ నేమి కారణమొ ♦ యార్తశరణ్యులులేనిచోటునక  
మోపుగ దుష్టవృత్తిగల ♦ మూర్ఖులనేకులునుండి యెంతో నీ  
వ్యాపకమెల్ల మాన్పెదరు ♦ వ్యాకులచిత్తుడనైన నన్ను నీ  
రూపులొ జేర్చవే జననరోగముమాన్పవె నేడు దేశికా ! 111

ఉ॥ ఎన్నివిధుల్ స్మరించినను ♦ యేలొకొ నీడయ సుంతయైన రా  
కున్నది నాదుభాగ్యమెటులొక్కరజెందుచు నేగియుండెనో  
మన్నునజేరెనో యెచట ♦ మండెనొ తెల్లక బీదనైతి యా  
పన్నుడనైతి భర్తమొర ♦ బాగవిమర్శనజేయు దేశికా ! 112

ఉ॥ నారదు డంబరీషుడును ♦ నాప్రహలాదపరాశరాదులుక  
ధీర శుకుం గజేంద్రుడును ♦ దివ్యముసీంద్రులు నింక నెందరో  
కోరి నిను నుతించగనె ♦ కోరికలేని వరంబులీగ యే  
మేరువ త్రొవ్వి నీ కిడిరి ♦ మిక్కిలి దీనుడ గావు దేశికా ! 113

ఉ॥ సారములేక మిక్కిలగు ♦ సాహసముక గలిగున్న మేటి సం  
సారమనేటిపంకమున ♦ చక్కనిమార్గముగానలేక నే  
మిరిచరించబోవ నిక ♦ మిక్కిలి నాపదయుగ్మమందు లో  
కూరుకపోయె గుంజగల ♦ గుంభనశక్తియులేదు నన్ను యే  
తీరునలాగెదో దరికి ♦ తీరికజేసుకరమ్ము దేశికా ! 114

ఉ॥ వారినిబుట్టి జంతువులు ♦ వారిని బాయకయుండునట్లు లా  
తీరున నేను త్వత్క ఖనె ♦ తీరనివారిన నుద్భవించి నిక  
జేరియు బాయకుంటి నిక ♦ జేరను నన్యుల నెంతబిల్వినక  
గోరి భజంతు నీయెరుక ♦ కూకటివేరును తీయు దేశికా ! 115

శా॥ నేనీవంచును నీవు నే ననుచు తా॥ నేయుండి లే కెక్కడక  
గానకరాకను నేగి వచ్చుచును యీ॥ గారాబమా చేష్టలుక  
తానుక జేయుచు తన్ను తా తెలసెటి ♦ తత్వంబు యోచింపక  
నేనకచాడుచునుండు యీ యెరుక దీనిక దుంచు మోదేశికా !

శా॥ ఆహా యేమి వచింపుదుక యెరుక తా॥ నై జేసి యీవిశ్వమా  
యూహక మించగజేయుచుక తనకు యే॥ యోర్పేమియుక లేక నే  
మోహవేశముచేతనే తిరిగి బల్ ♦ మోసంబె తా నొను యీ  
స్నేహంబేమిటికయ్య నాకు యెరుక ♦ జెండింపుమీ దేశికా ! 117

శా॥ రాజీవేశ్వర వన్న గాశనవిహా॥ రేందామిరుల్ బ్రహ్మయుక  
రాజాధీశులు మేటిదిక్పతులు తా॥ రంగూడువా డన్నయుక  
పూజల్ సల్పెడివిపులుక భువనముల్ ♦ భూతాదులుక జంతువుల్  
రాజీవాక్షులు పక్షులుక పురుషులుక ♦ రాత్రించరుల్ భేచరుల్  
లేజంబంతయు చూడచూడ నెరుకే ♦ తెల్లించగదే దేశికా ! 118

ఉ॥ త్మాతలమందునక నరుడు ♦ సాదములేకనె సోలి కూలగా  
భూతలనాథు డార్చులగు ♦ భూసురవర్చులు చూచి త్మత్తు మే  
మీతరి దీర్తుమంచు బహు ♦ మేలగునన్నము పంచభక్త్యముల్  
యీతరిపెట్ట మెక్కగను ♦ యీగయు జేరగ క్రిక్కి తాను బల్  
రోతగ జూచునావతుగ॥ రోశినయెరుకను తోసివేయు నే  
యేతరినంటనంటనని ♦ యీవిధి బల్కితి తోయు దేశికా ! 119

ఉ॥ వేదకమాటలేమొ యని ♦ వేగిరపాటున రాకయుండినక  
బూడిదె గాలికేగువతు ♦ బోధను వాయువ వీచి లేపు యీ  
గాథతనుండె యీయెరుక ♦ గానగలేకను జేయుమింతె నక  
పాడునుజేయు దీని నిటు ♦ పాడును ద్రెంచగదయ్య దేశికా ! 120

ఉ॥ మోసముజేయు నీయెరుక ♦ ముచ్చటబెప్పుచు ముంచిపోవు మా  
వేసటమాన్ప దం చనుచు ♦ వేగిరపాటున బెల్లుకున్న నీ  
డాసులపార్థనక వినుచు ♦ తావకమానసమందె యుంచి యే  
కాసుకుపోలన ట్టెరుక ♦ కాల్పుము నుండక పోవు దేశికా ! 121

ఉ॥ పోయినవెంటనే తమకు ♦ పూర్తిగ నేవలు జేసి సత్కృపక  
బాయక నీదుధ్యానమును ♦ బాగుగ మాననమందు నిల్పి యే  
మాయను నంటనీక నిను ♦ మక్కువతో కడు జేరిగొల్పు నీ  
సాయముకన్న మిన్నయగు ♦ సాధనమేదియు గోర దేశికా ! 122

ఉ॥ చూపుము నీదురూప మిటు ♦ చోద్యముగా గనుచుండు కోర్కెతో  
దాపున జేరి వేడితిని ♦ తావకపాదములాన నాకు యే  
వ్యాపితమైన కోరికెలు ♦ యెంచగలేక నశించిపోయె నీ  
పార్థునయుంచవే యెరుక ♦ పాదును ద్రుంచవె వేగ దేశికా ! 123

ఉ॥ బంధవిమోచనాయ భవ బాధనివృత్తినిరంజనాయ స  
ర్వేంద్రియదుష్టవృత్తి బహుఃకీతులద్రుంచెడి మేటికాయ ని  
ర్వేదవిచారణాయ నిను ♦ రేబవల్లె నుతించుటాయ గ  
ర్వాంధత ద్రుంచివేయ తవ సావననామము బాయ దేశికా !

ఉ॥ సాములరీతి వెంటబడి ♦ పాశములంటిన భీతి గల్గెగా నీ  
మేము బాతి ద్రుంచగలనేర్పును బూసగ ఖ్యాతి మిక్కితా  
కామముబెంచు నాతి కడు ♦ కారణభూతము జ్యోతి న మృనక  
బాములబ్బెబాతి నిను ♦ నమ్మిన పోవుట నీతి దేశికా ! 125

ఉ॥ ఏమనుజుండుగాని నతిఃసీమమెలర్పగ పూని నిన్ను నే  
ర్పూముననేని ధ్యానమును ♦ జాస్తిగజేసినవాని పాపముల్  
యేమియులేనివానివతు ♦ యింపుగ జేయను మాని యున్న యా  
సీమము పోని లేక నను ♦ నేలవదేని యి కెల్లా దేశికా ! 126

ఉ॥ నీదగు భుక్తశేషమును ♦ నింపుగ నీవదతీర్థపానముక  
నీదగు శిష్యమండలియు ♦ నేర్పుతో మెక్కినభుక్తశేషముక

భేదము వీడి గోలినిను ♦ బేలయిపోదె యనాద్యవిద్యస  
మౌనము జెంది నా కొనగ ♦ ముందుగ గోలితి నయ్య దేశికా !

ఉ॥ నీవను యింగలంబునకు ♦ నేనను కప్పురమంటజేసినకొ  
పావకురీతి వెల్లినటు ♦ పట్టుగ స్వప్నములో ఫలంబులకొ  
తావును జూచి జాగ్రత్తలొ ♦ తాను గ్రహింపగలేనిరీతిగా  
నీవును నేను నేను మరి ♦ నీవును నెచ్చట లేము దేశికా ! 128

ఉ॥ జోకతొ నేడు నీయెరుక ♦ చోద్యముగా సృజించినట్టి బల్  
భీకరమా జనంబునెడి ♦ భేషుగ నున్ననంబులోపలకొ  
పాకటమా విమర్శనచె ♦ బాగ చరిందియు పద్యపుష్పముల్  
యేకశతంబు వింశతియు ♦ నేర్పడ నప్తమి పైన యొక్కటికొ  
నీకు నఖండమాలగను నేర్పుతొ గూర్చి గళంబునందునకొ  
పాకటభక్తి వేసితిని ♦ పాపకుడకొ గయికోమ్ము దేశికా ! 129

ఉ॥ నేటికి హూణవర్షములు ♦ నెన్నగ నొక్కసహస్రముకొ పయికొ  
మేటిగ నూర్లుతోమ్మిదికి ♦ మిక్కిలి నిల్చిన తారసంఖ్యయుకొ 1927  
నూటిజనేవరా నెలలొ ♦ సొంపుగ వింశతి తేదినాటికొ  
కోటివరాలుకానుకగ ♦ కూర్మితొ నిచ్చితి నీకు పద్యముల్  
పాటిగ నుంచు సూర్యశశి ♦ భాసిలుచుండెడిదాక దేశికా ! 130

ఉ॥ మంగళ మయ్య రామడుగు ♦ మాన్యడ శ్రీశీవరామదేశికా •  
మంగళ మందు భాగవత ♦ మానక కృష్ణగురూపరంపరా  
మంగళ ఫీలుఖానకుల ♦ మాన్యత జేసిన శంకరార్యుకొ  
మంగళ మందజేయుటకు ♦ మానసమందున నుద్భవించి శ్రీ  
మంగళ మంది నే నొనగు ♦ మక్కువ మొక్కులు జెందు దేశికా !

దేశికశతకము సంపూర్ణం.

ఏతత్సర్వంబును శ్రీసద్గురుచరణారవిందార్పణమస్తు.





# హనుమనపద్యములు.

క॥ శ్రీవర గురుచరణంబులు  
 నేవించుచు మనములోన ♦ శ్రేష్ఠతరంజా  
 భావాతీతుని గనుగొని  
 భావించరు యెరుకలేని ♦ పద్ధతి హనుమా ! 1

క॥ వచ్చింది చచ్చుజ్ఞానము  
 చచ్చేదే యెరుకగాదె ♦ చక్కగ వినుడి  
 చచ్చేది చావకుండునె  
 యిచ్చక మని నమ్మరయ్య ♦ యిలలో హనుమా ! 2

గీ॥ దేహ మస్థిర మనక ♦ మోహంబులెటు లొదలు  
 మోహ మారకున్న ♦ మోక్ష మెట్లు  
 మోక్షబంధ మంచు ♦ మొదలెరుగలేరయా  
 యిలలో వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమా ! 3

క॥ దేహము బంగారం బని  
 మోహం బను మెరుగుయిసుక ♦ ముఖ్యము రుద్ధ  
 దేహము గాంచన మగునా  
 మోహంబున గల్లు మాంస ♦ ముద్దర హనుమా ! 4

గీ॥ అంగలింగసంధి ♦ యారయగాలేక  
 సంగరహిత మెటుల ♦ నల్పునయ్య

సంగ మెరుగకున్న ♦ సరసు లె క్లాదురో  
యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

5

క॥ సంగంబందున దోషము

భంగంబును జేయలేక ♦ పొల్మాలెడి యా

దొంగగురు కేల దెలియును

సంగంబున గల్గు సుఖము ♦ చక్కగ హనుమా !

6

గీ॥ రెంటి లేసి నిలిపి ♦ రెంటి నంటగబట్టి

రెంటినందున బెట్టి ♦ రేపుమాపు

రెంటి నొడలలేక ♦ తుంటరు లై రయా

యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

7

క॥ ముత్తైదు ముండ కుండే

వ్యత్యస్తము దెలియలేరు ♦ వేషమె గాదా

వ్యత్యస్తమే వేషం బని

య్యాస్థితి వివరించరోరి ♦ యిప్పుడె హనుమా !

8

గీ॥ మొదలు ముండగాదె ♦ ముఖ్యముగా జూడ

తుదకు నటాలె యంచు ♦ తోచదయ్యె

ముండవేష మేయ ♦ ముత్తైదువం చనరు

యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమిహనుమా !

9

గీ॥ ముండ ముండే యంచు ♦ నుండజూచిన చాలు

ముండగాదె జూడ ♦ మోహతనువు

ముండవేష మేయ ♦ ముత్తైదువే యనిరి

యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమిహనుమ !

10

గీ॥ మోహవేషమునను ♦ ముత్తైదు వాయె తా

మోహ మూడిపోవ ♦ ముండయాయె

మోహవేష ముడిపి ♦ మొద లేదొ జూడరు

యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

11



గీ॥ ముండ తానె యంచు ♦ దండిగా నమ్మియు  
ముండతోడగలది ♦ ముఖ్యముగను  
ముండతోడి పొందు ♦ మోహంబు విడిజేయ  
దండివాడు గాదె ♦ ధరను హనుమ ! 12

క॥ ముండను చేపట్టక గను  
చుండంగా నేది యెరుక ♦ ముండేగాదా  
ముండయు ముత్తై దెట్లగొ  
నిండుగ నిది నమ్మరయ్య ♦ నేరక హనుమా ! 13

గీ॥ ముండమాట వినగ ♦ మోహంబు దీరునా  
ముండజేయలేదె ♦ మోహజగము  
మోహజగంబంత ♦ ముత్తైదువులె యనిరి  
యిలలొ నీదుమహిమ ♦ యేమి హనుమ ! 14

గీ॥ ముండతోడిపొందు ♦ ముఖ్యంబుగా జేసి  
ముండ జగమటంచు ♦ మొదలు దెలిసి  
ముండ తానై యుంటె ♦ మోక్షనరక మేదొ  
తెల్పలేరు నరులు ♦ దేవ హనుమ ! 15

గీ॥ వేషభావలందు ♦ విర్రవీగుటెగాని  
ద్వేషభావ మెపుడు ♦ దీయలేరు  
ద్వేషభావ మున్న ♦ దేవు డెల్లానయ్య  
యిలలొ నీదుమహిమ ♦ యేమి హనుమ ! 16

క॥ రతిజేసిన పాపం బని  
మతి నిల్వగ లేనియట్టి ♦ మనుజు లనంగఁ  
రతి యేది జేయుచుండునొ  
రతిమర్మం బెరిగి రతిని ♦ జేయరు హనుమా ! 17

క॥ ముండను రమ్మేని పిలువకు  
ముండే యిట నిల్వ దాను ♦ మోహము పడకఁ

ముండను గూడిన పురుషుని

నిండుగ యోచించి తెలియు ♦ నిక్కము హనుమా ! 18

క॥ ముం డనగ తనువె గాదా

ముండలొ యున్నట్టివాడు ♦ ముఖ్యుడుగాడో

ముండకు ముఖ్యునిన్నే హము

యుండదుగద యెన్నటికిని ♦ నుర్విని హనుమా ! 19

క॥ ముండే వచ్చును యుండును

ముండే పను లన్ని జేయు ♦ మోహముతోడో

ముండే నిలువకబోవును

ముండకు మూలంబు లేదు ♦ ముఖ్యము హనుమా ! 20

క॥ ముండను సమ్మకు మెప్పడు

ముండను విడి యుండ నీకు ♦ మోసమువచ్చు

ముండను విడకుండగనే

యుండే మరు గెరుక ముండ ♦ యు త్తది హనుమా ! 21

గీ॥ యుత్తముండ యనుచు ♦ యొత్తిలి నగి తోలు

తిత్తిలోని మరుగు ♦ దెలిసి యంత

చిత్తమందు నిల్చి ♦ శివుని పూజించరు

యిలలొ సీదుమహిమ ♦ యేమి హనుమ ! 22

క॥ యుత్తదిగద యీదేహము

సత్తును చిత్తులను దెలిసి ♦ సంభ్రమమొప్ప

బొత్తిగ తనువును రోసియు

యుత్తది జగ మన రి దేల ♦ యుర్విని హనుమా ! 23

క॥ ముం డై తె మేలుగాదా

యుండిన యుండకను బోవ ♦ వగవులు గలవా

పండిన యొక్కతె పండును

పండదొ పదిమంది బోను ♦ పట్టుగ హనుమా ! 24

గీ॥ ముండచేత గల్గె ♦ మూడులోకంబులు  
ముండచేత నె రి ♦ మూర్తులంత  
ముండలోని మాయ ♦ మూలంబు దెలియరు  
యిలలొ వెర్చినరులు ♦ యేమి హనుమ ! 25

క॥ ముట్టే మూలము తనువుకు  
ముట్టుకు మూలంబు తనువు ♦ ముఖ్యము గనుడీ  
ముట్టులుబోవుట జూడమె  
ముట్టుతో నమ మనరు తనువు ♦ మూర్తులు హనుమా ! 26

గీ॥ ముట్టుతనువు నమ్మ ♦ మోసంబె గల్గును  
ముట్టబోరు దాని ♦ మోహముంచి  
మోహ మున్న ముట్టు ♦ ముంచేసు తెరుగరు  
యిలలొ నీదు మహిమ ♦ యేమి హనుమ ! 27

గీ॥ ముట్టులోకి బోయి ♦ ముట్టులో మును కిడి  
మునుకులోన బెరగి ♦ మోసపడుచు  
మునుకుదీయ తనువు ♦ ముట్టటం చనరేల  
యిలలొ వెర్చినరులు ♦ యేమి హనుమ ! 28

గీ॥ ముట్టులోన వచ్చు ♦ ముద్ద ముఖ్య మటంచు  
ముద్దబట్టిజనులు ♦ ముద్దుబెట్ట  
ముద్ద ముట్టుగాదె ♦ ముద్దు ముట్టేగాదె  
మూల మేమిలేదు ♦ జూడ హనుమ ! 29

గీ॥ చిక్కు చీకటిలోన ♦ చక్కగా దీసియు  
నిక్క మేదొ జూడ ♦ నీవు లేవు  
నీవులేనిజూడ ♦ నిక్కంబె యనరయా  
యిలలొ వెర్చినరులు ♦ యేమి హనుమ ! 30

క॥ చీకాకుడేహ మన దగు  
చీకాకే నీవు నేను ♦ క్షీతిలో జూడక

చీ కనగ మాయయెరుకే

చీకును విడి జూడరయ్య ♦ క్షీతిలో హనుమా !

31

గీ॥ బూతుపనులు జేయ ♦ బూతుకు లోబడి

బూతులోన బెరుగ ♦ పుణ్య డెట్లు

బూతు విడిచి రాగ ♦ పూజ్య డంచు దలంతు)

యిలలా నీదు మహిమ ♦ యేమి హనుమ !

32

గీ॥ బూతు కరుగువాడు ♦ బూ తటం చనబోరు

బూతువారిపనులు ♦ బూతుగావె

బూతువారిమాట ♦ బూ తని నమ్మరు

యిలలా వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

33

క॥ బూతాయె లోకమంతయు

బూతును నొనరించకున్న ♦ బూ తుండ దయా

బూతుకు నంటని పూజ్యని

బూతే యన నతడు నెటుల ♦ బూతో హనుమా !

34

క॥ బూతనగ నేను గాదా

బూ తనగా మమత మేను ♦ బూతే గాదా

బూతుకు లోబడకుండియు

బూతును విడువకను డెల్ల ♦ పూజ్యడు హనుమా !

35

క॥ బూతగును తల్లిదండ్రీయు

బూతగు తాతయును వాని ♦ తాతయు తండ్రిలో

బూతే నీయవ్వయవ్వయు

బూతే దానవ్వతల్లి ♦ బూతే హనుమా !

36

క॥ బూతు నీనుతులు నీవును

బూతే నీభార్య పుత్రి ♦ పుత్రికలెల్ల

బూతే నీహితబంధులు

బూతే నీయన్నలంత ♦ బూతగు హనుమా !

37

గీ॥ బూతులేని దేదొ ♦ బూతున బడ దేదొ  
బూతు నంట దేదొ ♦ బూతుగాదు  
బూతుగాని దాని ♦ బోధించె గురు గాన  
రిలను వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

38

క॥ బూతుగద బ్రహ్మ విష్ణుడు  
బూతేగద శివుడు జూడ ♦ బూతేగాదా  
బూతుగద నరులు మృగములు  
బూతే యిందుగిండు మునులు ♦ బూతే హనుమా !

39

గీ॥ బూతు లేనిచోట ♦ పూజ్యమై దనరారు  
బూతుపూర్వమునుంచె ♦ పానగవచ్చె  
బూతునందు భ్రాంతి ♦ బాత్రిగ విడలేరు  
యిలలో వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

40

గీ॥ బూతుతోడ వచ్చె ♦ భూతపంచకమెల్ల  
బూతునందు నిల్చె ♦ పానగ తెలివి  
బూతులేనివాని ♦ పుడమిలో గనియెడి  
నీతి యెరుగ లేదు ♦ యిలలో హనుమ !

41

క॥ బూతే క్షానేంద్రియములు  
బూతే కర్మేంద్రియములు ♦ భూతము లై దుక  
బూతే ప్రాణము లై దును  
బూతే శబ్దాదు లై దు ♦ బూతే హనుమా !

42

గీ॥ భూమిలోనయున్న ♦ భూతజాలములన్ని  
బూతుతోడ బుట్టె ♦ పొందుగాను  
బూతుజగము వీడి ♦ పుణ్యుని గనుచుండె  
నీతి యిదియె నీకు ♦ నిజము హనుమ !

43

గీ॥ బూతువానిజేసి ♦ భూతలంబున కంటి  
బూతువానిచేత ♦ వాత్సల్యజేయ

బూతువానివ్రాత ♦ నీ తెటు జేసెదో  
బూతె నీ తొనర్చ ♦ బోలు హనుమ !

44

గీ॥ వాన యుండుచోటు ♦ వానవచ్చెడిచోటు  
వానబొయ్యెచోటు ♦ వార్త దెలిసి  
వానలోన దిరుగు ♦ వైపు నెరుంగరు  
యిలలొ వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

45

గీ॥ ఆరురుచుల నెపుడు ♦ నణగద్రొక్కియు మరి  
యూరుగురిని బట్టి ♦ హతముజేసి  
ఆరువికారముల్ ♦ యావల ద్రోసియు  
ఆరు మీరి నిల్పుమయ్య హనుమ !

46

గీ॥ కొండ లేడు నెక్కి ♦ నిండుమనంబుతో  
గండిదూరి లోని ♦ ఘనుని గాంచి  
కొండదిగనివాని ♦ కొనియాడుచుండరు  
యిలలో వెర్రినరులు ♦ యేమి హనుమ !

47

గీ॥ కొండపై ననున్న ♦ కోర్కెలన్నియు మాను  
కొండ నెక్కకున్న ♦ కోర్కె లుండు  
కోర్కె లున్నవాడు ♦ కొం డెలు లెక్కునో  
యిలలొ నీదుమహిమ ♦ యేమి హనుమ !

48

గీ॥ ఏడుకొండ లెక్కి ♦ యెరుకచే నుండియు  
యేర్లు మూటి దాటి ♦ యెరుకలేక  
యెరుకలేనివాడు ♦ యేలోకమున లేడు  
యిలలొ నీదుమహిమ ♦ యేమి హనుమ !

49

గీ॥ ఎరుకచేతనుండి ♦ యేడుకొంపలగూల్చి  
యెరుకమీరి లేని ♦ యెరుకచేత  
యెరుకలేనివాని ♦ యేహృద్గుగల్గిన  
ఘనుడ వీవె సుమ్మి ♦ గాంచ హనుమ !

50

క॥ ఎరుకే విశ్వబంధము

యెరుకే కులగోత్రములును ♦ యెరుకే కళలు

యెరుకే భ్రాంతివిరక్తులు

యెరుకే సంకల్ప మంచు ♦ యెరుగుము హనుమా ! 51

క॥ ఎరుకే విద్యావిద్యలు

యెరుకే యెన్నెన్నోహపు ♦ లెరుకై యుండు

యెరుకే తల్లియు దండీయు

యెరుకే సతిసోదరులును ♦ యెరుకే హనుమా ! 52

క॥ ఎరుకే యన్నయు నప్పయు

యెరుకే బానలును సుతులు ♦ యెరుకే తమ్ముల్

యెరుకే నత్తయు చెల్లెలు

యెరుకే తలిదండ్రీ మామ ♦ లెరుకే హనుమా ! 53

క॥ ఎరుకే బెట్టును వరసలు

యెరుకే జేయించె పనులు ♦ యెరుకే మమతల్

యెరుకే నీవును నేనును

యెరుకయు విడిపోన వరస ♦ లేవిర హనుమా ! 54

క॥ ఎరుకే పురుషులు స్త్రీలును

యెరుకే వనములును నదులు ♦ యెరుకే కొండల్

యెరుకే మృగజలచరములు

యెరుకే భయభ్రాంతులెల్ల ♦ యెరుకే హనుమా ! 55

క॥ ఎరుకే నానాభాషలు

యెరుకే భూషణములెల్ల ♦ యెరుకే శ్రుతులు

యెరుకే శాస్త్రపురాణము

లెరుకే వేదములు చదువు ♦ లెరుకే హనుమా ! 56

క॥ మాసం బను పౌష్పములొ

మాధుర్యము గోలలేరు ♦ మహదోషు లిల

మహానీయులు గోలగనే

మడియించును యాపటాల్లియందులు హనునూ ! 57

గీ॥ మైధునంబు జేయ ♦ మాచులో బడి పుట్టి  
మైధునమున బెరిగి ♦ మరల తాను  
మైధునమునె మ్మింగ ♦ మైధునము పెరిగొచ్చె  
మైధునంబె సాక్షి ♦ మహిమ హనును ! 58

గీ॥ అప్తమహిమ లెరుక ♦ అప్తతనవులు యెరుక  
నిష్ఠచేత నూడ ♦ నీవు యెరుక  
స్వప్తమనుచు నమ్మి ♦ స్వప్తలోపల గల్లు  
నప్తమదములెల్ల ♦ నరాచు హనును ! 59

గీ॥ ఏడుదీపము లెరుక ♦ యేడునంద్రము లెరుక  
యేడులోకము లెరుక ♦ యెల్ల లెరుక  
యేడు మెల్లు యెరుక ♦ యేడు వ్యవస్థము లెరుక  
యేడు యేడు గూల్పు ♦ యెరుక హనును ! 60

క॥ పనికిరానట్టి తనువులు  
పనికొచ్చే పనులు పెరిగొ ♦ పొడిగించి రయి  
పనికిరానట్టి తనువులొ  
పనులన్నియు జేసి తనువు ♦ బొయ్యన హనునూ ! 61

క॥ పనికొచ్చేదానికి యే  
పను లుండవు చూడరాద ♦ పట్టెత్తదా  
పలుకున్నది పనికొచ్చున  
పలుకును లేనట్టిదొట్టు ♦ బొగొ హనునూ ! 62

గీ॥ పండువెన్నెలలోన ♦ నిండుమందులలో  
నుండువాని జూచి ♦ యొర్పుగలిగి  
యండ నుండు నటంచు ♦ యూడించి నుండు  
నుండబోదు యెరుక ♦ యుద్వి హనును ! 63



మ॥ పరద్రవ్యంబును పానకంబువతుగా ♦ ప్రాల్మాలక గోలక  
పరకాంతక పరియించి కూడకను ♦ బంధస్సఖ్యముల్ గల్లు నా  
పరభావంబులొ నిల్వజేయ మనసుక ♦ పాపంబు బోనయ్య యా  
పరముక జెందను బాట లీవె యనుచుక ♦ భావించరా మారుతీ !

గీ॥ తే లెరుంగనిచదువు ♦ చాలచదివిన నీకు

లాభ మేమి రాదు ♦ లాలితముగ

కీడురాకముందె ♦ కీలు శ్రీగురువల్ల

చాలదెలియ నీకు ♦ మేలు హనుమ !

65

గీ॥ ఏడుకొండలపై ని ♦ వేంకటేశునిగలయ

యెంతొ కష్టంబయ్య ♦ నెతలుగాక

నెతలుబడకయున్న ♦ యేడుకొండల నెక్క

యెవరినశము గాదు. ♦ యిలలొ హనుమ !

66

క॥ నెతకొప్ప వేంకటేశుడు

హితు డయ్యె యుండునయ్య ♦ యేమో యనకక

నెతకోర్చి వేంకటేశుని

నతతము గలిసుండ నీకు ♦ చాలుర హనుమా !

67

గీ॥ వేంకటేశు డనగ ♦ నెలసి లోకములందు

యెంచి చూడ మాయ ♦ యేమిలేదు

యేమిలేనిలోక ♦ మెప్పుడు విడిజూడ

వేంకటేశ్వరుండ ♦ వీవె హనుమ !

68

గీ॥ వేంకటేశు డుండు విధము నీ కెరిగింతు

నెతలు జెంద నేల ♦ వివిధములుగ

నెనుకముందుస్సక్కలను క్రింద పైజూడ

వేంకటేశు డుండు ♦ వేగ హనుమ !

69

గీ॥ కొండబోలియుండి ♦ కోటిసూర్యులకాంతి

మించ నెలుగుచుండె ♦ మేలుగాను

నిండి యందు గూడ ♦ నిల్చి గురుండైన  
వేంకటేశు గాంచు ♦ వేగ హనుమ !

70

గీ॥ వేంకటేశులొన ♦ యీ జగం బంతయు  
వెలసియుండెగాని ♦ యెరుగడయ్యె  
యెరుకలేని లోక ♦ మేల్పొద్దు విడజేసి  
వేంకటేశుగలయు ♦ వేగ హనుమ !

71

క॥ వేంకటరమణుడు దిక్కని  
సంకటముల బాసియుండి ♦ సద్గురుకృపచే  
పొంకమగు ద్వాదశిని యే  
శంకలు లే వనుచు నమ్ము ♦ సామిని హనుమా !

72

గీ॥ ఆరుకొండ లిప్పుడె ♦ యద్భుతం బగు యెరుక  
ఆరుపై నికొండ ♦ యప్పుడె యొక్క  
యెల్లలోకములను ♦ యెరిగించు యెరుకండు  
యెరుకలేనివేల్పు ♦ వీవె హనుమ !

73

గీ॥ రతి యొనర్చుచుండు ♦ రాత్రిపగ లేమరక  
రతిలో తనువు మరచి ♦ రమ్యముగను  
రతిని బాయ తనువు ♦ రా దని సమ్ముము  
రతిని భ్రాంతిలేని ♦ రాజు హనుమ !

74

గీ॥ రతిని గోప్యముగను ♦ రాపిడిజేసిన  
రతిని పాప మనకు ♦ రాదు జన్మ  
రతినిజేయకున్న ♦ రతిభ్రామభో దాత్మ  
రతిని సల్ప మరల ♦ రాదు హనుమ !

75

క॥ యేకాంతరతిలో సౌఖ్యము  
యే మని వర్ణించి చెప్ప ♦ నే నశమానా  
యేకాంత రతియె మేలగు  
యేకాంతను గూడబోకు ♦ వెర్రిర హనుమా !

76

గీ॥ రతియొనర్చుటకును ♦ రాత్రియే మేలగు  
పగటివేళ రతియు ♦ పాటుతప్ప  
పగటివేళరతిలో ♦ పల్కు కాంతులు గల్గు  
పల్కులేని రతియె ♦ బాగు హనుమ ! 77

క॥ రతిజేయబోవువేళలో  
మతిమతిమారకను గలయ ♦ మాధుర్యంబా  
మతిమతి గలసినరతియే  
మతభేదము లేక మమత ♦ మానును హనుమా ! 78

క॥ రతి యనగా స్నేహంబా  
రతి యనగా దేహిదేహ ♦ రమ్యములౌనూ  
రతిరమ్యము దేహము దీ  
మితిలేకను మారునిల్వఁబోదుర హనుమా ! 79

క॥ రతి యనగ తనువె డెలియుము  
రతికొప్పను తనువె స్త్రీయు ♦ రమ్యంబుగ దా  
రతిజేయ పురుషు దేహియె  
రతిలో మతి నిల్చుకున్న ♦ రాజువె హనుమా ! 80

గీ॥ రతికి మానసంబు ♦ రాజుగా డెలియుము  
రతియె మేనునూడ ♦ రా దటంచు  
మేనుమనసు లున్న ♦ మిక్కిలి తిప్పలు  
మేనులేనివాడె ♦ మేలు హనుమ ! 81

గీ॥ తనువు మనసు లున్న ♦ తప్పక రతిజేయు  
తనువుబొయ మనసు ♦ తరమె జేయ  
మనసు మారిపోవ ♦ మాయమా తను వనరు  
యిలలో నీదు మహిమ ♦ యేమి హనుమ ! 82

గీ॥ ఆలునందు పేమి ♦ నన్నదమ్ములపేమ  
హితులయందు పేమి ♦ సుతులపేమ

మతిలో నుంచకుండ ♦ మంటలో గల్పక  
వెతలు జెందబోకు ♦ నేగ హనుమ ! 83

గీ॥ అండలేని యూర ♦ నుండ దోష ముగించు  
నార్యు లనగ విందు ♦ సద్భక్తముగ  
అండ నిల్వనితనువు ♦ నాసింపబోకుము  
యదియె నీతి నీకు ♦ నయ్య హనుమ ! 84

గీ॥ ఆగు మాలినతనువు ♦ యనిశగబు నీచేత  
యూటలాడజేయు ♦ నవనియందు  
నాటలాడజేసి ♦ నాశమొచగ యుంచి  
యాశదీరకముండె ♦ యణగు హనుమ ! 85

గీ॥ ఆశచేత బుట్టి ♦ యాశచే పెరిగియు  
ఆశయందె తాను ♦ ననిశ మల్లు  
యాశతోడి పనులు ♦ యాగక జేయగ  
ఆశ తనను ముంచు ♦ నయ్య హనుమ ! 86

క॥ ఆరాటమైన తనువును  
యేరాటము బోక యుంచు ♦ మింతే చాటు  
ఆరాటము తనుబొసిన  
నారాటంబెల్ల మాను ♦ నవని హనుమా ! 87

క॥ ఆలోచనముల మానియు  
నీలోచనములతో జూడ ♦ నిం పని క్షిత్రిలో  
నాలోచనముల చూడ్కియె  
యాలోచనలెల్ల మాన్పు ♦ నౌరా హనుమా ! 88

గీ॥ అవనియందు బుట్టు ♦ నన్నితపులు జూడ  
నశనశిశనములకు ♦ నాశపడును  
యశనశిశ్నభ్రాంతి ♦ యందరు పడుదురు  
యశనశిశ్నపనులు ♦ యణచు హనుమ ! 89

గీ॥ అశనభ్రాంతి బాయ ♦ శిశ్నభ్రాంతియు మాను  
శిశ్నయశనములను ♦ చెదరదీసి  
శిశ్నయశనభ్రాంతి ♦ చెందనిగురు జేరి  
శిశ్నయశనగుట్టు ♦ తెలియు హనుమ ! 90

గీ॥ అన్నితనువు లొకటె ♦ నన్నియోనులు నొకటె  
యన్నిపుట్టుక లొకటె ♦ యవనియందు  
నన్నిజీవు లణగు ♦ టవనిలో యొక టన  
రిలటా వెరినరులు ♦ యేమి హనుమ ! 91

గీ॥ అన్నియోనులందు ♦ నెన్నోసారులు బుట్టి  
యన్నియోను లాశ ♦ యద్భుతముగ  
యనిశ మేమరలేక ♦ నాత్మేశ్వరనిగూడి  
మరచి జగము మానుమయ్య హనుమ ! 92

గీ॥ అశనశిశ్నములకు ♦ నా టమొందుచు  
నిశలవేళలందు ♦ నిద్రలేక  
వ్యసనపడుచు తాను ♦ పసులవిధంబున  
మనలుచుండి తానె ♦ మడియు హనుమ ! 93

గీ॥ అశనశిశ్నములకు ♦ నంటియంటనిపనికి  
వ్యసనపడరుగాని ♦ వెరినరులు  
శిశ్నయశనములకు ♦ చేరి విద్యలు నేర్చి  
చెడుదురయ్య జనులు ♦ ఓటిటా హనుమ ! 94

గీ॥ శిశ్నమునను భ్రాంతి ♦ కీఘ్రంబుగా మాని  
యశనమునకు యుధయు ♦ నణగద్రొక్కి  
వ్యసనపడక మిగుల ♦ యావలిపని బూని  
ససిగజేయ తాను ♦ నరసు డనుమ ! 95

క॥ అశనంబుచేత బెరిగెను

శిశనంబును వృద్ధిగాను ♦ స్థిరముగ గనగా

- యశనంబు నొదలివేసిన  
శిశనంబుకు పసయులేదు ♦ తెలియుర హనుమా ! 96
- క॥ అశనంబుచేత నుండెను  
సచరాచరభూతకోటి ♦ చక్కగ గనుడి  
యశనంబు లేమియైనను  
పనదొలగును జీవులకును ♦ పట్టుగ హనుమా ! 97
- క॥ అశనము శిశ్నము పనులకు  
వ్యసనంబును లేక సేవు ♦ వెరిసిన పడక  
యశనము శిశ్నము గానిది  
వ్యసనంబును లేనిపనిని ♦ బడయుము హనుమా ! 98
- క॥ అశనం బన తనువే సుమి  
శిశనం బన జీవు డనుచు ♦ జెప్పితి మరి యా  
యశనములో జీవున కా  
వ్యసనంబులు బాయ నేది ♦ యశనము హనుమా ! 99
- గీ॥ అశనశిశ్నసంధి ♦ యనిశంబు గమనించు  
శిశ్నగుణము లేవొ ♦ జెప్పు దిపుడు  
శిశ్నగుణములెల్ల ♦ చెరుచు కించజ్ఞత్వ  
గుణము లంచు తెలియు ♦ కోరి హనుమా ! 100
- క॥ కించజ్ఞత్వగుణంబుల  
వంచనలేకుండ వాటి ♦ వధియించినచో  
మించును సర్వజ్ఞత్వము  
సంచితములు లేని సర్వసాక్షివె హనుమా ! 101
- క॥ ఆవులు బర్రెలు మేకలు  
మావులు గజములును మేటి ♦ మనుజులు మృగముల్  
క్రివిగ పక్షులు చీమలు  
గావే జన్మంబు లందు ♦ గను మిది హనుమా !

గీ॥ అన్ని యోనులందు ♦ నద్భుతంబుగ బుట్ట క  
న్నియోనులసంగ ♦ మంది తీవె  
అన్ని యిన్ని యెన్నో ♦ యెన్న శక్యముగాని  
కళల జీవు డొకడె ♦ గనుమ హనుమ ! 103

క॥ జీవుడు దేవుండే యని  
భావించుము యింతె నీకు ♦ పనియే లేదూ  
జీవుడు జీవుండే యని  
భావించువో పరము లేదు ♦ పాపమె హనుమా ! 104

క॥ జీవునిగుణముల దెలిసియు  
జీవున కీగుణము లుండు ♦ జేయకు మెపుడుకొ  
దేవునిగుణములయందున  
జీవుని నై క్యం బొనర్ప ♦ శివుడొ హనుమా ! 105

క॥ సతిపతి యెటునలె సతతము  
హితమతితో నుండు రటుల ♦ యీసదోషద  
స్థితి జెందను గురుశిష్యులె  
సతిప్రేమతో నిల్వ బోధ నందును ♦ హనుమా ! 106

క॥ సతియందు ప్రేమ పతికిని  
పతియందున ప్రేమ సతికి ♦ బహు గాన్పించకొ  
రతిలోన సౌఖ్య మబ్బుదె  
హితమతి గురుశిష్యభావ ♦ మిదెరా హనుమా ! 107

గీ॥ తనువులేనివారు ♦ తనువు గాననె వాని  
తత్త్వంబె గందుగ్రి ♦ ధాతిలోన  
తనువుయున్న వాడు ♦ తనువు కందనివాని  
తాను గాంచ గలడె ♦ ధరలో హనుమ ! 108

గీ॥ ఎంతఘనులనై న ♦ నేడ్చించి ముంపగ  
పంతగించి నిల్చు ♦ పాడుమాయ

గీ॥ గురుడు శ్రీరామభద్రుండు ♦ కోరి విను మ  
తండు వసియించు స్థలము భద్రాద్రి గురుని  
పాదపద్మంబు గౌతమీ ♦ బడయు జలము  
గురు డొసంగిన ద్వాదశీ ♦ గోప్య మెప్పు  
డాత్మ స్మరియింప తారకం ♦ బడెర హనుమ ! 116

క॥ గురుడే తల్లియు దండీయు  
గురుడే దైవంబు జూడ ♦ గురుడే పతియా  
గురుడే బంధువు మిత్రువు  
గురు డొక్కం డొరులు లేరు ♦ గుర్తుగ హనుమా ! 117

గీ॥ మాయలోన జొచ్చు ♦ మాయగాదా జూడ  
మాయలోన మాయ ♦ మాయమాను  
మాయమర్మమెల్ల ♦ మాయకు దెలిసిన  
మాయ మాయ మాను ♦ మహిలౌ హనుమ ! 118

క॥ రక్తం బన ముట్టేగద  
రక్తంబే దేహ మయ్యె ♦ రమ్యం జేదో  
రక్తంబు గారుచుండిన  
రక్తంబును జూచి రట్టు ♦ సల్పరె హనుమా ! 119

గీ॥ రక్తదేహ మీవె ♦ రక్తంబె లోకంబు  
రక్తమందు ముట్టు ♦ రా దలంచె  
రక్తరక్తములను ♦ రాపిడిజేసిన  
రక్తముద్ద వీవు ♦ రమ్మ హనుమ ! 120

గీ॥ రక్తముద్ద లగుచు ♦ రట్టెల జనులకు  
రక్తగుట్టు దెలిసి ♦ రాత్రివగలు  
రక్తముట్టులందు ♦ రసికత్వ మింపారె  
నార్యసమ్మతంబు ♦ నౌర హనుమ ! 121

క॥ అయ్యో ముట్టుది తాకకు  
కుయ్యో యని యరచి కూత ♦ కూయుదు రొరు లే



- మయ్యో ముట్టులు గారే  
కుయ్యకుమీ మాట లెపుడు ♦ కూర్చిని హనుమా ! 122
- క॥ ఆముట్టుదాని గనుగొని  
మే ముట్ట మటంచు బల్కి ♦ మూన్నాళ్లకు నా  
ముట్టుపయి నీళ్లనిడి యా  
ముట్టుతో పొందుజేయ ♦ నేచూ హనుమా ! 123
- క॥ ఆముట్టు రోత యనకుము  
యాముట్టే నన్ను నిన్ను ♦ యవనీస్థలినిక  
నీముట్టు గల్గ జేసెను  
నాముట్టులొ నున్న మూర్తి ♦ సరయుము హనుమా ! 124
- క॥ ముట్టులొ మూర్తిని దెలియక  
నిట్టేల యనహ్య మంద ♦ నీఘన మేమో  
నట్టేల దెల్పు మిప్పుడే  
ఘట్టిగ నాముందు బల్కు ♦ గారడి హనుమా ! 125
- క॥ అవనీస్థలంత వెదకిన  
నాడది మగజాతి గాక ♦ యస్యము గలదా  
అహహా ! కల మెటు పెద్దదో  
కుల మీతడు చెడె నటంచు ♦ కూయకు హనుమా ! 126
- క॥ పూర్తిగ వినరా పుడమిలొ  
పుట్టినపురుషులును స్త్రీలు ♦ పొందుగ జూడక  
పూకులొ బుట్టినవారల  
కేకులమో యెంచి దెల్పు ♦ యేహ్యమే హనుమా ! 127
- క॥ పూకులొ కుల మని దెలియక  
మాకులమే బ్రాహ్మణులము ♦ మేమే మిగుల  
మీదే చెడుకుల మందురు  
మీమామర్మంబు గనుము ♦ మేలీమి హనుమా ! 128

ఈ రెండు పద్యములకు అర్థము తెలియునంతవరకు, పరమేశ్వరుడు వ్రాయించునంతవరకు వ్రాయుచున్నాడ. (1) ఒకటవ యర్థము- 'పూకులూ కుల మని దెలియక' అను పదములకు పదార్థము:—పూ=పూర్తిగా, కు=కూడియున్న, లో=లోకమందు, కు=కుటిలస్వభావంబును, ల=లావై న, మ=మక్కువను, ని=నీవు, దె=దెంపుతో, లి=లీల లని, య=యోవత్తు, క=కాల్చివేయుము ; (2) రెండవ యర్థము-పూ=పూర్వము, కు=కుండరూపమున, లో=లోపలనున్న, కు=కుచితవేషుని, లా=లావణ్యమును, మ=మంచిబుద్ధితో, ని=నిష్ఠగా, దె=దెలునుకొనక, లి=లీలలకే, య=యత్నించుట, క=కాదు ; (3) మూడవ యర్థము-పూ=పూర్వమునుంచి, కూ=కూర్చియున్న, లో=లోపల వెలుపల, కు=కుండలొ అనగా కుండకు లోపలవెలుపల నిండియున్న ఆకాశంబు కుండ కంటని యటూల, జిహ్వకు యాజ్యంబు జిడ్డుయంటని నీవి, అద్దమందు రూపమంటనివత్తు, కాయలో నుండు విత్తుకు పై కాయ రూపుగా నున్న పొట్టు అనగా బాబ్బర లేక బెరడు అంటని విధంబున, ల=లాహిరిగా, మ=మకారమం దుత్పత్తియైన, ని=నీశ్వరుడు అనగా మకారస్వరూపుడౌ పరమేశ్వరుడు\_యిందుకు లో అర్థము యే మనిన రూపనామక్రియావర్జితమా యాపరమేశ్వరుడు, మ=మాయగా రూపనామంబు లేర్పరచుట నికముగాదుగాన పలుకు లేకుండుట విశేషము. ఇటుల దెలియబడక యుండుటయే జీవగుణ మని దెలియుము.

‘పూకులూ కుల మని దెలియక మాకులమే బ్రాహ్మణులము మేమే మిగుతా’ అనుదానికి అర్థము—పసిపిల్లలు తల్లులతో ఒకపుష్ప నృక్షమును చూచి, ఆపుష్పములు తమకు కావలయు నని వృద్ధేశ్వము లోపలయుండి తమతల్లు లెత్తుకొనియుండ తమతల్లులకు ఆపుష్పముల సంక వానివ్రేలు చూపుచు ‘అమ్మా ! పూకులే పూకులే’ యని యడుగ వానియద్దేశ్య మెరిగి తల్లులు పుష్పములను కోసియిడిన సంతోషించుచు ఆడుకొనుట యెల్లరకు విశదమయ్యే యున్నది. కాని పిల్లలు యోని కాసింది యడిగె నని యెవ్వరును గమనించరు. కాన నే నజ్ఞానదశ

వలన నుడివినమాటలకు నారోత్యమోత్తమోత్తములు నాభావమును గమనించి నా కుపయోగ మగు అర్థమును వెల్లడించి విపులముగా దెలిపి తగు దృష్టాంతం బిచ్చి నిత్యసత్యనిర్మలనిరంజనమా యేవస్తున యున్నదో నద్దాని దయారసహృదయమై చూప గల రని నాప్రార్థన.

ఇదిన్నీగాక ఆర్యఆర్యోత్తమోత్తములు యేవరై నా యేతప్పులు గలవాక్యముల నుడివినను నీట్లుపాలూ గలిసిన చూచి హంస నీట్లు నొదలి తనకు ముఖ్యము స్థానిత్యరహితమగు పాలను గోలుచందంబున యేక త్వసిద్ధిపొందిన మహనీయులు తప్పు లున్నను తప్పు లని యెల్లరు నుడువువాక్యములలో మంచి అర్థ మనే పాలను గోలి వారితోబాటు యితరులకు పోయుట విశేషము. ఇదిన్నీగాక లోకోక్తి 'బూతే నీతి నీతే బూ' తను వాక్యములను గమనించగలరు. దీని మంచిఅర్థమును గమనించక తప్పునువారు తప్పుగాని, యీ యర్థము తప్పు గాదు. అయినను తప్పు అర్థమునే గమనించువారు తప్పువారేగాని, గొప్పవారు కాదు. గొప్పవారు గానియెడల వా రనుమాటలకు వారినంటివారలే సంతోషించుదురుగాని మహనీయు లొప్పురు.

ఇంకొకఅర్థము—'పూకులూ కుల మని' యనగా పుష్పములో కులము. అది యే మనిన పుష్పములో సూక్ష్మముగా నొక రంధ్రమున్నది. అందులో కుల మని. అది యేమనిన ప్రతిపుష్పసూక్ష్మరంధ్రమం దమృత మున్నసంగతి యెల్లరకు దెలిసియే యున్నది. అది లేదనుటకు తుమ్మెదలు ప్రతిపుష్పముపై వ్రాలి యం దమృతము గ్రోలుట చూచుచునే యున్నాము గాన పుష్ప మనగా కమలము. కమల మనగా తామరకమలము. తామరకమలముబోలు కన్నులుగల పర బ్రహ్మ మని. కమల మనగా కన్ను. కన్నుయం దున్న యెరుపు పృథివి, తెలుపు జలము, నలుపు యగ్ని. అందులో సునీలమైన పాపే వాయువు. ఆపాపలో వెలిగే కళయే ఆకాశము. ఆకళలో నిష్కళే తానైన పర బ్రహ్మము. గాన కళ యనగా నేత్రస్థానమగు దుండు మహాసూక్ష్మ రంధ్రము. ఆ సూక్ష్మప్రకాశమువల్ల సమస్తవ్యవహారములు సమస్త

సంకల్ప వికల్పములు జరుగుచుండును. ఆ గుడ్డులో నున్న సూక్ష్మ రంధ్రము యెటుల నుండె ననగా 'నీవారశూకవ త్తస్మి వీతాభాన్య త్యగూఢమా, తస్యా స్థిఖాయా మధ్యే పరమాత్మా వ్యవస్థితః, సబ్ర హ్మ స శివ స్స హరిః' అని పెద్దలు బల్కుచుండ అనగా నీవారశూక మనగా యవగింజపై నుండు ముల్లు. అది యెంత యుండునో అంత సూక్ష్మరంధ్ర ముండును. అదే ముక్తి కంత. ఆమధ్య నున్న మహా ప్రకాశమాన మగు యేకాంతికలదో అదే త్రిమూర్తులు, ఇంద్రాని దేవతలు నై యుండగా యివి యన్ని యన్న నని, యివి వేరే లే వని, యివి యానత్తు నాలోనున్న నని యివి యుండువారు, యివి యున్నసంగతి తెలియువా రెవరో వారే బ్రాహ్మణు లని బల్కుచుం డగా, సచరాచరజీవకోటికి యానత్తు యిదే ప్రకారము యుండ, యిందులో స్త్రీలు, పురుషులు యానస్మంది సమానముగా నున్న సంగతి యెల్లరకు తెలిసియుండి మేము బ్రాహ్మణుల మని బల్కు వారు వారికల్లకు కనుపించు యితరులు కా రనుటకు వారికి నీరికి యుండు తారతమ్యభేదములు చూపలేని హేతువుచే యెల్లరు బ్రా హ్మణు లనబడుదురు. ఇది తెలియక మేము హెచ్చు యనుట యేమి యగునో తామే గమనించగలరు. శ్లో॥ జన్మనా జాయతే శూద్రః కర్మణా జాయతే ద్విజః, నేదపాతంతు విప్రాణాం బ్రహ్మజ్ఞానంతు బ్రాహ్మణః॥ ఇందుకు అర్థము—జన్మ రావటముతోడనే శూద్రు డనుట యేల ననగా సూక్ష్మమై మహా పెద్దదా తెలి ననే జ్ఞాన మునకు స్థూలాధారము పెద్దదిగాక చిన్నదైన హేతువుచే చిన్నగా నుండి పెద్దదా జ్ఞానముకు స్థూలాధారము తోడ్పడని హేతువుచే తను రెండూ సమానముగా నుండక హెచ్చుతగ్గులుగా నున్న దునను తెలివికి సహాయములేక యెంటరిడై తా నొక్కటి యేమి పనులు సల్పులేకున్న హేతువుచే జ్ఞాన ముండి యజ్ఞాని యనుపేరు వచ్చినందున ఆయజ్ఞానమే శూద్రత్వముగాని, శూద్రు డని పేరుచే బిలువబడువాడు శూద్రుడు కాడు. 'కర్మణా జాయతే ద్విజః' అనగా

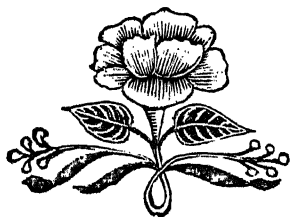
స్థూలము కొంచెము కొంచెము పెద్దదై, ఆస్థూలాధారముచే నుకర్మ  
 దుష్కర్మ చేసినందున ననగా మంచిపనులు చేడుపనులు చేసి యాపను  
 లవల్ల వచ్చు కష్టనష్టసుఖదుఃఖములకు పాత్రుడై తనకన్న పెద్దస్థూలా  
 ధారము వారు జిక్కించ నుఱించి వా రానందమందిన సంతోషించి  
 పరితాపామృతము జెందుచుండుటచే ద్విజు డని పేరు వచ్చెను.  
 'వేదపాఠంతు విప్రీణాం' యనగా తనకన్న పెద్దగా యనగా యెక్కువగా  
 విద్య నేర్చి వేదమును పారాయణగా పఠించువారి సాంగత్యముచేసి  
 నా కొనరించు దండనదార్జన్యముల కోర్చి తాను వారినతుగా వేద  
 మును పాఠము నేర్చుమాదిరి నేర్చి పారాయణగా పఠించుచుండి  
 యున్నందున విప్రు డని పేరు వచ్చెను. 'బ్రహ్మజ్ఞానంతు బ్రాహ్మణః'  
 యనగా బ్రహ్మజ్ఞాన అంతు అను మూడుపదములలోనున్న, అర్థమును  
 తాను దెలిసి యనగా నేను జీవసంబంధుడగు తనువుతో గూడిన  
 మనుష్యుడను. నేను బ్రహ్మచేత యీధర నుత్పత్తి యయితి నని నేను  
 యేమి పనిచేసిన యీజన్మరహిత మవునని చింతించుజ్ఞాన మనే అంతు  
 యున్నదో దాని నెల్లప్పుడు స్మృహచే యహోరాత్రు లుంచుకొన్నం  
 దున బ్రాహ్మణు డని పేరు వచ్చెను. బ్రహ్మచే తాను తనుస్వరూప  
 ముగా పుట్టినవాడు బ్రహ్మ మెట్లగును? పోనీ బ్రహ్మమే యనుకొనిన  
 బ్రహ్మ జగదుత్పత్తికి హేతుభూతు డగును. రజోగుణము యనే గుణ  
 ముతో గూడియున్నవా డయ్యెను. అందునలన రజోగుణుడై న హేతు  
 వుచే యాగుణసంబంధముచే బ్రహ్మకు మారకదశ గలుగు నని  
 దెలుసుకుంటూ యన్నారు. గొప్పవా డనుకొను బ్రహ్మయే మా  
 ర్కమై పోవుచున్నందున బ్రహ్మచే బుట్టినవారందరు మార్కమై  
 పోవుట నిశ్చయముగదా ! ఇటుల మారిపోవువారందరు బ్రహ్మ మని  
 పేరుపెట్టుకొని పోయ్యేవారుగాని నిలుపువా రెవరు లేరు. ఇందుచే  
 మే మెచ్చును నామ మెట్లు నిశ్చయించబడునో దెలుసుకొనుడు. రజో  
 గుణసంపన్ను డగు బ్రహ్మ బ్రహ్మవల్లపుట్టి బ్రాహ్మణు లనువారలు,  
 యితరులు యావస్థంది మారి పుట్టుచుండే బ్రాహ్మణులేగాని బ్రహ్మ

గీ॥ పతితపావను డిల భాగఁవతకులాబ్ధి  
చందుఁజ్ఞా కృష్ణపరమేశ్వరి ♦ గురున కీపుడె  
పేరు పెంపొందు ఫీల్దాన ♦ శంకరు డగు  
పరమగురునకు మంగళం ♦ బాగయొసగి  
నిజగురుండైన నిల మాధఁవాన్వయాబ్ధి  
కులము చెల్వొంద బుట్టియు ♦ కుముదహితాడై  
వెలయు వేంకటగురునకు ♦ మంగళంబు  
యొసగి వీరికి ఛాతుఁడై ♦ వన్నె కెక్కి  
నిల్చు నీకును మంగళం ♦ బిలలా హనుమ !

134

ఏతత్సర్వంబును శ్రీ నిజగురుచరణావిందార్పణ మస్తు.

హనుమసపద్యములు — సంపూర్ణం.



స రు థి ష్య స ం వా ద ం బ ను

కృష్ణ శతకము.



గురుశిష్యసంవాదం బను

# కృష్ణశతకము.

ఆనందభైరవిరాగం — ఆదితాళము.

శ్రీగృహహృదయేశ్వరా ! భక్తజనచిత్తజలరుహ భాస్కరా-అను వర్ణమెట్టు)

శ్రీగృహారాయ నీదూ పాదములు | చిత్తములొ పూజజేతూ  
శీఘ్రంబుగా దెల్పవే నానంశాయం బెల్ల కృష్ణ కృష్ణా ! 1

కర్మంబుచేత జన్మా గల్గె నని | ఘనశాస్త్రములు బల్కెగా  
జన్మంబు లే కెట్టులా తా జేయు | కర్మంబు కృష్ణ కృష్ణా ! 2

వేదశాస్త్రంబు లెల్లా యివి యన్ని | వాదులే మూటగట్టూ  
భేదంబు వీడి గనరా జన్మంబు | కర్మగద కృష్ణ కృష్ణా ! 3

నేను యేజన్మవాడా పూర్వమున | నేను యేజాతివాడా  
యేనివాసం బుందునో దెల్పగదె | యిప్పుడే కృష్ణ కృష్ణా ! 4

పూర్వమున జన్మ లేదూ నీకు నీక | పుట్టుచావులును లేవు  
నీనివాసమె బయలెరా ఛాతుడా | నిజ మిదెర కృష్ణ కృష్ణా ! 5

జన్మ యాధారమైనా కర్మముకు | జన్మ కే యాధారము  
సన్మనిస్తోత్ర దేవా! దెల్పు మిక | సత్యంబు కృష్ణ కృష్ణా ! 6

మాతృపితృల కూడికే జన్మకు | మహిలొ యాధారంబురా  
పాతుడా! యిదె దెల్పురా శిష్యుడా! | పదిలముగ కృష్ణ కృష్ణా ! 7



- మాతృపితృలుకూడినా జన్మలు । మహి రావు యేమి యైనా  
మరు గున్న డెలుపు స్వామి మొక్కెదను । మమతతో కృష్ణ కృష్ణా !
- ఆరువ్యాధులు స్త్రీలకూ గలిగియు । నందుచే సంతానము  
నవనిలో గల్గ దనుచూ డెలియరా । నందముగ కృష్ణ కృష్ణా ! 9
- ఆరువ్యాధులు యేమిటో । అవి డెల్పు హాగురూ దేవ నాకు  
అవి డెలిసి నమ్మియుండి యానంద । మందెదను కృష్ణ కృష్ణా ! 10
- కమలముఖమందు కొవ్వు పొరగిప్పు । గల్గదుర సంతు జగతి ।  
విమలమానసుడ విసరా యిది యొక్క । గుణ మనుచు కృష్ణ కృష్ణా !
- యోనిలో కమలమందు దుర్మాంస । మనె దొకటిపెరిగియుండు  
యిదె రెండొ గుణము డెలియూ శిష్యుడా । యిప్పుడే కృష్ణ కృష్ణా ! 12
- గొడ్డుపురు గనెది యొకటి యుండియు । గోళకము దురదజేసి  
జిడ్డుసమమైననీరు గారు యిదె । తిగుణము కృష్ణ కృష్ణా ! 13
- జలపురుగు మర్మస్థశమునను నిలచి । జల మెప్పుడును గారజేయు  
జడుడమణి నిల్వ దినరా యిదె నాల్గొ । గుణ మంచు కృష్ణ కృష్ణా !
- మారుతం బధిక మయ్యూ పుష్పమును । మరల జేయించి  
యుండు నిదె నైదొ గుణము పుత్రా యింకెల్లు సంతోర కృష్ణ కృష్ణా !
- ఉడుకుచే గాఢనిద్రా లేకయు । వచ్చు దుస్స్వప్నములును  
ఓశిష్య ! శుక్లరక్తం బగు నారొ । గుణ మిదెక కృష్ణ కృష్ణా ! 16
- యొకమనవి గలదు దేవా స్త్రీల కీ । గుణములే గలిగియున్నా  
కొంతకాలముకు వీరీ కెలు గలుగు । సం తపుడు కృష్ణ కృష్ణా ! 17
- నాల్గుదశ లుండు వినరా నరులకు । నవి మార సంత గల్గూ  
సంతెగా కింకేమియు లేదుర । నవనిలో కృష్ణ కృష్ణా ! 18
- దశలునా ల్లనిన నేషూ డెల్పుమీ । ధరలో నాస్వామి యిపుడే  
దప్పకనె నిను నమ్మితి నా కింక । దిక్కెవరు కృష్ణ కృష్ణా ! 19
- కౌమారవార్ధక్యమూ యవ్వనా । బాలత్వ మన నివ్వెరా  
రక్తపరిశుభ్రమైనా రాగల్గు । సంతపుడే కృష్ణ కృష్ణా ! 20

- యిదిగాక సంతివ్వనూ యేపొద్దు | యెవ్వరూ పూన రనుచు  
యెరుగరా శిష్యుతిలకా! యీమరుగు | యిప్పుడే కృష్ణ కృష్ణా! 21
- యీసంధి తెలియలేకా స్త్రీ లెపుడు | యెన్నో చెట్టుల గుట్టలా  
యేమేమో దేవతలను మ్రొక్కెదరు | వెరిచే కృష్ణ కృష్ణా! 22
- మంచిక్షేత్రములలోనూ బీజమును | మక్కువతో నాటినానూ  
వంచనేమియు లేకనూ వృద్ధియై | వరలునుర కృష్ణ కృష్ణా! 23
- ఉసరక్షేత్రమందూ బీజములు | వృద్ధయినమాట యెందూ  
దోచునా యెవ్వరికినీ జూడు యిది | నూటిరా కృష్ణ కృష్ణా! 24
- యిటువలెనె స్త్రీల కండే రోగములు | పటుతరంబుగ వృద్ధియై  
నెటులైన బీజమందూ నిలువదుర | నిదె మరుగు కృష్ణ కృష్ణా! 25
- జననిజనకులె యెంచగా నాజన్మమునకు నాధారమైనా  
వారి కే యాధారము దెల్పు మిక | వాంఛతో కృష్ణ కృష్ణా! 26
- బీజ మాధారంబురా క్షేత్రముకు | క్షేత్రమే బీజమునకు  
యీరెంటి సమ్మేళనే జన్మలకు | హేతువుర కృష్ణ కృష్ణా! 27
- బీజక్షేత్రంబు లనగా నేమిటో | భేదంబు దెల్పు స్వామీ  
నీరెంటి కాధారమూ నే మానా | నివ్వగదె కృష్ణ కృష్ణా! 28
- భ్రాంతియే బీజమకార నావెంట | చింతయే క్షేత్రమకారా  
యీరెంటికి మూలమే సంకల్ప | మం చెరుగు కృష్ణ కృష్ణా! 29
- సంకల్పమే మూలమా భ్రాంతికి | భ్రాంతియే మూలమానా  
ఇవి యెటుల సమసిపోవు దెల్పగదె | నిక్కముగ కృష్ణ కృష్ణా! 30
- అగ్నిచే కాల్చబడినా ధాన్యములు | నవి మొలక లెత్తనానా  
నలువలెనె జ్ఞానాగ్నిలో భ్రాంతులను | నాపరా కృష్ణ కృష్ణా! 31
- ఒకటి రెండుగ దోచియు ని న్నిటుల | వంచించి బోవుచుండే  
ఒక్కటే యంచు నుండా నణగు నీ | చిక్కులుర కృష్ణ కృష్ణా! 32
- తారహారముల మాడ్కి నీ వెపుడు | దాని నంటక యుందుపూ  
కర్మజన్మలను జూడా నీరీతి | గనుగొనర కృష్ణ కృష్ణా! 33

- కర్మబ్రహ్మస్వరూపం బనియెడి । ఘనులవాక్యముల వినమే  
నిర్మలంబుగ నమ్ముమీ నీవిధి । నిక్కముర కృష్ణ కృష్ణా ! 34
- అంత పరిపూర్ణ ముండే నందులో । వింతగా నెరుక దోచే  
సుంతైన లేకపోవూ నీ విపుడు । చూడరా కృష్ణ కృష్ణా ! 35
- గతజన్మ తల్లిదండ్రుల్ వివరించగను ముందు జన్మతనయుల్  
గాంచు పదేపదే మారుటల్ తనగుణము । జన్మతా కృష్ణ కృష్ణా ! 36
- దేహమే దేవాలయం యిందులో । జీవుడే దేవు డనగా  
సోహంస్వరూపుడౌను యజ్ఞాన । మును విడర కృష్ణ కృష్ణా ! 37
- కుండేటికొమ్మువలెనే నీ జన్మకర్మ లటు దోచబడియే  
మాండుకా గానబడునా కుండేటి । శృంగముల్ కృష్ణ కృష్ణా ! 38
- అంగాంగములును గలనీ మధియించి నాత్మపుత్రుడుగ వెలసె  
నాత్మయే పరమాత్మరా యిది । చెడదు తరగదుర కృష్ణ కృష్ణా ! 39
- దేవకర్మం బదేమీ రంగుల । దేవు డా జీవుడౌనా  
దేహమా పాణిమానా లేక యే । రూపమా కృష్ణ కృష్ణా ! 40
- పంచరంగులును కాదూ శిష్యుడా । పాణిదేహములు కాదూ  
వాంఛతో జీవశివులూ యెన్నటికి । కాదురా కృష్ణ కృష్ణా ! 41
- యేదికానీదానికీ కర్మ మనియెటుల నామము గల్గెనో  
వివరముగ దెలుపువరకూ మీకాళ్ళు । విడువ నో కృష్ణ కృష్ణా ! 42
- యేదికానీదానికీ కర్మమని । పేరుమాత్రమే గల్గెరా  
కర్మమే బ్రహ్మమనుచూ ఛాతుడా । గనుగొనర కృష్ణ కృష్ణా ! 43
- బ్రహ్మచే కర్మాయెనా లేక యిది కర్మచే గల్గబడెనా  
యిమ్మహిని తీరిక్షోణుల్ యెటు గల్గె యిది దెల్పు కృష్ణ కృష్ణా ! 44
- బ్రహ్మచే నిర్మించెరా కర్మ యిది । బ్రహ్మనే జేయలేదూ  
నిర్మలంబుగ దెలియరా శిష్యుడా । నిక్క మిదె కృష్ణ కృష్ణా ! 45
- బ్రహ్మమే నిర్మించినా కర్మమును । బ్రహ్మకర్మంబె యానూ  
యిమ్మహిలో చోరు డెపుడూ దొరయాన । యిది దెల్పు కృష్ణ కృష్ణా

- బ్రహ్మ రజోగుణముచేత కర్మమని । యిమ్మహిలో పేరుగల్గె  
సమ్మతిగ గుణ మొదలినా దొరయాను । సత్యముగ కృష్ణ కృష్ణా ! 47
- కర్మం బదేమొ దేవా దెల్పుమూ । నిర్మలుం డాదు నిపుడూ  
ధర్మములు బోధింపగా నిల్చితివి । దప్ప కివె కృష్ణ కృష్ణా ! 48
- కర్మ లన వనులె వినరా శిష్యుడా । జన్మండ్ జరుపుచుండు  
జన్మలే కెప్పటికినీ తా వనులు । జరుగవుర కృష్ణ కృష్ణా ! 49
- పనియె కర్మంబె యైనా నావనులు । నాగునా యేమియైనా  
వనులె మారిన బ్రహ్మతో భవనములు । మారుగద కృష్ణ కృష్ణా ! 50
- భవనములు మారు టరుదా యీశీతిలో । బ్రహ్మకల్పములు మారే  
బ్రహ్మమే కాదు వినరా హరిహరులు । మారురా కృష్ణ కృష్ణా ! 51
- హరిహరులు బ్రహ్మ మనగా నెవ్వరో । నెరిగి చవలెను స్వామీ  
నావకను మీదుకరుణా నాపైని । నావవలె కృష్ణ కృష్ణా ! 52
- యిడపింగళసుషుమ్నలక వెలసిరీ । యిలలో త్రిమూర్తులయ్యూ  
వీరలే యుత్పత్తియూ వృద్ధిలయ । మొనరించు కృష్ణ కృష్ణా ! 53
- మూడు నాడులె యనగనూ యెవరెవరో । ముఖ్యముగ దెల్పుదేవా  
ముగ్గురూ మూర్తు లుండే మూలమును । మొద లిప్పు కృష్ణ కృష్ణా !
- వాతనాడీ బ్రహ్మరా ఛాతుడా । పిత్రనా డీశ్వరుండు  
శ్లేష్మనాడీ విష్ణుపూ యివియే । త్రిమూర్తులొ కృష్ణ కృష్ణా ! 55
- బ్రహ్మమొదలై నవారల్ మారినను । మారనిది యేదో దెల్పూ  
మారె దానిని నమ్మినా యుపయోగ । ముండునా కృష్ణ కృష్ణా ! 56
- యుపయోగ మేమి లేదూ యూహించ । యుండు పరిపూర్ణ బ్రహ్మం  
విపరీతములు లేనిదై యేహొద్దు । నిల్చురా కృష్ణ కృష్ణా ! 57
- విపరీతములు యనగనూ యేమిటో । వివరముగ దెల్పు దేవా  
యెపుడు పరిపూర్ణమందూ బ్రహ్మమని । పలు కెట్లు కృష్ణ కృష్ణా ! 58
- పలుకున్న పరిపూర్ణము బ్రహ్మమని । పలుక పనిలే దెప్పుడూ  
పలుకులే దెన్నటికినీ అది పెరిగి । విరుగదుర కృష్ణ కృష్ణా ! 59

- నివరీత మనె మాటనూ విడచితిరి | యేది చోద్యంబూ దేవా !  
నిపుణత్వముగ దెల్పుమీ | మొక్కదను కృష్ణ కృష్ణా ! 60
- విడువలే దా మాటనూ యిష్టచే | నివరింతు వినర నీవు  
చలనవికలత్వ మనుటా వివరీత | మనబడుర కృష్ణ కృష్ణా ! 61
- పలుకున్న పరిపూర్ణమూ బ్రహ్మమని | పలుక నని లే నంటిగి  
పలు కనెది నేమిటానో దెల్పుమీ | ఛాతుడను కృష్ణ కృష్ణా ! 62
- పలు కనగ మాటమాయ యెరుక యని | బలునానుములు యెరుక  
పలుకున్న పరిపూర్ణము బ్రహ్మ మన | బనిలేదు కృష్ణ కృష్ణా ! 63
- మాట లేనట్టిబనులూ నందు నా | మాటన్న దనుట వినినా  
మాయగా దోచబడురా మాటాడి | మానుదము కృష్ణ కృష్ణా ! 64
- మాయయన నేమి లేనీ దని డెలసె | మంచిమీకరుణచేతా  
లేని యీమాయ అచలంబం డెలుల | దోచబడు కృష్ణ కృష్ణా ! 65
- యెండమావుల జలముగా దోచియు | వినరించనేమిలేకా  
యెటుల గాన్పింప వలెలే యీయెరుక | యేర్పడెర కృష్ణ కృష్ణా ! 66
- దెల్పెదను శిష్యుతిలకా ! యింకొకటి | సూటందియుండిలేకా  
చపలంబె నూడ కోడిపాలవతు | యెరుకండు కృష్ణ కృష్ణా ! 67
- పరిపూర్ణమందు యెరుకా తద్వైకుగ | ప్రభవించినట్లుల దోచూ  
పరికించ నచలమందూ బుట్టదుర | యీయెరుక కృష్ణ కృష్ణా ! 68
- చలంబునందు యెరుకా బుట్టదని | యంటిగి నింటి స్వామి  
చరాచరములతోటీ భూతములు | యెటులాయె కృష్ణకృష్ణా ! 69
- భూతములు మాయయారా మాయయన | సర్వహూన్యంబె మూరా  
తలిదండ్రితాత లెట్లొ భూతములు | నామతార కృష్ణకృష్ణా ! 70
- భూతంబు లనగ నేమీ వినరముగ | బోధించనలేను స్వామీ  
తలిదండ్రితాత లనుచూ నామములు | యుండుగద కృష్ణకృష్ణా ! 71
- భూమిలో దిరుగుకొన్న దిరుగనివి | భూతంబు లని డెలియరా  
తలిదండ్రితాత లనుచూ నీవుండి | దలతువుర కృష్ణకృష్ణా ! 72

- స్త్రీపురుషరూపుగాకా బ్రహ్మంబు | స్థాపించె తనదుకళలూ  
 కళలచే పురుషస్త్రీలూ గల్గిరా | బ్రహ్మమై కృష్ణ కృష్ణా! 86
- బ్రహ్మచే బుట్టి రనుచూ డెలియరా | బ్రహ్మస్వరూపులేరా  
 బ్రహ్మ ప్రజావతేరా నంతయూ | బ్రహ్మనర కృష్ణ కృష్ణా! 87
- అంత బ్రహ్మంబె యైన భూమిలో! భూతజాలంబు లన్నీ  
 స్త్రీపురుషరూపమంతా బ్రహ్మంబు | గాద గురో కృష్ణ కృష్ణా! 88
- జీనకోటులు యన్నియూ బ్రహ్మంబె | భానమందున నిల్పరా  
 అంత బ్రహ్మంబె తా నదియు | గాకుండు కృష్ణ కృష్ణా!  
 అంత తానయ్యుగాకా యెటులుండు | వింతగా నాకు దోచె  
 మంతనంబున యుంచుదూ యీమరుగు | మరి డెల్పు కృష్ణ కృష్ణా!  
 రూపుచే నామంబులూ గలిగి యా | రూపులో తా నుండియూ  
 రూపములు తాను గాకా వ్యాపించి | యుండురా కృష్ణ కృష్ణా! 91
- యుండు నెండెండు డెల్పూ శ్రీగురురా | నిండుప్పేమను నిల్పియూ  
 దండిసూత్రము డెల్పనూ మీకన్న | దా తెవరు కృష్ణకృష్ణా! 92
- విత్తుబక్కటియుండియూ యెన్నెన్నో | రూపులై తానుగాక  
 విత్తుచే ఫలములయ్యూ తా ప్రథమ | విత్తైర కృష్ణకృష్ణా! 93
- యిటువలెనె బ్రహ్మమందూ జగమంత | యేర్పడియు వేర్వేరుగా  
 పటుతరంబుగ దోచియూ తిరిగి యా | బ్రహ్మమా కృష్ణకృష్ణా! 94
- బ్రహ్మచే సచరాచరా భూతములు | నిర్మింప సత్యమైనా  
 యిమ్మహిలౌ సరజాతీ! కులభేదములు యెల్లు కృష్ణకృష్ణా! 95
- హంకార మేకలమురా ఛాతురీడా | యది దప్ప యేది లేదూ  
 హంకారమును వదలినా కులమంత | యొక్కటిర కృష్ణకృష్ణా! 96
- బ్రహ్మచే గలిగినట్టి భూతములు | బ్రహ్మంబుగాక యేమా  
 వేరైన నే నెవరిచే బుట్టితిన్ | యది డెల్పు కృష్ణకృష్ణా! 97
- భూమియాక సమందునా యున్నట్టి | భూతంబులన్ని నీవూ  
 బుట్టితివి బ్రహ్మవలనా నందుచే | బహ్మ నీవే కృష్ణకృష్ణా! 98

నేనె బ్రహ్మంబెయైనా దేశికా । నిల తల్లిదండ్రితాతల్  
మాయమై బల్కరై నీ । మాయమాదుగద కృష్ణ కృష్ణా ! 99

నే మాయమైనగానీ నావెంట । బ్రహ్మ తా మాయమాటా  
నిక్కమే దేలుచుండే లోకముకు । దిక్కెవరు కృష్ణ కృష్ణా ! 100

సత్య మాధారంబురా సత్య మన । స్వప్నంబె పరమాత్మరా  
పరమాత్మ జగము యయ్యా తానదీ । గాకుండు కృష్ణ కృష్ణా ! 101

నీవె పరమాత్మలోనా యుందువు । నీచె యుత్పత్తిస్థితియూ  
లయమాట నీకె దోచీ యిది విడచి । యుందువుర కృష్ణ కృష్ణా ! 102

కనుపించె లోకమంతా కల్లయని । ఘట్టిగా జనులు బల్క-  
కారణం బేమొ యన్నా జగము లేదను టెల్లు కృష్ణ కృష్ణా ! 103

కత్తి నొరగప్పి నటులా బంగారమును । మురుగు దాచినటులా  
అజ్ఞానమును కప్పియూ జగమున్న । దని దోచు కృష్ణ కృష్ణా ! 104

తామరాపత్రమందూ బడ్డ జలబిందువులు ముత్యములుగా  
దోచ నాణెమును జేయా । గానినతు జగమార కృష్ణ కృష్ణా ! 105

పదిమంది పనులుజేయా వాటినీ । పలుమారు జూచి దెలియూ  
పట్టదు తనువు గుర్తూ లేనటులె । జగమార కృష్ణ కృష్ణా ! 106

కలలొ ఫలముల జూచియూ వెంటనే । ఘట్టిగా దాచుకొనియూ  
మేల్కొచ్చి ఫలము తిననూ । లేనినతు జగమార కృష్ణ కృష్ణా ! 107

యిల కలలొ సమమంచునూ దెల్పితిరి । యిది యెటుల సమముజెందూ  
జగమున్న యనుభవంబు నిల్చు యిది । దెల్పు గురోకృష్ణకృష్ణా ! 108

జగమందె యనుభవంబూ గాదురా । కలయందు యనుభవంబు  
గట్టిగా యుండు శిష్యా ! దెల్పెదా । గుట్టినర కృష్ణ కృష్ణా ! 109

అనుభవం బిదియు గాదా నీకలలొ । కాంతొచ్చి కలసియున్నా  
స్థలమై సఖియలేనీ చంద మీ । జగమార కృష్ణ కృష్ణా ! 110

- యిది నిజంబైన గుర్రే శ్రీగురో | యిచట నఖి లేదు గానీ  
నే నొకటి స్థలన మొకటి రెండు | యివి యేమియా కృష్ణకృష్ణా ! 111
- నే ననెది నీవు గావూ నే ననే | దేదియో తెలియబడవూ  
నే ననెదిగాక యున్నా యింకేమి | నిల్చురా కృష్ణకృష్ణా ! 112
- నీటిపై బుగ్గజూడా యెన్నెన్నో | చిత్రీహాసములు జూపి  
నేమైన లేకబాయ్యే నీవిధం | బీజగము కృష్ణకృష్ణా ! 113
- నీరే పరిపూర్ణంబురా నీజగం | బినుము వొడిగల్గె వినరా  
వడిగండ్లు యెటుల లేవో యీజగం | బడెయార కృష్ణకృష్ణా ! 114
- అన్నిరూపములలోనూ నేనుండి | రూపములు నేమిగాకా  
రూపము కతీతమైనా జగ మింక | యేదిరా కృష్ణ కృష్ణా ! 115
- గాఢనిద్రలో జగములూ యేమైన | గాంచితివ నామరూపం  
బోడకా డెల్పు కిహ్య జగ మింక | లేదనుము కృష్ణ కృష్ణా ! 116
- మాయమ్మ మాయ య్యనీ నుతు బిలచె | మాటలో మరుగు డెలియూ |  
మాయమ్మ మాయయ్య నా జగమేది | మాయనర కృష్ణ కృష్ణా ! 117
- దేశికా యిలలూ బ్రహ్మ క్షత్రియా | వై శ్యశూద్రులు పంచములే  
యిన్నిజాతులకన్ననూ బ్రాహ్మణులె | బ్రహ్మాన కృష్ణ కృష్ణా ! 118
- అన్నిజాతులవారలూ బ్రాహ్మణులు | బ్రహ్మచే బుట్టి రననీ  
యెరుకచే నామంబులూ యేర్పాటు | గలిగె విను కృష్ణ కృష్ణా ! 119
- జాతులన్నియు యొక్కటే జాతనిన | గను పురుషస్త్రిలె యారా  
రెండురూపులు బ్రహ్మగా యేర్పాటు | యాయెరా కృష్ణ కృష్ణా ! 120
- బ్రాహ్మణులు యనువారలూ హెచ్చైన | పురుషులే స్త్రిలె యారానూ  
హెచ్చైన వేరే నర్జుం లేదురా | యిలనెచట కృష్ణ కృష్ణా ! 121
- స్త్రిపురుషువారలకన్నూ యుండురా | స్థిరకళయు ముఖము నందూ  
కళయు లేకున్నవారీ గానముర | ఘను లెవరొ కృష్ణ కృష్ణా ! 122



- పనులచే బాతులనుచూ గలిగెరా | పనులందు కలములేదూ  
మునుపు యేకులమువారో వినరించు | ముఖ్యముగ కృష్ణ కృష్ణా ! 123
- శుక్లరక్తములకలమే చూడరా | సృష్టిలో యున్నవారూ  
శుక్లరక్తముల మార్పుగను యేది | ఘనకలమొ కృష్ణ కృష్ణా ! 124
- శ్రీగురో వీరందరూ బ్రహ్మచే ! బుట్టిరా బుట్టలేదా  
బ్రాహ్మణులె బ్రహ్మవల్లా | బుట్టంద రెట్లయిరో కృష్ణకృష్ణా ! 125
- సర్వభూతంబులన్నీ బ్రహ్మచే | సత్యముగ గలిగె వినరా  
భూతములలోన పైనా బ్రహ్మమే | భ్యాతగును కృష్ణకృష్ణా ! 126
- జన్మగల్గినతోడనే శూన్యతా | జగతిలో జనులందరూ  
కర్మంబుజేయ ద్విజుడై ధాత్రిలో | గనుపడుర కృష్ణకృష్ణా ! 127
- వేదంబు పఠియించగా విపు) డని | యెఱ్ఱుమరు జనులు వానీ  
యిదివినర శిష్యుతిలకా యింకొకటి | దెల్పెదను కృష్ణకృష్ణా ! 128
- బ్రహ్మజ్ఞానంబునం దా బ్రాహ్మణుం | డా ననుమ రిల బుధోక్తుల్  
బ్రహ్మ మను జ్ఞాన మిడినా యెఱుఁతార | బ్రాహ్మణులు కృష్ణకృష్ణా !
- యెల్లసంశయములన్నీ దెల్పితిరి ! యింకేది యెరుకబోయె  
భవబంధ మీడి నీలో లీనమై | భయమిడితి కృష్ణకృష్ణా ! 138
- మంగళము శ్రీగురేంద్రా) యెల్లపుడు | మంగళము వేంకటేంద్రా  
మంగళము హనుమద్దానూ మీ కొనగె | మంగళము కృష్ణకృష్ణా ! 131
- ఏతత్సర్వంబును శ్రీ నిజగురుచరణారవిందార్పణ మస్తు  
గురుశిష్యసంవాదం బను కృష్ణశతకము సంపూర్ణం.

శ్రీ

భావాభావకీర్తనలు.



వేంకటేశ్వరగురుని పాద | కింకరుడనై నిన్ను గొలచితి | శంకలేకా  
హనుమద్దాసుని చారదీసిన శ్రీగణపతే॥ ఏకదంతుని॥

ఆనందభైరవిరాగం.

సరస్వతీ ప్రార్థన.

ఆదితాళము.

నన్ను గన్నతల్లీ - అను వర్ణమెట్టు.

ప॥ నన్ను గావా రావే | వోనలువరాణీ | నిన్నూ నమ్మితిగాదే వోమ్మదు  
పాణీ ||నన్ను గా॥

అ॥ కన్నతనయుని గానా | కరుణేల లేదే | కనుమూయ పుత్రూడు |  
కములూను గాదే ||నన్ను॥

చ॥ తప్పన్న పుత్రూని | దండింపరాదా | చెప్పిన వినకున్నా | శిక్షింప  
రాదా | ముప్పుతిప్పలబెట్టా మొహంబులేదా | వొప్పులకప్పా నే |  
నొప్పీతి గాదా ||నన్ను॥

నవరసములనెల్లా | నా కివ్వ రావే | నవ్వుచు యిట నిల్చి | ననుజూచి  
పోవే | నలువ నిను సేవించ నను బిలుచుకోవే | ననువిడనాడీన | నగు  
బాటుగాదే ||నన్ను॥

మూడూ వింశతిపైగ | ముదమొప్పు నాల్గూ | పేరుగల విద్వేలకు  
ప్రభు వీవె గావే | నేడు నిను వర్ణించ నే బూనినానే | నెల్లావిద్యల  
నొసగి నేలూకొన నీవే ||నను॥

మహిని శ్రీమాధవా | రాజావంశమునూ | మాన్యతనొందించ |  
మహి నుద్భవించి | మానక భక్తుల మరి నేలుచున్నా | మాగురు  
వేంకట మాన్యాని గొల్తూ ||నను॥

వసుధ శ్రీజూపూడి | వంశాసంభవునీ | వాంఛాలెల్లా | దీర్చవచ్చియు  
పూనీ | వరము లొసంగావే | ఓవీణెపాణీ | వాడేల హనుమ  
ద్దాన్ | వాక్కున నిల్చి ||నన్ను॥

తోడిరాగం — రూపకతాళము.

గానలోలా గావ వేమిరా — అను వర్నమొట్టు.

ప॥ నాదుచెంతాజేరి బోనవే | ననయము నిను నేపించుచు | నార్తితో  
నమ్మితి బాలా ||నాదు॥

అ॥ నాదుచెంతా జేరవేని | నలినోచని | నా కెవ్వరె మోదమం దనేక  
సునుములపాదములందున యుంచీభక్తితో పూజ లొనర్చెద॥నాదు॥

చ॥ నీదుమహిమ నెన్నగల్గా | నేన్నేరీకానె జననీ | వాదభేద ముంచు  
జనుల | నీధర గూల్చేసెదవా | నిక్కము కాత్యాయని శ్రీ ||నాదు॥  
కాళీ మహేశ్వరి హా | కమలా త్రిపురసుందరి | కావు దుర్గా జాగా  
జ్జని | ఘనమూ నామము తెన్నో | గల్పించిన స్వయంభువ ||నాదు॥  
యెట్టి మానవునులనైనా | రట్టుజేయు నీదుయక్తి | గట్టిగా యింద్రా  
దిమునుల | గుట్టలపాట్లెసితివా | నెట్టిదో నీదా శక్తి ||నాదు॥  
త్రిగుణభావనహితవయ్యా | చిగురుబోణి నీవు ముందూ | త్రిగుణ  
రూపములుగ జేయూతీనృసింధాతా నిష్ఠునిశివుని నొనర్చినతల్లి॥నాదు॥  
వృద్ధీసితిలయకర్తగ | నరలుచుంటిసేనె యంబా | దిద్దివేయు నా  
యఘముల | కొద్దిదె యీపని తల్లి | బద్ధుడనై తిని వేగా ||నాదు॥  
వేంకటేశ్వర గురుని గొల్చు | కింకరుండ నంటి మాతా | శంకలేక  
హనుమద్దాసుని | యింకను బోవకయున్నా | యెవ్వరె యీస్థలి  
నీచే ||నాదు॥

శహనరాగం — రూపకతాళము.

ప॥ నీదయరాని | దదేమొ కల్పనల్లి | యంబ-విం ||నీదయ॥

అ॥ భేదమునేయుటా | కాధది నను గన్నతల్లి-క్షం ||నీదయ॥

చ॥ యీధరమానవా | సాధుజనులలో | నీదను నేననీ ప్రీతితో ధ్యా  
నము | నేమర కార్తితో జేసియు మ్రొక్కితిన్నో-సా ||నీదయ॥

యెల్ల హృత్కమలములలో | కొల్లగనిల్చియూ | చల్లనిచూపు నెగజ  
 ల్లుచు | కల్లలుజూపక సత్యము | గొల్లగనిచ్చితివంచనినమ్మితి - సా || నీదయ ||  
 పాపలలోపలా జ్యోతిరూపమై | యేతరియుంటివో జూతును నీ  
 మోము | నాపక ముందరనాడుచు | యీతరిపల్కులు నొల్కుచు |  
 ప్రీతీతో నిట నిల్చుండుము | యీతరి ననుగనిన తల్లి - క్షీం || నీదయ ||  
 సంకటభేదునీ | వేంకటశ్రీగురునీ | నింక నర్థాంగివై | బింకముతో  
 నున్నా | శంకే హనుమద్దాసుని | నింకను సీలో జేర్చుట | సంకోచిం  
 చకు మనసున | సంకటహరరాణీ | త్వరజేర్చుము సీలోనక | నర  
 గున నిక నెటుబోక రాక - విం || నీదయరాని ||

గు రు స్తో త్ర ము .

హిందూస్థాని సారంగ - ఆదితాళం.

బ్యాండు - వర్ష మెట్టు.

ప|| మనన గురునీ స్మరియింపుచుండావే నీ | మతినీ దుర్మగ్నాతమానా  
 || మనన ||

చ|| మాయమాటలాడబోకు | వోమనసా యిల | మాయాలో జిక్కా  
 వోమనసా  
 || మనన ||

యెల్లుగల్గే నిలజన్మమంచానీ | నాగుట్టూడెలియావె | గురునీ  
 || మనన ||

దిక్కులేనీ నరయడవి లోపాలా | నీటక్కులు జూపూట న్యాయా  
 || మనన ||

యిలలో వెలసిన మాధావ | రాడ్వంశా | అలవేంకాటేశ్వరునే  
 ముక్తితోన  
 || మనన ||

దీనుడగు జూపూడి హనుమ | ద్దాసుమాట నిక | హీనాముగా జే  
 వలదంచూ  
 || మనన ||

నాదనామక్రియారాగం-ఆదితాళము.

ఆహాపరాత్పరా | నపరాధినై తిరా అనువర్ష మెట్టు.

ప॥ శ్రీశంకరయ్యా | శ్రీవేంక | తేశ్వరయ్యా ||శ్రీశంకర॥

అ॥ సేవకూడ నయ్యా | శీఘ్రమే | బ్రోహమయ్యా ||శ్రీశంకర॥

చ॥ సంకటదూరుడా | వేంకటాప్రభావరా నా | సంకటామూలా  
ద్రించీ నీ | సరిదరి జే ర్చుంటిరా ||శ్రీశంకర॥

చ॥ హరిహరి నావంటి | అంధకుడులేడంటి | ఆపరాత్పరబ్రోవుమంటి |  
యాలస్య మొద్దంటి ||శ్రీశంక॥

భవమరణ మనెటి వ్యాధి | బాధకు తాళజాలా | పరమావధం  
బిచ్చి | పాలించ రావేలా ||శ్రీశంకర॥

నేరమ కోరుటా | భారమ బ్రోచూటా | దారిజూపూటా | నీదాటా  
దండింశ దోషామటా ||శ్రీశంకర॥

సామజము నీ కేమీ | సౌందర్యహారా మిచ్చే | తామసాని  
ర్వృత్తాలై దయతో నేలినదీ డెలనే ||శ్రీశంకర॥

అలనాడు విభీషణుడూ | యాపద్బాంధావా యనినా | కలకాలబారి  
మేనూ | గట్టవే పట్టామూనూ ||శ్రీశంకర॥

యిందరిని బ్రోచినా | డెందుకో డెలియగా | సందియములేకా  
నుతి | సల్పెద గావా రాదా ||శ్రీశంకర॥

నాభావమందూ | నమ్మి భజించెద | నాపరంధాముడ | నన్నెటు  
జేసెదో ||శ్రీశంకర॥

మాధావరాజావంశా | మాం పాలన వేంకాతేశా | హనుమద్దానూ  
నీహామా | ఆర్యాస్తుతావేషా ||శ్రీశంకర॥

## సురటరాగం - జల్పితాశము.

ప॥ మోసపోకుమా మనస | మోసపోకుమా

అ॥ మోసపోకు నీవిహ | వాననలనుదగిలియుండి | భాసురముగ గురుని  
జేరుట | బాగావినవె కనవే మనస || మోసపోకుమా ||

చ॥ ద్వాదశాబ్దమూలు నిలచి | బోధవిడక నేవనల్ప | వేధలన్ని దుల్పి  
గురుడు | వేగా హరియై | హరుడౌ మనస || మోస ||

స్వస్తిస్వర్కరోహణలను | వస్తుత్రివిధ మందగోరి | శిస్తుసాధుమార్గ  
మందు జేరి | నడువూ చెడవూ మనస || మోస ||

ఎంతజెప్పినాను ధరలో | పంతముడుగజాలవేమి | భ్రాంతివిడచుటెల్ల  
నీకు | భారీ యఘమా సుఖమా మనస || మోస ||

యెరుకెవూర్ణ భావములను | మరుగుదెలిసితేను చాలు | పరము  
జెంద గలవు నమ్ము | భక్తినిలువూ సలువూ మనస || మోస ||

వేంకటేశగురునిపాద | పంకజముల గొల్పుచున్న | బింక మలర  
హనుమద్దాసు | నింకా విడదా పడదా యెరుక || మోస ||

## మధ్యమావతిరాగం - ఆటతాశము.

ప్రియబంధుజనులార | పోయివచ్చెదమూ - అను వర్న మెట్టు.

ప॥ శంకార నీకూ నే | శరణా జేసెదరా || శంకార ||

అ॥ శరణాజేసెదరా నీ | చరణములే గతిరా || శంకార ||

చ॥ నిను వర్నించుటకూ నే | నెంతా జాలనురా | ఘనమో సంసా  
రాబ్ధి | గడువా జాలనురా || శంకార ||

భేదామోదములాను | పాదూ దుల్పుమురా | వాదాభేదములేని |  
పాదూదెల్పుమురా || శంకార ||

యీషణత్రయములచే | హింసా జెందితిరా | వాసావార్చిస్త నీ |  
దాసదాసుడరా || శంకరా ||

అష్టమదములు నన్ను | నారాడిజేసే | శిష్టాసంరక్షాక | చేపట్టవేరా  
||శంకార||

వాసనత్రయములలో | వరలూచుంటినిరా | ద్వేషాదోసములాను  
తెగటార్చవేరా ||శంకార||

వేంకటేశ్వరరూపా | వేదావిచారా | శంకేల దాసూని | చేర  
రావేరా ||శంకార||

చూపులో జ్యోతీని | చూపించవేరా | చూపూ జ్యోతికి మించు |  
సూటి దెల్పుమురా ||శంకర||

సాధనలు నాల్గిటిని | సరిజేసుకోరా | మోదామహా నీరూపు | మును  
జూచినారా ||శంకార||

మాధావరాడ్వంశ | మణి వేంకటేశా | సాధూరక్షణదీప | సకల  
స్వరూపా ||శంకరా||

అగ్గజేంద్రునిబాధ | నణచాగా లేదా | హనుమద్దాసునిబోవ  
వదియేమీ వాదా ||శంకార||

జంఝూటిరాగం — ఏకతాళము.

గోపీనందన | గోపరిపాలన అను వర్నమెట్టు.

ప|| లక్ష్మీరమణా | మోక్షార్థరణా ||లక్ష్మీరమణా||

అ|| దీక్షవహించియూ | నీనునిబోవవే ||లక్ష్మీరమణా||

చ|| పక్షివాహనుడ పాతకదూరుడ | యీక్షణమందునా | నెటువలె  
బోతువో ||లక్ష్మీరమణా||

పరులధనంబును | పానకమునువలె | నిరతము గోలెడి నీచుడ  
నన్ను ||లక్ష్మీరమణా||

భేదమోదముల | పాడును దుల్పెటి | భేదము జెలియకా | బేలనై  
యుంటిని ||లక్ష్మీరమణా||



వాసనత్రయ మను | వార్ధిలో ముణిగియు | ద్వేషదోషములా |  
దేలుచు నుంటిని ||లక్ష్మీరమణా||

షడ్వర్గచయములు | సంచితజ్ఞానము | సరగున గొనుచునూ | చాల  
బాధించెను ||లక్ష్మీరమణా||

జననంబనియెటి | జ్వరము జనించియు | మరణంబనునొకా |  
మత్తులో యుంటిని ||లక్ష్మీరమణా||

వేంకటప్రభురూప | వేదపరాత్పర | శంకరుసేవక | సాధుసుహృషకా  
||లక్ష్మీరమణా||

ధరతాళపురామందున | నిలచిన | దాతపు హనుమద్దాసుని నేలిన  
||లక్ష్మీరమణా||

ఫీలోరాగం.

మోడిపాట.

ఏక తాళము.

శ్రీనాథా కరుణించరా - అను వర్న మెట్టు.

ప|| గురురాయా | కరుణించరా నీ | మరుగూ జేరినాడనూ ||గురు||

చ|| నాపాపములన్ని | ద్రుంచుమీ | నీప్రాపూజేర్చి బోవురూ ||గురు||

తల్లిదండ్రీ వీవె యంటిని | కల్లగాదూ | నమ్మాకొంటిని ||గురు||

అల్లకృష్ణాడ వీవేగా | యిల నన్నూ | బోవురావుగా ||గురు||

అక్కజముగా మరుగూ | జొచ్చితీ | మక్కువతోబోవుమి త్తరీ  
||గురు||

జననమరణాననాధీ | యందూ జనక | ముణిగిదేలుచుంటిని ||గురు||

అహమా వర్తన దుల్పియూ | యిహపర | సౌఖ్యమిచ్చి బోవుమా  
||గురు||

మాధావారాడ్వార్నిధీ | యిందునీభా | వేంకటేశ్వరా ||గురు||

హనుమద్దాసునీమొరా | విని | యాదారించూ ప్రభువరా||గురు||

గీ॥ యెరుక పరిపూర్ణముల రెంటి ♦ నెరుగజేయు  
నట్టి శ్రీవేంకటేశ్వరు ♦ సంఘియుగము  
పూజనల్పుము నెపుడు బ్రహ్మపూర్ణమతిని  
శంకలన్నియు విడిచిపోవు ♦ నింక నీకు.

మలయమారుతరాగం — ఏకతాళము.

జన్మ మెందుకు | భక్తిలేని నారా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ యిట్టిజన్మమూ | యెట్లుగలిగె మనసా ||యిట్టి||

అ॥ మట్టూమిరి యిట్టి | వట్టి మాయలాలో | పట్టూబాడి గురునీ  
గుట్టూదెలియలేని ||యిట్టిజన్మమూ||

చ॥ మాయూలోజక్కాకా | మహనీయులను గొలచి | న్యాయమైన  
పరమూ | నందాలేనిబొంది ||కిట్టిజన్మమూ||

యోగులా మనుచూ వి | యోగామూ దెలియాకా | రాగాద్వేష  
మూలా | రంతూలాడుచుండే ||యిట్టి||

సంతతంబు గురునీ | స్మరణ జేయుచున్నా | చింత దీర్చి నిన్ను |  
చెంతా జేర్చి బోవు ||యిట్టి||

విపులమాధవరాజూ | వేంకటేశ్వరు నెంతో | చపల ముడిగి భక్తి  
సలుపనేరనట్టి ||యిట్టిజన్మమూ||

హనుమద్దాసుపల్కూ | లాదారించి నీవు | మనసూన నిజతపమూ |  
మానాకున్న చాలూ ||యిట్టిజన్మమూ||

హిందుస్తానితోడిరాగం — ఆదితాళము.

ప॥ శ్రీవేంకటేశ్వరా | నేవకూని గావరా ||శ్రీవేంక||

అ॥ శ్రీశంకరా కృష్ణా | శ్రీఘృమే బోవుమూ ||శ్రీవేంక||

చ॥ వనమూన నక్కామూకూ | వశమై గజేంద్రుడూ | పనిబడి వేడా  
తా | ద్వాధాను బాపినా ||శ్రీవేంక॥  
దశమూఖు బాధాలకూ | తాళలేక వేడుచూ | నశమా విభీషణునీ |  
వసుధీశు జేసినా ||శ్రీవేంక॥  
త్రివిధదీక్షా తనగా | త్రిప్రసాదా మానగీ త్రివిధ | త్రివిధాత్రి  
వీధా | త్రివిధాము దుల్పుమూ ||శ్రీవేంక॥  
పంచభూతామూలకూ | పరు డంబరీషునీ | వంచాననల్పినా | వాని  
నుక్కడించినా ||శ్రీవేంక॥  
వసుధమాధావాన్వయా | వనధికై రావాహితా | భృశమొప్ప హను  
మద్దాసా | పోషాక సర్వేశ్వరా ||శ్రీవేంకటేశ్వరా॥

### దర్బారురాగం — ఆటతాళము.

ప॥ గురునీ స్మరియించావె మనసా నీ దు | గ్గణమూలు బాయూనే  
మనసా ||గురునీ॥  
చ॥ గురునీ స్మరియింపూచూ | పరిపారివిధమూలా | పరుగూలొందిన  
నీకు | పర మెటుల ఘటియించు ||గురునీ॥  
యెంతాజెప్పిన విన వదేలా లక్ష్మీ | కాంతూడే గతియనవే చాలా |  
చింతలన్నియు మానీ | యెంతో వేడుచున్నా | తంత్రామా యెరు  
కాబ్బి | దాటించు నవలీలా ||గురునీ॥  
పంచతన్మాత్రీలను గూడి ప్రపంచామాయెను వినవె మనసా |  
పంచావన్నెలుగాకా | మించీ వెల్లడి పరమూ | గాంచిన నీజన్మ  
కడతేరు నిజమూగ ||గురునీ॥  
శంకలన్నియును విడును గాదా గురుజ్ఞా | వేంకటేశ్వరు జేరరాదా |  
పొంక మలరగ నెంతో | కింకారత్వముసేమూ | ఝంకువిడు మని  
హనుమద్దాసూనీ బోచేను ||గురునీ॥

సురటరాగం — చాపుతాళము.

ప॥ యింతకన్న సుఖ మేమే మనసా | చింతనొంద నేలా మనసా ॥చి॥  
 ఆ॥ సంతతమును శ్రీ కాంతుడే దిక్కనీ | మంతనమున భావంతము  
 విడచితే ॥యింతకన్న॥

చ॥ భేదమేల నీవాద ముడిగి యా | నాదమందు మనసా | మోదభేద  
 ముల పాదా దుల్పి యే | భేదములేని వివాద మొదలిన ॥యింత॥  
 పెట్టలేదనియు కొట్టినారనా | చట్ట మేదే మనసా | తిట్టదీవెనలు  
 పుట్టుగిట్టుటలు | గుట్టుగురునిచే | గట్టిగ దెలసితే ॥యింత॥  
 నిశ్చయంబనకు కాయమదెప్పుడో | నిలువ కేగు మనసా | చెప్ప  
 లేద విను పోడశిమంత్రము | చొప్పున గనియా | చోద్యము  
 దెలసితే ॥యింతకన్న॥

తప్పకజేయుము ద్వాదశిమననము | యెప్పు డేమరకు మనసా | తిప్ప  
 లన్నియును | చెప్ప కేగు యే | తిప్పలజెందని దిప్పుడే దెలసితే  
 ॥యింతకన్న॥

మాధవరాట్కల సంజాతుండై | మహిని వెలసే మనసా | మేదిని  
 వేంకటప్రభు గురునేవయె | బాధ నుంచ దని బాగుగజేసి తె ॥యింత॥  
 ఝంకుయేలనే హనుమద్దాసుకు | శంకదీరె మనసా | కింకరత్వమును  
 జేసిన పెద్దలు | వంకరయెరుకను | వసుధగూల్చి రిక ॥యింతకన్న॥

హిందుస్థాని త్రోడిరాగం — రూపకతాళము.

సామగానలోలా మంచి | సమయము గోపాలా అను వర్ష మెట్టు.  
 ప॥ మాటవినవె మనసా నీ | మమత లుడుగు మనసా నా ॥మాట॥  
 ఆ॥ వాటవకాను మనసా గురుబాట విడకు మనసా నా ॥మాట॥  
 చ॥ కాయ ముండు ననుచూ న | పాయ మొంద దనుచూ | న్యాయ  
 మార్గవకానా నీ | కాయ ముండ బోనా నా ॥మాటవిన॥  
 నీటిపై ని బుగ్గ యిది | నిలువ దనుట యెగ్గా | కోటిమాటలేలా  
 యీ | కూట విడువదేలా నా ॥మాటవిన॥

దేహభ్రాంతివిడచి యీ | మోహవార్ధి గడచి | సాహసించి  
 జూడా | సహపాటి నీకు యాడా నా ||మాటవిన||  
 నిజముగాదు జగమూ నీ | గజవిజేల వినుమూ | నుజనబృంద  
 మెల్లా | నిజసూత్ర మంది రెల్లా నా ||మాటవిన||  
 నిక్కమేమి లేదూ నీ | చిక్కుదీసె పాదూ | మక్కువాతొ గనుచూ  
 నీ | దిక్కు నీవె ననుచూ నా ||మాటవిన||  
 మూల మేమి లేనీ | స్థూలంబు వదలుకోనీ | మేలుజెందెదానీ | కీలు  
 దెలియు పూనీ నా ||మాటవిన||  
 పలుకపలుకులేని యే | తలపుకందరానీ | చలువవేడిగానీ యా |  
 చలనరహితమూనీ నా ||మాటవిన||  
 చింతలన్ని దీరీ యే | చింతలేని దారీ | అంతు దెలుపగోరీ గురు |  
 చెంత జేర రోరీ నా|| మాటవిన||  
 వేంకటేశ్వరగురునికా | బలువేడ్కమీర గొలువకా | శంకేలను  
 హనుమద్దా స్కింక | యెరుక దుగ్గించెకా నా|| మాటవిన||

ముఖారిరాగం - ఆదితాళము.

యెప్పుడు కృపా గల్గెనో | యినకలూ తిలకా - అనువర్ణం.

ప|| దశరథరామూనీ | దలచవే మానాసా|| దశరథా||

అ|| విను కేలనే మనసా | వినుతినేయగా రాదా | ససిగాద నేవా  
 సల్పా | సర్వాంతర్యామీ యైనా|| దశరథ||

చ|| పుత్రులులేనీ వ్యధచే | మిత్రబంధువులు తానూ | పాత్రులై  
 హరినీ గూర్చి | పుత్రకామేష్ఠీ వ్రతమూ | పూర్తిగ దశరథుడూ |  
 పాలుపొంద జేయా గల్గె|| దశరథ||

మునిజనానంధూమూను | మొట్టితిట్టాచూ నుండె | ముఖ్యఖర  
 దూపాణాలా | మొనలంట దుగ్గించియూ | మునియైనగాధినుతునీ |  
 మోహయాగమునూ కాచే|| దశరథ||

తినాతీగా జేసీ | ఖ్యాతినొందీనా యట్టి | భూతలనాధూడైనా |  
 యరుషోత్తమూనీ పాదా | బ్రాతము లెదలో సీతిగా నిల్పుచూ || ద||  
 శకంతుకుంభాకర్నా | దండిబలశూరులూ | తనయులూ పుత్రా  
 త్రా | తగుబంధువర్గామూనూ | ధరణి కర్పణాజేసీ | దనుజ  
 మజూనీ బోచే || దశరథ||

వనిజా మాయాసీతా | అలసటా లెల్లా మాన్పి | ననుజ కపిసేనా  
 నూ | నవలీల నయోధ్యా | నగరమూ జేరీ ప్రజలూ | వగపు  
 ప్పి పాలించూ || దశరథ||

సజనులూనూ గావా | దివి నుద్భవంబందీ | దీక్షైస వేంకటగురుజా |  
 యైనామమునూ జెంది | దీనుడౌ హనుమద్దాసుకు | ద్రౌపది నట  
 వబంధములూ || దశరథ||

### బేహగ్ రాగం — ఆదితాళము.

చల్ మోహనరంగా — అనువర్ణ మెట్టు.

సా నీతలపు | మానాగదనే | బల్ మోహ మదేల || మనసా||  
 సా నీతలపుమాన | మహిలోనా నీకుసాటి | మాన్యూల గాంచ  
 నకబోనా | బల్ మోహ మదేల | మానాకా బూస పాడి  
 నా || మనసా||

క్కనీ బోధ నోట | మక్కువాతోటి దెల్పుచు | నెక్కాడో  
 వి తిరిగెద వేలూ | బల్ మోహ మదేలూ | నిక్కామ తనువు  
 తోడా బల్ మోహమదేల || మనసా||

చాగా యెరుకజగము | మంచీగ నీకు బోచ | వంచాభూత  
 రే సాక్షి జూడూ | బల్ మోహ మదే | వంచానా లేక నిల్చి  
 డూ బల్ మోహ మదేల || మనసా||

సామానమైనా | యిలగూడా నిలుచుననుటా | కలయందూ  
 | కాంచన మేదే | బల్ మోహమదేలూ | కలకూ యీ యిలకు  
 యి లేదే బల్ మోహ మదేల || మనసా||

యీవు త్రబట్టబయలే | యేమీ లేదనుచు యెప్పుడు | యేమారా  
కాను నుడువు చాలా బల్మోహ మదేలా | యెరుకాకూ చోటు  
లేదూ యాడా బల్మోహ మదేల|| మనసా||

మూలంబూ లేనీ గుర్తు, మేలూగా నెరుగు తనువు | నేలీలా  
నెరుగ లేన లేదూ | బల్మోహ మదేల | చాలూగా తెలుసు  
కొనుట మేలూ బల్మోహ మదేల|| మనసా||

మెప్పైనా ద్వాదశీనీ | చెప్పాకా గురుడు డెల్పా | ఛప్పనా తెలిసి  
డెలివి లేకా బల్మోహ మదేల | యిప్పుడే యేమిలేకపోకబల్  
మోహ మదేల|| మనసా||

సంతాకూటంబె యెరుకా | యింతే నే తెలుసుకుంటే | సంతాలో  
లేకపోవూ గదరా బల్మోహ మదేల | చింతేలా మేను లేదను  
కోరా బల్మోహ మదేల|| మనసా||

మహినీ శ్రీమాధవరాజూ | మహనీయు వేంకటప్రభునీ | మానా  
సామందు నిల్చి వేగా బల్మోహ మదేల | మాటాడాకున్న మేలే  
బాగా బల్మోహ మదేల|| మనసా||

లేకా నే లేనేనానీ లేదే | నాచోటు యానీ | లేనికల్లా లేనిపాట  
బాడీ బల్మోహ మదేల | లేనివాడై హనుమద్దాసు లేడే బల్  
మోహ మదేల|| మనసా||

గీ|| ఆయుధమ్మును లేక ని | రాయుధముగ | బవరమందున నిల్చిన |  
బంటుభంగి | కష్టదినములు ఘటియించు | కాలమందు | ధనము  
లేకున్న దుఃఖంబె | దాల్చు బుధుడు||

మనసు బుద్ధి సంవాదం.

నాదనామక్రియ రాగం — ఆదితాళము.

మగడ నీ కేల యీగండుతనమూ అను వర్ష మోట్టు.

ప|| మనస నీకేల యీవెరితనమూ | నీజూటభాటవేషమూచే | నా  
కేమి భయము | నీకేల యీవెరితనమూ|| మనసా||

చ॥ పొద్దూ పొడవక మున్నె | పెద్దాభారము బూని | గడ్డాచందము  
దిరిగె దేలా | మందబుద్ధిలో దూరూ టదేల || పెద్దలూరూల  
దూషించ మేలా | కొద్దిగొప్ప నెంచక దిరుగుటేల | బుద్ధిమం  
తూల తూలేదవేలా | కర్మబంధంబులో జిక్కి దుర్మరణ మొందూట  
॥నీకేల యీవెరి॥

మేడివండ్లూబోలు | చేడేదేహాలాకె | నాడావాడలు దిరుగనేలా |  
దొడ్డమోహావార్ధిలో ముణిగి చాలా | యెడ్డదేహంబు విడనాడ  
వేల | చెడ్డన్నేహితుల గనుచుండ వేలా | మొండిమొద్దూల నేవించి  
గోల | పడ్డ లాభంబు నీకేమి మేలా | గడ్డిపాచైన చవిజూచి కడు  
కష్టమొందూట నీకేల॥ యీవెరి॥

యెన్నీ జెప్పిన వినక | పున్నా వొస్తువు జాడ | నెన్నా డెరుగావూ  
దున్నీలా | నున్ను యెన్నో జన్మలందు చాలా | గన్న ఘన మేమొ  
జెప్పు జాగేలా | పన్నుగడలేవో తెలిసుండి చాలా | అన్న నీ  
కున్న పోకాడ జాడ | లన్ని మన్నన్నమాటాలు జూడ జన్మ |  
లెన్నానో సాటాగలేరా | అన్ని యన నేల నా మాట | నన్ను  
సారించి వినవు నీకేల॥ యీవెరి॥

మాయగదా లోక | మాయాచె యిల్లాలు | మాయగదాజూడ  
తనయులు | న్యాయభావామ ధాన్యాదిధనములు | నెయ్యి వేలైన  
గనరావు కోటలు | నెయ్యి యిల్లన్న రీతొను తోటలు | కాయ  
మేరీతి నిలుచూ నీమాటలు | అయ్య నీరాక పోకాడ యేకాడ  
సున్నానో నీకేల॥ యీవెరి॥

నిండియున్నా మురికి | కండాదేహములూ | నుండే మర్మము  
దెలుపలేదా | ఛండివాసానల్ గనకుండి లేదా | మొండి యీ  
పాణత్రయ మిడువ లేదా | దొడ్డకోటా లేడును గూల్చలేదా |  
దండినదులామూటిని ధాట లేదా | బండసరియైన శత్రుల ఛండి  
వేసీ యుండి | కొండాలో నున్నా యీ | కండాలేందుగని గంటి



నా కేలనే వెరితనమూ । నీచీకాకు విడజేసి చిద్రూపు  
గనుమూ॥ నాకేల॥

పంచాభూతామూల । పంచాశక్తులాత్మో । పంచాశోభాల్ గాన  
లేదా । మించి పంచాకర్మల దెలియరాదా । మంచిజ్ఞానాపంచక  
మరయ వాదా । నంచి యింద్రియంబుల నణచలేదా । గాంచ  
ముద్రా లైదింట మేలు రాదా । దుర్మించ యెరు కేడ నీల్వాదు  
గాదా । సంచితంబూల నందాక సర్వంబు తాగాక । యెంచా  
శక్యముగాని యేకాము నొందీన నాకేలనే॥ వెర్రి॥

మిథ్యాగదా జగము । తథ్యామ స్వప్నము । నిద్రామె సర్వశాస్త్రం  
బులు పెద్దగద్దేసుమీ యెరుక వింతలు । హద్దు గనలేకయున్నార  
పెద్దలు । వద్ద నిండున్న యాపూర్ణసౌజ్ఞలు । కద్దు ననలేని గనరాని  
కొనలేని యీగుర్తుగన సంతసంబయె ఘనులేమొ యనుకొనుట  
నాకేలనే॥ వెర్రిత॥

దృశ్యాదృశ్యామాయె । ద్రుక్కూలో ద్రుక్కాయె । వేశ్యా  
సౌఖ్యంబె యెరుకచేతలు । గాని హాశ్యాహా విను దీని పుట్టుట ।  
లేని భాష్యాలె గద దానిగుర్తులు । కాని నభపుష్ప మంచనిరి  
వేత్తలు । గాదు విద్యుల్లేఖే యనిరి మాన్యులు । లేనికుక్కుట  
దుగ్ధం బనిరి వీరులు । కాదు మేడిపుష్పంబు లనిరి భావ్యులు । జూడ  
యాడాలే దనిరి పెద్దలార్కులు । గూడ యేడూ సంద్రిముల మధ్య  
అడిడ గనుపించి । గనుపించ కేడాకు బోవునో । యీరేడుజగము  
లలో నా కేలనే॥ వెర్రితనము॥

పరిపూర్ణమందూ యీ । యెరుకున్న దనుకొనిన । పరికించ ఫల  
మివ్వరాదా । ధర సరిగా నిల్వబోదుగాదా । సురవరులా స్వప్న  
మంతెగాదా । మరు గెరిగించ తెలిసుండరాదా । చరచరమూలు  
యెరుకొను గాదా । స్థిరపదమే యీయచలంబు గాదా నీ । వరసీ  
యరయాకున్న । యమనస్కమే యాను నావాలి పైమాట । నాడే  
టందుకు రాదు । నాకేలనే॥ వెర్రితనమూ॥

వసుధా మాధవరాజు । వంశాబ్ధిచంద్రాక్షౌ , వరవేంకటప్రభువు  
లేడా । వారిచరణములు నేవించి వేడా । మరణజననాము లెడ  
బాప రాడా । భక్తవరులాసాలిట వేల్పు గాడా । యుక్తియెంతో  
నేర్పు జూపు మూఢా । భక్తిమక్కువతో జేయించు గాఢా , వ్యక్తి  
లో నినుముంచు ప్రోఢా । సక్తిగ జూపూడి హనుమద్దాసూ ।  
నాకు దేహీదేహము గాని తెర విట్టుదెల్పిన । సోహామభావామె  
నుక్కిన్సుక్కుకున్న । నాకేలనే వెర్రితనమూ నీ చీకాకువిడజేసే  
చిద్రూపుగ నుమూ॥ యీవెర్రి॥

జంఝూటిరాగం — ఆటతాళము.

ప్రాణనాయకా దీనజన శుభదాయకా- అను వర్స మెట్టు.

ప॥ మాయ మీటెడి । మరుగు గనవే మానసా॥ మాయ॥

అ॥ మాయ యల్ల జగములు తనమహిమజూపుచు ముంచెగా॥మాయ॥

చ॥ పంతముబూనుకా । పరమగోప్యము జెందకా , సంతతము శ్రీగు  
రుని దలచీ । చింత దొలగెటి సూత్ర మెరుగక । దంతివిధమున  
విర్రవీగుచు । దంభ మెక్కువ జేసెయీ॥ మాయ॥

దేహము తానయీ । దేహి సంబంధించి యీ । మోహరూపక  
మైనజగమును । పూహతో గల్పించి చివరకు । దేహి దేహము  
విడచి తా నెటు । నేగునో గుర్తించియూ॥ మాయ॥

అండముమొదలుగా । పిండాండమును తాజేసిగా । అండపిండాండ  
ములును బ్ర । హ్మాండమంతట నిండి తానే । యుండి యెన్నో  
పను లమర్చుచు । మండిపోవు టిదేమొ యీ॥ మాయ॥

కోటిసూర్యులా । దీటుగా కనుమిం చిలా । మాటిమాటికి సృష్టి  
నృద్ధియు । బాటదప్పక జేసి లయమై । మేటిగా శ్రీహరిని గానక  
చేటు నొందుచు నుండె యీ॥ మాయ॥

మంతనమందు నా , మార్గమును పొడజూచినా . చింతలనె కోట  
లలో జిక్కియు . నంతు దెలసెటి దారి గానక . గంతులేయుచు  
చచ్చి బుట్టెడి . వింతజేయుచు నుండె యీ॥ మాయ॥

భేదములేకయూ , ద్వాదశీని జపించియూ . మోదభేదములెల్ల  
జెందెను . పాటుగా పోడశి యిదే యని . వాద ముడిగియు . పంచ  
దశి యను . సాధుసాక్ష్యము వ్రుంచి యీ॥ మాయ॥

బాటను దప్పకా . మేటి నిజగురు జేరుకా . చేటుపాటుల జెందు  
యెరుకను . నాటనివ్వ డటంచు దలచుచు . మాటిమాటికి వేంకట  
ప్రభు . మాన్యునీ నేవించి యీ॥ మాయ॥

నెక్కన మందడే . చిక్కులో బడి గుండడే . గొక్కునా పరిపూర్ణ  
మిదె యని . నిక్కముగ గురుసాక్షిచే గను , మక్కువతో యీ  
హనుమద్దాసుని . చక్కగా వీక్షించి యీ॥ మాయ॥

### ఆనందభైరవిరాగం — ఆదితాళము.

ప॥ గోవింద గోవిందా యనవే . కోర్కెలన్ని వీడి మనసా॥ గో॥

అ॥ గోవిందుని మది , గోరుచున్నయే . గోలలేదుగద , గోవ్యం  
బుగ శ్రీ॥ గోవింద॥

చ॥ పంచభక్త్యముల . పాలుపెరుగులతో . పెంచిన దేహము . మం  
చిది గాదని॥ గోవిందా॥

దేహపటిమ చెడి , పోవకమున్నే . పూహపోహణలు , యుడుగక  
ముందే॥ గోవింద॥

యిందియవర్గము , వేరే చెరించక . చంద్రసూర్యు లెటో . చద  
రక ముందే॥ గోవింద॥

పంచవాయువులు , పాదులు తొలగియు . వంచనజేయుచు . వద  
లక ముందే॥ గోవింద॥

భూతము లై దును . భోరున లేచిన . దాతువు లెనుకకు . దా  
టని పూర్వమె॥ గోవింద॥

యిడాపింగళల | వివర మెరింగియు , చెడుఘోరణి మది | చేరని  
సమయమే|| గోవింద||

నవరిమితం బగు | నతిపై త్యంబున | కళముక్తి కుత్తుక , కంటక  
ముందే|| గోవింద||

మాట లుడుగు నని , మా న్యులు బల్కే | పాటలు చెవులలో  
నాటక ముందే|| గోవింద||

మంచి తార గా | దంచు బల్కుచును | పంచకొ బైటనో |  
పట్టక ముందే|| గోవింద||

యేమి జెప్పెదవు | యెటు వెల్లెద నని | యెచ్చుచు తిప్పెటి | నెత  
లే నప్పడే|| గోవింద||

తులసిదళంబుల | తోయము దెచ్చియు | త్వరగాతనయులు | పో  
యక ముందే||

ఆల్పపుష్పిలను | ఆప్తులు బంధులు | నయ్యో యాగదు | యనక  
పూర్వమే|| గోవింద||

గోమయంబును | గొబ్బున దెచ్చియు | నీమముగను క్షితి | నెర  
వక ముందే|| గోవింద||

నలుగురు పట్టియు | నారాయణ యని | యలకువ నవనిని | యా  
పక ముందే|| గోవింద||

మస్తక మెనుకను | మరి జొన్నలపై | మొస్తువదీపము | మంచక  
మున్నే|| గోవింద||

యేడుకట్ల మే | నాలో | బెట్టుక | యరుకను చితిలో | వేయక  
మున్నే|| గోవింద||

యెప్పటికై నను | యీలా గొ నని | దింపుడు స్థలమున | దింపక  
ముందే|| గోవింద||

కాటిలో తనువును | క్షాల్చుచుండగనె | కూటిని కాకులు | కుడు  
వక ముందే|| గోవింద||

ద్వాదశి మనసమే | దొడ్డగ జేయుచు | పొడశిభావమే | శూన్యం  
బనుచును || గోవింద ||

పంచదశాక్షరి | పాదుడెల్లుకొన | సంచితజన్మము | యెంచను  
లేదని || గోవింద ||

వేంకటేశగురు | వీరరూపమును | కింకరతను గన | కీర్తివిస్తరిల  
|| గోవింద ||

అహ మొదలియ | యానందము జెందిన | హనుమద్దాసుని | యం  
టిన తనువే || గోవింద గోవిందా యనవే ||

దేవగాంధారిరాగం — జల్పతాళము.

యేదిరా బాలకృష్ణా సాధువర్తనంబు నీకూ - అను మాదిరి.

ప|| వాదమా మానసా | కాదు లేదంటినా || వాదమా ||

అ|| భేదమే గురుసేవజేయ | పోదటే నీకరములటకు || వాద ||

చ|| ఒద్దికాతో జేరి గురూ | సుద్దులెల్ల వినుచునుండీ | కొద్ది గొప్ప  
తెలసి తెలియక | హద్దుమీర కుండరాదా || వాద ||

చక్కనయ్యా నాదూ పలుకూ | మక్కువాతో వింటివేసి |

నిక్కముభవమరణములను | గ్రక్కునా వీక్షింపకుండువు || వాద ||

తొల్లి గర్భనరకమందూ | తల్లడిల్లి పొందలేక మళ్ళిజన్మ పొంద

ననుచు | మరిమరి పొర్లింది వచ్చి || వాద ||

చాలు నీసరస మింకా | మూలమంతు గాంచితిని | బాలకా నిన్ను

బట్టి | చాలగా బాధింతు జూడూ || వాద ||

స్వప్నతుల్యా జగమే యనుచూ | చెప్పి చెప్పి వేసారీతి | చెప్పకేగ

జూచునపుడు | అప్పు డేమి చేయగలవు || వాద ||

రద్దివలదూ నీవూ నేడూ | బుద్ధిలో సుబుద్ధిచేతా | పెద్దలు పొడ

గనిన మొక్కా - | రద్దుజేతురు నీదు యథుము || వాద ||

పండువెన్నెలకన్నా మిగిలీ | నిండి వెల్లుచుండే దానీ | కుండలాగ

మందు గాంచి | యుండే దేదో తెలియలేకా || వాద ||

పాదుగా ద్వాదశీనీ । పద్ధతి యేమరక యుండి । భేదమోదమందె  
పోడిశి । పాదు లేదు లేదు యనినా॥ వాద॥

నాగాంతకవాహన మెక్కె । నాగభూషు నుతిలొనర్చే । స్వామి  
కన్న మిన్నయయిన । స్వామి వేంకటగురుని గొల్చు॥ చాద॥

తథుకుబెథుకూ పలుకూ లేనీ । తత్వమె గని తనను మరచి । బహు  
శమావాస్యశకిగ । బరగు హనుమద్దాసు జేరక । వాదమా మా  
నసా । కాదులేదంటినా॥ వాద॥

హిందుస్థాని ముఖారిరాగం — ఆదితాళము.

భళిభళిభళిభళిరా శ్రీరామాచందా - అను వర్న మెట్టు.

ప॥ నిన్నె నమ్మితీనయ్యా । శ్రీరామయ్యా । నన్ను విడనాడకయ్యా॥  
నిన్నె॥

అ॥ నిన్ను నే నమ్మితీ । నీలవర్ణస్వరూపా । కన్ను లెత్తీ జూడయ్యా ।  
కరుణించా వయ్యా॥ నిన్నె నమ్మి॥

చ॥ సంతతమును నీ । స్మరణజేయూచూ నున్నా చింతలాభిలో  
ముంచగా జేరేనా మనసు॥ నిన్నే నమ్మి॥  
మక్కుపతో నాకూ । చక్కని పూహలిచ్చి గ్రక్కునా । బ్రోవరావా  
ఘనశాంతా భావా ॥ నిన్నె॥

మంచిమల్లెలలోనూ । మరిజాజిపూలా నుంచి । వంచన లేకా  
పూజింతూ । సంచితమూ ద్రుంచూ॥ నిన్నే॥

మరునకా నాహృదయా । మందిరమూన నిల్చి । మరణజన  
నములా బాపవా । మహానూభావా॥ నిన్నె॥

కంటికిఁబెప్పవతుగా । గాచి నను బ్రోవాకున్నా । నంటి నెవ్వారి  
వేడకా । నినుగూడుకా॥ నిన్నె నమ్మితి॥

చిక్కుచీకాటి కవలో । చుక్కలకాంతిమించే । చక్కనీ యాపా  
జ్యోతిసి । సరిజూపీ బ్రోవా॥ నిన్నె॥

యరుకమరుపూల రెంటీ | నెగరణిమ్మి వేనీయూ | బిరబిరా  
 నీస్వరూపాము | భేషూగ జూపు|| నిన్నె||  
 ఖండఖండామూలూగ | గనుపించె బ్రహ్మాండామూ | యుండదు.  
 నిజా మనూచూ | చెండాచూ డెల్పా|| నిన్నె||  
 మేనుమూలంబులేకా | మిక్కిలి వెలిగీ మలగా | దేనిని జెంది  
 యుండా , డె హెచ్చట నుండా|| నిన్నె||  
 యిలలోన నీరూపూ | వేంకటగురులే యనుచూ | వేనోళ్ళ నుడు  
 వూచుంటీ | విడువబో కంటీ|| నిన్నె||  
 దిక్కెవరు హనుమద్దాసుకు | నిక్క మీవసుధయందూ | వెక్కన  
 మెందుకయ్యా | విడువాలే నయ్యా|| నిన్నె||

నాదనామక్రియరాగం — ఆదితాళము.

తనయ నే నెటూ లోర్తురా — అను వర్నమెట్టు.

ప|| యెచ్చటా నుంటీవో | వోగురూరాయా నీ|| వెచ్చట||  
 అ|| యెచ్చటా నుంటీవో | స్వచ్ఛమకా రూపాచూతో | వచ్చి నా  
 కనులాపడ | వుచ్చరించూచూ నున్నా నీ|| వెచ్చట||  
 చ|| భూమియగ్ని వాయు | వాకాశజలమూలూ గాకా | స్థావరా  
 జంతూజాలా | సర్వస్వరూపూడావై నీ|| వెచ్చట||  
 సకలవృక్షములాయందూ | సర్వపర్వతమూలాలో | చలనరహితూ  
 డావై | చెలియించుచుండి నీ|| వెచ్చట||  
 సకలవ్యాపకుడానై నా | వికలత్వమొదలింపా | నిక రావే గురూ  
 రాయా | నెలమి నక బోవాకుండా నీ|| వెచ్చట||  
 అంత నీరూపా మానీ | సంతతము నమ్మియుండా | యింతేమి  
 పాపమో | యిట నన్ను యీడ్చితెచ్చి నీ|| వెచ్చట||  
 వేంకటగురురూపమునా | శంకొదలి వైకుంఠ నగ | మింక వీడి  
 రావా | హనుమద్దా స్మిగుల బోనకా నీ|| వెచ్చట||

శ్రీ విభవనామసంవత్సర ఆశ్వీజ బ 30 సోమవారం పగలు  
2 గంటల సమయమున వైకుంఠము కొండపై నిల్చు వేంకటేశ్వర  
స్వామి నా గురుస్వరూప మటుల బాడగన మనవితో సమర్పించుకున్న  
కీర్తన.

దేశీయతోడిరాగం — రూపకతాళము.

గానలోలా గావ వేమిరా — అను వర్న మెట్టు.

ప॥ నిన్నుజూడా నోపవై తివా । వో గురురాయా॥ నిన్ను॥

ఆ॥ నిన్నుజూడా నోపవై తివ । నిఖిలభువనసంరాక్షకా । కన్నులిచ్చి  
మార్చబూనుట । కారణ మేమో దేవర । గనుగొన నే నోపు  
దునా॥ నిన్ను॥

చ॥ నీదుస్మరణజేయుటాకై , నిల నుద్భవింపజేసి నన్ను । నెల్లదుఃఖం  
బానరింపా । నేమీ న్యాయము నీ కిది । నిర్గుణ నిరంజన హరి॥ ని॥  
కట్టలేక పిడక లేక , నెట్టు నిల్వదొ యగ్నియటులె । చట్టువలెను  
నాదుతనువు । గట్టిగ నిల్వకయున్నా । నెట్టుల నిక జేరుదునో॥ ని॥  
పాదనేత్రపాణిచెవులే । ఐనులు జేయ గల్పించితో । బాగనుంచు  
వాటిబలము । భవమొందను నే నిక వో । భయరహితా భవ  
పూరణా॥ నిన్ను॥

తొల్లి నాదుజన్మంబులె , కల్లగావ నుల్లసిల్లా । నెల్లవేళ నిల్చు  
భ్రాంతి । చెల్లను జేయక దానిని । మెల్లగ దీసేసితినో॥ నిన్ను॥  
మాధవరాజోత్తమ యీ । మహిని వేంకటేశ్వరప్రభో । భేద  
మేల హనుమద్దాసుని । పేమితో బోచి నీయం । దేమర కెప్పుడు  
నిల్పా॥ నిన్ను॥

విభవనామసంవత్సర ఆశ్వీజ బ 30 సోమవారం సూర్యగి  
హణపర్వము లగాయతు. కండ్లకు పూర్తియైన మనక లేర్పడ యీ  
దాసుడు శ్రీగురుమూర్తిని భ్యాసముచేసి వ్రాసుకున్న కీర్తన.



మధ్యమావతి రాగము — ఆదితాళము.

మాధవామామామాకుందారదనా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ కృష్ణానీవేలారావె । కృష్ణా దేవాకీతనయా॥ కృష్ణా॥

ఆ॥ కృష్ణకృష్ణ యని । కోరి పిలిచితే । కష్ట మేల నను గాంచి పలుకుటకు॥ కృష్ణా॥

చ॥ నీలాన్వరూపా దివ్యాతేజా । నిం కేల జాగూ , పాలూమీగాడాదె  
స్త్రీదేరా । నీ కేలూ జాచీ చాలూ చాలానీ మెక్కావేరా । నీ  
లీలా సూపూ బాలా శ్రీవేణాగానలోలా । మేలుచూపి భవ  
జాలము ద్రుంచను । మూలమీవెగడ ముద్దులకృష్ణా॥ కృష్ణా॥  
కన్ను లిప్పకామున్నె వేగా , చన్నుబా లివ్వా । నిన్ను భూ  
తాకి జేరరాగా । తిన్నాగాజూచీ । మిన్నుకుండినా దానవి బాగా ।  
అన్న తాగు మని । చన్ను లివ్వగా , చన్నుగోలి దాని గగ్గ  
న్నన జంపిన కృష్ణా॥ కృష్ణా నీవేలా॥

మూడూనెలాలా । మూర్తినయ్యూ । ఛండి శకటూనీ , పిండిగ  
భూమీ బడదన్నీయూ । యాడాదీరాగా , మండి తృణవర్తుని  
మెడ చీల్చియూ । బండా నిక గట్టా । దుడీ మద్దూలా ధర  
గూల్చియూ । మెండుగ గోవుల మేలని గాచుచూ । మొండి  
బకుని జీరి । తుండలుజేసినా కృష్ణా॥ నీవేలా॥

దాటీత్రీకూటస్థానసూటీ । దప్పక నిన్ను । నాటీ ననుదినమూ  
గొలువా మేటీ । వాటీగా నీదూ పాదాపద్మము లందెలు నేబెట్టి ।  
మాటీకీ నీదూ మహిమూ నే కనులా జూచీ యిట్టి । బాటతప్ప  
కను బాగుగ గొల్పుచూ । తేటగు హారతి తీవ్రత నివ్వా కృష్ణా॥  
వర్షానా జేయూచూను నీదూ । కర్నంబులాకూ । భర్మంటూ  
జోడూ । బెట్టితిగాదూ । కంఠంబూనందూ । కంటే కానూలూ  
నిడగ వాదూ । మర్మం బడేలా మొలకూ । మొలతాడూ వ్రం  
చితిరాదు । మణులా కీరీటం । మసాళమందూ నిల్పితి వేదూ ।

రట్టుజేయుచును | గట్టిగ నిల్వ నిక | కొట్టితిట్టితి నెట్టితి నె  
శ్రీకృష్ణా॥ నీవేలా॥

దాసాహృ త్క-మలాపురనివాసా | సంతాతా సుప్రకాశా | శ్రీ  
గురూవేంకటేశా | దోసా మేమయ్యా | దోసీ లొగ్గితి నీకు యీశా |  
వేసాటామాన్సు క్షేశా | భవబంధావినాశా | ఆశవాశముల దీసి  
వేయు నీ దాసుడ | హనుమద్దాసుని నేలను కృష్ణా॥ నీవేలా॥

జంఝూటిరాగం — ఆదితాళము.

చల్ మోహనరంగా — అను వర్నమెట్టు.

ప॥ పను లున్నా ననుచు మిమ్ముల | పలుమారూ సౌజ్ఞజేయూ పంత  
బాదేల | పక్కకు జేరా. వోగోపికలారా | పరకాంతాగూడ  
మేలనుకోరా॥ పనులున్నా॥

చ॥ పణతూల్లా జూచి యింతా | పలచానా జేయబూనా | పదముల  
కూ పై న మబ్బెనయేరా | వోముద్దులకృష్ణా పణతులమే మాతొ  
పనిలేదేరా॥ పనులున్నా॥

పను లేమీ గల్గకన్నా | పల్కే-మీ లేదటంచూ | పతిసతులా  
జూడకుందుర యేమే | వోగోపికలారా | పరభావా మేమొ దెల్య  
రదేమే॥ పనులున్నా॥

యేమేమీ మించిపల్కా | యిలలో నీమాటలన్నీ | యిల దోచీ  
నెట్లుల జేరెద మోయీ | వోముద్దులకృష్ణా | కలపోల్కే కాంత  
సుఖ మనవోయీ॥ పనులున్నా॥

కలలో గన్పట్టు కాంతకు | యిల కాంతా కెంచిజూడా | యేమేమీ  
హెచ్చుతగ్గులు లేవా | వోగోపికలారా | యిల కాంతా నెంచ  
గూడి పోవా॥ పనులున్నా॥

గూడూమం చను టదేమో | గుట్టా దెల్పొకయున్నా | గోప్యా  
సౌఖ్యము నీ కెట్లుగల్గూ | వోముద్దులకృష్ణా | గోపీవల్లభులు  
గాంచెదరేమో॥ పనులున్నా॥

గాంచాగల్గూన దేమొ | గనుగొన్నా నిల్చే దేమో | ఘనవేంకట  
గురుడ నం చని వినరే | వోగోపికలారా | ఘట్టేగా నన్ను జేరా  
లేరే || పనులున్నా ||

జూటామాటాలు గావూ | జూపూడీ హనుమద్దాసుని | నూటి  
దప్పక బోచినవాడా | వోముద్దులకృష్ణా | సుఖమేమో జూసి  
నిల్వొ మీడా || పనులున్నా ||

జంఝూటిరాగం - జల్మతాళము.

మానరయ్యో మానరయ్యో - అను వర్నమెట్టు.

ప॥ హరిహరా యనవె మనస | యనిశేమూ యేమరక నీవు॥ హరి॥  
అ॥ హరిహరులకు భేదమనెడి అల్పజనులపొందుజేయక॥ హరి॥  
చ॥ భుజగశయనూ డనగ నెవడో | భుజగభూషుం డెవడో పీరి |  
నిజము దెలియనట్టి సుజన | బృందామూతో కలసిమెలగక॥ హరి॥  
వైష్ణవమత మెక్కు వనుచు | వాంఛతో చక్కాంకితముల | నరు  
సగాను వేయ్యశ్రేష్ఠ | వరులచెంత జేరక నీవు॥ హరిహరా॥  
విష్ణ్వశ్వరభేద మున్నా వీరవైష్ణవం బదేమొ | స్వప్నిశీతిలయపను  
లకు చోద్యం బగు నెవ రుందురొ॥ హరిహరా॥  
హరిని గొల్చేభక్తులకూ | అన్యభేద మెటులగల్గూ | సరసంబున  
భూతదయా | సరిజూడని జనులగూడక॥ హరిహరా॥  
అంతవై దీకంబెగదా | మంతనమున తరచిచూడా | వంతులకై  
స్వయంపాకము | వొండితినే దొరల గలయక॥ హరిహరా॥  
శివమతమే మాదిగొప్ప | శివశేన హరి దలచ మనుచు | శవము  
లావలె నోరుమెద లని శై వజనులగూడి చెడక॥ హరిహరా॥  
పంచరంగులరాతిగుంట్ల | పనివాండ్ల జేసియుండా | మంచిదీశ్వర  
లింగ మాసి | మమతతో ధరియించబోక॥ హరిహరా॥  
చేతిలోనా నిల్పి లింగము | చిత్తమునకు సిద్ధిలేకా | రాతి గడుగ  
నీరు దానినె | నీతిపరులన్న హముంచక॥ హరిహరా॥

మతభేదము లుంచక నీవు । సతత మెంకట గురువు దెలిపిన ।  
 హితమా ద్వాదశినియందు । యేప్యాద్ధును గలసియుండియు॥హరి॥  
 యిప్పుడూ మరెప్పుడైనా । యెన్నకు హరిహరులభేదము । చెప్పి  
 నాడు హనుమద్దాసుడు । యెప్పుడు యిది మరువక నీవు॥ హరి॥

బేహగ్ రాగం — ఆటతాళము.

పరమేశ రక్షించవే పాపవిनाశ — అను వర్న మెట్టు.

ప॥ స్థలమేదో దెలియలేవే మనసా నీమ॥ స్థలమేదో॥  
 అ॥ స్థలమేదో దెలియా । స్థిరమేదె నీకూ । నిలనమ్మిదిరుగుచున్నా ।  
 నిశ్చయమూగ॥ స్థలమేదో॥  
 చ॥ ఆరింటిగెలచీ । యారింటివిడచీ । యాహ్లా రెంటుల నేగిరో । యదె  
 స్థిరమె యనక॥ స్థలమేదో॥  
 అయిదూనమ్మకనూ । అయిదు నివుగాకా । అయిదింటిజూచి విడ  
 కా । యానంద మొందక॥ స్థలమేదో॥  
 మూటిని విడచీ । మూటిని గెలచీ । మూటిలొ రెండుగాకా ।  
 మొదలెరుగలేక॥ స్థలమేదో॥  
 రెంటిజూడకనూ । రెంటినంటకనూ । రెంటినందున నిల్పకా ।  
 రేబవలుగాకా॥ స్థలమేదో॥  
 వకటి నమ్మకనూ । వకటి వొప్పకనూ । వకటేమి గానీ దనీ । వద  
 రక యున్న॥ స్థలమేదో॥  
 జాతీని విడకా । జాతీ నేమరకా । జాతీభేదము లుంచకా । జాతంత  
 గనకా॥ స్థలమేదో॥  
 మాధావరాజూ । మావెంకట గురునికా । మరిమార్ గొల్పు  
 చున్నా । మర్మంబు గన్నా॥ స్థలమేదో॥  
 ఆ రిత్తోడుతనూ । హమమన్నందు నీవూ । రత్తితో నిలువకన్నా ।  
 రాకున్నా యన్నా॥ స్థలమేదో॥

జంఘూటిరాగం — జల్మతాళము.

సరకబాధ కోర్వజాల నోపరాత్పరా — అను నర్న ముట్టు.

ప॥ గర్భనరక మండజాల | నిర్దుణాకరా యీ | దుర్భరంబు గీసివేరా  
హరాహరా నే॥ గర్భనరక॥

అ॥ గర్భనరకముంచీ నా | యార్భాటంబు దుగ్రాచీ నీ | దర్భస్థలమె కంచి  
బల్ | నిబ్బరంబు వుంచి నే॥ గర్భనరక॥

చ॥ యెంతో వేడినారా నా | చెంత నిలువ వేరా నీ | కెంతో ఎంతమేరా  
నీ | యెంత దెలియ లేరా నా | చింతదీర్చిపోరా యిదెంతో  
భారమేరా నే॥ గర్భనరక॥

మాయదేహమయ్యా నా | కాయ ముండదయ్యా యన్యాయ  
మాదు నయ్యా నా | బాయకుండ నయ్యా యీ | సాయ మీవు  
జెయ్యా | వెయిసార్లు మొక్కినయ్యా నే॥ గర్భనరక॥

పచ్చిచర్మపుత్తి త్తి | పసలేని తనువు యెత్తి నే | నచ్చి నిన్ను బట్టి  
యొసరించకున్న మిత్తి | నా బాటి దుగ్రాచి కత్తి నే॥ గర్భనరక॥

యొంటివాడ నంటి నొన్నంటి యుండు మంటి ముక్కంటి వేల్పు  
నంటి నామింటికే రమ్మంటి నికా | నంటి నిల్పు మంటి నే॥ గర్భ॥

మోహవార్ధి ముంచ యీ | దోహమే నా మించా నీ | పూహ  
లేమొ గాంచా నాకూహ లేదు మించా నా | సాహసంబు దెగ్గ  
చా | సరిజైన మీవే నెంచా నే॥ గర్భనరక॥

ఆర్తజనులపాల యకర్తవా సుఖీలా నీ | కీర్తనలే చాలా నే |  
నర్తన జెయ్యాలా నా | వర్తన యేమూలా | వర్తించునో నీలీలా  
నే॥ గర్భనరక॥

దండివాడవుండీ నీ | యండ జేర్చకుండీ యీ | మొండితనమే |  
మండి యీ | రండి యెరుక ఛండీ లేకుండ చేయరాండీ యమ |  
దండ కోర్వ నండీ నే॥ గర్భనరక॥

వేంకటగురురూపా దుస్సంకట హర దీపా నీ । కింకరుని రాపా  
యే । వంకలేదు భూపా నీ । పంకజముల జూప । పని చాలులే  
ప్రోతాపా నే॥ గర్భనరక॥

చూపు నీదు శక్తి నీ । ప్రాపు నా కనురక్తి నా । లేపి నీదు  
భక్తి నే । జేయు మంచి వ్యక్తి హనుమప్ప కొనగు ముక్తి । హరి  
హరి లేదా । సక్తి నే॥ గర్భనరక॥

శ్లో॥ సప్తకోటిమహామంత్ర । చిత్తవిభ్రామకారకః  
ఏక ఏవ పరో మంత్రో । గురు రిత్యక్షరద్వయం.

మధ్యమావతిరాగం — ఆదితాళము.

పుష్పాల్లు ముడిచేటి పుణ్యాత్మలారా — అను వర్న మెట్టు.

ప॥ యాయిల్లు నమ్మాకే । యిల వెర్రిమనసా॥ యాయిల్లు॥

అ॥ యిల్లూ నమ్మిన నీదు । హితు లేరె మనసా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

చ॥ ఏకో నారాయణునీ । యెన్నావె మనసా । యెన్నీనా నీజన్మ ।  
సున్నానె మనసా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

నేత్రాయుగచలనామూ । నిలుపావె మనసా । నిలచిన నీ వెందూ ।  
నిలువావే మనసా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

నాతల్లి నాతండ్రి । నాతాత లవ్వా । నాభార్య సుత హితులు  
నవనీలో గలరా ఛీ॥ యాయిల్లాలు॥

అస్తా పుష్పము లాతో । యర్పించు మనసా । నిష్టాగ పుష్పంబు  
లనీకూ దెప్పెదనూ॥ యాయిల్లా॥

హింసా జేయకు ప్రాధమా । యాస్పిత పుష్పా । కంసారికర్పించి  
కడురోయు తనువ్రా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

యింద్రియ నిగ్రహమే । వెదకూ రెండవదీ । వెదకి యాపుష్పంబు  
విష్ణూన కొనగీ ఛీ॥ యాయిల్లు॥

సర్వాభూతములూ దయ | సల్పూ మూడవదీ | సాంబశివూని వేడే |  
సరసూన కిచ్చి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

నాల్గో పుష్పంబాను | ననయాము క్షమయూ | నననీతచోరునాకు |  
నందించి మొక్కి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

శాంతాపుష్పం బైదు | చింతేల మనసా | మంతానంబున వేగ |  
మాధవున కొనగ ఛీ॥ యాయిల్లు॥

దానాధర్మం బేల | దమ మారో పువ్వు | దానామర్మము దెలసి |  
ధర్మంబె యొనగి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

తర్కించ పనిలేదు | తప మేవో పువ్వు | తర్కించకు గోవిందుకు |  
తత్కాల మిచ్చి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

యిడుమూ తెన్నొచ్చిన | విడకూ సత్యంబూ | యిదే యెన్నిదో  
పుష్పం | బెయ్యెల మనసా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

యీపుష్పములతోడ | యింపుగ గురునీ | యేహొద్దు పూజం  
చుచు | యిహభాగ్గితు లొనగి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

అచలూ లెట్లాదూరో | అతిజీవుల జంపా | అన్నీ జీవులె యాత్మ |  
యతడే దేవుండూ॥ యాయిల్లు॥

మతభేషజముతోడ | మడిగట్టితి ననుచూ | వెతజెందె జీవులొను  
యిన్నీసీల్భీయవా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

కన్నాది తిన్నాది | విన్నాది సున్నా | వున్నా దేమో జూడు వట్టిది  
యెరుకా ఛీ॥ యాయిల్లు॥

అభిమానమూలు | జ్ఞానాగ్నిలో పేల్చి | యావాలిముచ్చాటలు |  
యేలే గమనించా॥ యాయిల్లు॥

తరువూలు నా లెల్లపుడు | తనకూ లే ననుచూ | తప్పక ఖోడాని |  
తలపూ గమనించి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

నాలూగుచేతుల | నై క్యంబు జేసి | నామారూపగోత్రముల  
నట్టేట గల్పి ఛీ॥ యాయిల్లు॥

వేంకటగుర్జుడైన | యీద్యాదళి యుండే | యేడే హనుమద్దాసు |  
వెదకీ జూపించా ఛీ॥ యీయిల్లు॥

ఉ॥ నీదయ గల్గగాదె యిపు ♦ డెన్ని యపాయము లుద్భవించినన్  
పాదును లేపి వాటి నెటా ♦ బారగదోలితి వాగదయ్య నీ  
మోదము జూపి యిప్పుడె మముఁ దయ నేలగ రాదటయ్య నీ  
పాదములన్ నుతింతు కడుపాపుడ గాను నృసింహ ధీవరా !

నాదనామక్రియరాగం — జల్మతాళం.

యోరందకాడ బంగారిమామా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ యెరుకగుట్టూ దెలసి చచ్చి | యెల్లకార్యము లెల్ల జేయ | యేమి  
రా యా పాపపుణ్యములూ | వోమాయజీవా | యేవిరా యా స్వర్గ  
నరకములూ॥ యెరుకగుట్టు॥

మాయతనువూ | జేయుపనులూ | మాయమానని తలచకున్నా |  
న్యాయమైనా మార్గ మబ్బేవా | వోమాయజీవా | మాయపను  
లకు భీతిజెందేవా॥ యెరుక॥

లేవురా సుఖకష్టములూ | లేవురా మోదభేదములూ | లేవురా  
యాభేదభేదములూ | వోమాయజీవా | లేవురా పరధాత్రి సౌఖ్య  
ములూ॥ యెరుక॥

అండలేని జగము యెప్పటి | కుండబో దని యెంచలేకా , దండి  
భ్రాంతుల కెల్ల జిక్కెదవా | వోమాయజీవా | మొండిమఘతల ,  
మొదలె దుగించావా॥ యెరుక॥

మొద్దుముండకు బుద్ధిజెప్పా | పెద్ద లెంతో శ్రద్ధజేయా | మొద్దు  
ముండకు బుద్ధిగల్గూనా | వోమాయజీవా | మొద్దుముండకు మొదలె  
జెప్పకురా॥ యెరుక॥

భేదభేదము. యుంచబో కని | మోదమూత్తో | ముండను గలయ |  
ముండభేదము లొదలి గలసేనా | వోమాయజీవా | ముండజన్మమే |  
ముండకొచ్చుచురా॥ యెరుక॥



ముండగర్భము దుగించివేసే | మూలమేదో డెలియలేకా | నిండు  
భాగితిలొ | నిలచియుండెదవా | వోమాయజీవా | మొండికర్మము  
లెల్ల విడలేవా || యెరుక ||

బుద్ధిలేసీ దానితోనూ | హద్దుమీరే పనులు జెప్పా | హద్దుమీరక  
రద్దిజేసునురా | వోమాయజీవా | దిద్దజేసే పద్ధతుంచకురా || యెరుక ||  
మూటిమూటి మీటివేసీ | మూటిగలసేబాట డెలిసీ | మూటి  
మూటికి భీతిజెందకురా | వోమాయజీవా | మూటిదాటి బోటిగల  
యారా || యెరుక ||

మింటిమంటీ కంటి కెన్నటి | కంటకున్నా యొంటిదానిలొ | జంట  
లేదని | నంటియుండారా | వోమాయజీవా | తంటబాసీ యుంట |  
నిజమారా || యెరుక ||

ముండ మోమూ | పండిలేచీ | దండిగానూ గాంచెవాడూ |  
పుండరీకాక్షుండెయాగాకా | వోమాయజీవా | నిండు యిడుములె  
నిక్క మొచ్చునుచూ || యెరుక ||

చక్కగా శాస్త్రంబులెల్లా | నిక్కమానని బల్కుచుండెను |  
నిక్కమే యాముక్క గాదనుచూ | వోమాయజీవా | నొక్కి  
డెల్పిన | మక్కువతో వినదూ || యెరుక ||

గాంచవల దని పల్కెపల్కూ | లెంచనీకూ మంచిలే దని | మించె  
ప్రేమతో మెలగబోయిననూ | వోమాయజీవా | కించగుణములె  
యొంచె | ముండారా || యెరుక ||

ఆగుమాలినముండతోనూ | బాగుగానూ రతిని జేయ | రాగద్వేష  
ము లందె నిలచునురా | వోమాయజీవా | రాకపోకలె | దాని  
కుండునురా || యెరుక ||

రాకపోకలు లేనిదానితో | రాత్రిపగలును గలసి యుండా | నాక  
సాక్యమె నందబోవునా | వోమాయజీవా | నాకసుఖములు నమ్మ  
బోకూరా || యెరుక ||

నిలలొగల్గూ భ్రాంతులెల్లా | నిక్కముగా దీర్చి పోగా , మక్కు  
వాడే నందు నిలువదురా | వోమాయజీవా | మక్కువదలుటె  
మిక్కిలొ పనిరా|| యెరుక||

బట్టబయ లని గుట్టుదెలసీ | చట్టువలెనే గట్టిగాను , దిట్టమూగా  
యున్న చాలూరా | వోమాయజీవా | బట్టబయలే స్పష్టమౌ  
గదరా|| యెరుక||

లేనిపోడశిగుట్టు దెలసీ | పూని ద్వాదశి యందే నిలువా | లేని  
పోడశి లేక పోవూరా | వోమాయజీవా | లేనిదే లేదనుచు  
సమ్మారా|| యెరుక||

సాటిసాటి గురుడు దెల్పిన మాటయిదెరా | బాట దప్పక  
కోటిసా ర్లిదె తేటపరచారా | వోమాయజీవా | కోటిమార్లకు |  
మేటిజ్ఞప్తుంచూ|| యెరుక||

కులముచెడ్డది గుణములేదని | గుణముగల్గూ వార లనగా | గుణము  
లుండిన | చెడని కులమేరా | వోమాయజీవా , చెడ్డకులములు |  
చెడును రావూరా|| యెరుక||

లోకమందరు మెచ్చ రనుచూ | లోభగుణముల మానకున్నా |  
లోకతీతుని జేరి నిలచేవా | వోమాయజీవా | లోకదూరులు రాక  
యుందూరే|| యెరుక||

లోకనడవడి తోటి నడువక | లోకనడతను వించినడువక , లోక  
మందరితోటియుండినా | వోయమాజీవా , లోకమునకే | రాక  
యుండావే|| యెరుక||

రానిపోసీదానిలోనూ | లేనిదాసీ లేకజేసీ , రానిపోసీదానిలో గలసీ |  
వోమాయజీవా | లేని దిప్పుడే లేదనీ దెలసీ|| యెరుక||

యొంటి స్తంభము మేడపె నా , జంటనాగాస్వరము యూడే | చంటి  
పిల్లను కంట జూడకురా వోమాయజీవా | కంటిచూపులె మంట  
గలయును రా|| యెరుక||

వేడ్క లేకా వేంకటగురునీ । కోర్కెవీడి గొలువకున్నా వేడ్క జగ  
ములు । యెటుల దొలగుచురా । వోమాయజీవా । చూడ్కిచూ  
మ్మలకంద కుండుమురా॥ యెరుక॥

హద్దుపద్మా హనుమద్దాసుకు । వద్దయుండి యుండకేగా । శుద్ధిబుద్ధి  
యేల నిల్చుచురా । వోమాయజీవా । హద్దుయుండని , పద్దు దెల  
సెనురా॥ యెరుక॥

మోహనరాగం — ఆటతాళము.

దాశారథివంటిసరిదై వమేడే — అను వర్నమెట్టు.

ప॥ నారాయణ నీనామము । పారాయణ జేసేదను॥ నారా॥

అ॥ ఘోరదురితములనెల్ల । బారాదోల రాదా వేగా॥ నారా॥

చ॥ యిలభ్రాంతులలోనా జిక్కి । యెంచానై తి నీనామము । కలకాల  
మీమాటలు నీ । కడుపూలో నుంచాకుము॥ నారా॥

నొందజాల భవబాధ నాడెందామున భీతిగల్గి । మందిసూట  
లిసకా నన్ను । తొందారగ నేలా వేరా॥ నారా॥

యెట్టి ఘోరపాపీయైన । గట్టిగ నీనామమే । పట్టి స్మరియించె  
వానీ । దిట్టముగ బోతూ వట॥ నారా॥

ఆశాలెల్లదీసి నీకు , దోసిలొగ్గితి నో , యీశా । జన్మనొందాకుండ ,  
నాశానము జేయూ తండ్రి॥ నారా॥

చింతలెల్లా వీడి నీచెంతా నే నుంటినీ । పంతమేలవీడి రా । యింతా  
జాగేలానుర॥ నారా॥

శ్రీ వేంకటగురురూపా , చిత్ప్రకాశా భూపా । రావే హనుమద్దా  
సుని , రక్షించను యీశ్వరాణమే॥ నారాయణ॥

జంఝూటిరాగం — జల్మతాళము.

బాల్లు డెందూ గానరాడె కాననంబునా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ మాయతనువు నమ్మబోకుమా । జీవమా యీ॥ మాయ॥

అ॥ పాయరాసీ భ్రాంతులాలో । బడీ పోకుమా యీ॥ మాయ॥

చ॥ భేదభేద మేదె సీదు । భయము బాయుమా । మోద ముంచకె  
పనులయందు । మోహ మీడుమా యీ॥ మాయ॥

చపల త్రిపుటిరహిత । మందియుండుమా । విపరీతపు భ్రాంతి  
చర్య । విడచి యుండుమా యీ॥ మాయ॥

పదిరెండు బీజములలో । పండియుండుమా । పదియారూబీజము  
లను । పలుకాబోకుమా యీ॥ మాయ॥

కలలో జూచు తనువు లెపుడు । గట్టిగుండునా యీ । యిలసామ్యా  
మింతెగాదె । యెరుగు నాయనా యీ॥ మాయ॥

బయలులోన బయలు జెలియ । బయలు వీవెగా । బయలు బ్రహ్మ  
గాదె జూడ । భ్రాంతిదోచెగా యీ॥ మాయ॥

వేంకటగురునేన సీవు । విడువ బోకుమా । శంక లేదే హనుమద్దా  
సుకు । నింకా జూడుమా యీ॥ మాయతనువు॥

శంకరాభరణరాగం — ఆదితాళము.

యేర తనయా లోహితాస్యా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ మాట వినవే । మాయమనసా । బూటకంబున కురికెడేలా॥మాట॥

అ॥ చేటుగల్గూ తెలియు మనసా । మాటిమాటికి జెప్పునొనా॥ మాట॥

చ॥ కంటిపాపలోన యుండే । నంటి సూక్ష్మాద్వారములో । వొంటి  
చిన్నయు గలసి నీవై । తంటబాయుము । తాల్మితో నా॥మాట॥

అరుమేడల యెక్కుమెట్లీ । దారి గురుచే జెలిసి నీవు । మేలుగా  
యా । యేదో మేడలో । బాల నందీ భ్రాంతివిడ నా॥మాట॥

పాపహరమా । కోప మిడచీ । యాపాజ్యోతిలో । నై క్యమండీ ।  
తేషకును నై రాగ్యముండే । దివ్యస్థలమూ । డెలియు కొరకై ॥  
మాట॥

నిద్రావిడి నీనిర్నిద్రలోనా । భద్రామూతో భయము లేకా । నిద్రా  
లోకం బిపుడే విడినా । సద్గురునియెల్లపుడు గలయా॥ మాట॥  
వేంకటేశ్వరప్రభుని మించు । వేల్పు లెందూ లే రటంచూ ॥  
శంకలేకా హనుమద్దా సనె । చక్కసీ పలు కిపుడే వినినా॥ మాట॥

### శీల్ రాగం — జుల్మతాళము.

బంతులాడుదాము రానె । పణతి జానకీ — అను వర్చ మెట్టు.

ప॥ దైవమా మమ్మెల్ల నిపుడే । దయతో బోవరా । నీవుగాకా  
వేరెవ్వో రీ । యిలలో లేరు రావో॥ దైవమా॥

చ॥ బాలుర మేమయ్య మాకు । భయము బాపరా । చాలగా నిను  
నమ్మియుంటిమి । సామీ వేగ రావో॥ దైవమా॥

యెన్నోసార్లు నిన్నరాత్రి । యెల్లపాశముల్ । నెంతోబదివి యుండి  
వాని । నెమ్మదంచరావో॥ దైవమా॥

మేలుగుణము లందు మమ్ము । మెలగజేయరా । చాలవిద్యలొనగి  
మమ్మా । సాకీ బోవరా వో॥ దైవమా॥

యందయమందు బడికివెళ్ళే । యూహ లివ్వరా । ముదముతో నీ  
పదములాకు । మొక్కెదమయ్యా వో॥ దైవమా॥

దేహబలము మాకు నిచ్చి । దీనుల గాచీ । యూహామారకుండ  
జూచీ । యోర్పుతో లేచీ వో॥ దైవమా॥

హనుమద్దాసురక్ష ణార్థ । మవతరించినా । వయ్య వేంకటేశ్వర  
గురో । వదలము మేమూ వో॥ దైవమా॥

జంఝూటిరాగము — జల్మతాళము. :

దశకంతా నామానవీ వినుమా దోరా — అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ వినుడీ వోజనులారా , వెళ్ళిరా నికనూనే॥ వినుడీ॥

ఆ॥ వేడ్కతో నాగురుమూ రిని , యెన్నో విధములా , వినుకులేక ।

ధ్యాన్నించియు , నెంతో గొల్పగా నింక॥ వినుడీ॥

చ॥ కల్లయుగం బనుచు గురుడా , కల్లడెల్పగా , నుల్లమందు నిల్పు

కొనీ యుల్లసిల్లీతీ నే॥ వినుడీ॥

జీవు డెవడో దేవుడెవడో , జెప్పి జూప నా । భావగుణములెల్ల ।

దీశా , భయము బాసితీ నింక॥ వినుడీ॥

మూలముండని తనువటంచా , మూల మివ్వగా , మూల మరసి

సాక్షి జూచి , కీలుదెలియగా నింక॥ వినుడీ॥

భయము బాయు బాలయంచు , భ్రాంతి బాపి యీ । యిలను

నమ్మబోకు , కలతో నెంచు నమ మనానె॥ వినుడీ॥

ద్వాదశీ భావార్థ మెంతో , బోధజేయ యే బాధలేని । పరీపూర్ణ

భావమందితీనే॥ వినుడీ॥

నల్లగుడ్డులోన యున్న తెల్లదేవునీ నే , నెల్లవేళ గాంచిమొక్కె ।

నేర్పరింగితీనే॥ వినుడీ॥

వాదభేద మందెదాని , పాకు దుల్పియూ , ఆదిమధ్య చివరలేని

దేదో డెల్పగానె॥ వినుడీ॥

అటుల యిటుల నేటుల జూడ । పటుతరంబుగా । పాననగురు వేంక

టేశ్వరు , పొప్పు గల్గగానే॥ వినుడీ॥

హనుమద్దాసు , లనెటిమాట లన్ని శూన్యమై అందు నెందు

యుండెదాని । యండెగలయ గానే॥ వినుడీ॥

హిందుస్థానితోడిరాగము — ఆదితాళము.

ప॥ పరిపూర్ణ భావ మిదే గనరా । జీవ॥

పరిపూర్ణ॥

అ॥ యాయెరుకె జగంబెల్లా । యేమీ లేదను చాలు॥

పరి॥

చ॥ ఆత్మనాత్మలసంధి । యనిశమ్ము గమనించీ । అహం బ్రహ్మను  
పల్కు । నణగా దొక్కిన వేగ॥

పరి॥

నిర్గుణసామీకి । నే వే గుణంబూలు । నిందారోపిత మాయ ।  
నింకేమి లే దనుము॥

పరి॥

నామారూపములేని స్వామీ । యెవరో యనినా । నీమా నిష్ఠలులేని ।  
సోహం బంసోహ మన॥

పరి॥

వట్టిరజ్జువునందు । గట్టిగ దోచు సర్పం । బెట్టు లడంగు డెలియ ।  
నిట్లే జగద్భాగం తొడల॥

పరి॥

యెన్నో నామములాతో । యేర్పడి యాయెరుకే । సున్నెనంచని  
డెలసి । చూపులేకుండిన॥

పరి॥

పల్కుపల్కునిముందూ । పల్కి నొడలిన వెనుక । పట్టా నేముండూ  
నో । దిట్టాముగా డెలియ॥

పరి॥

నిక్కముగా నీవు । నెంచీ తెలియలేవు । నిద్రా కలనరింత । నీ  
భ్రాంతి యని గాంచు॥

పరి॥

శుక్తి రజితంశానా । చూచేది నిల్చునా । యుక్తి యని తా గనిన ।  
యుత్త దని తెలసీన॥

పరి॥

వంధ్యానూనుం డెంతో । స్థానా పురుషునిగూడి । తర్కంబు లాడి  
రన । తథ్యం బెట్లొ డెలియ॥

పరి॥

నీవు నే నను పల్కు । నీమది లేకుండి । భావించి పైదాని ।  
భద్రాపరచూ చాలు॥

పరి॥

హనుమద్దా నను పల్కు । అంతా శూన్యం బాము । హయిరాగ  
గురువెంకటాచార్యసం డైక్యమెన॥

పరి॥

బిలాహరిరాగం - ఆదితాళము.

- ప॥ క్షణకాలములో . సమసిపోవు తను . సాయ మేదె జీవా॥ క్షణ॥
- అ॥ కలీకాలము నీ . కల్పన . కథలను . కాల్చివేయలేవా జీవా॥ క్షణ॥
- చ॥ ధనగృహధాన్యము . దారపుత్తులకు , ధావంతమునేలా . జీవా .  
మనము బోవుసమయంబున వీరలు , మరినత్తురె జీవా॥ క్షణ॥
- పాపపుణ్యములు . బ్రాపించును భువి . భ్రాంతిపడకే జీవా . వ్యా  
పిత మెరుకను . నెగరగొట్టగా . పాప మేదె జీవా॥ క్షణ॥
- యెరుకబయలులను . నెంచిచూడ నా . యెరుక కేదె జీవా .  
మరువక గురునీ . మరిమరి గొలచీ . మరుగుదెలియు జీవా॥క్షణ॥
- అష్టతనువుల కన్వలదానిని . నిష్టగాంచు జీవా . స్పష్టముగా యీ  
గుట్టుదెలియవా . భ్రష్టువౌదు జీవా॥ క్షణ॥
- ద్వాదశిమంత్రాభాసము గురుచే . పాదు దెలియు జీవా . మేదిని  
పోడశి . యేదొ దెలుసుకొని . మోద మిడుపు జీవా॥ క్షణ॥
- కలకు యిలకు యే భేద ముండ దని . పలుక వేమె జీవా . తెలుప  
లేదె గురు . పంచదశిని యిది . వలసి తెలియు జీవా॥ క్షణ॥
- వేంకటగురు నేహ్నిద్దు దలచకా . వెతలుబడకు జీవా . యింక  
హనుమద్దా సిపుడు దెల్పా నీ . శంకనొదలు జీవా॥ క్షణ॥

శ్రీరాగము - ఆటతాళము.

నే డేలర యీజాలము - అను వర్ణమెట్టు.

- ప॥ చాల్ చాలుర నాసామిర చాలించర నీసాజ్ఞలు॥ చాల్॥
- అ॥ పాలుమాలాకా వెంట . పడెపడే రానేలానుర॥ చాల్॥
- చ॥ యెన్నాడై న నీతో నాకు . చిన్నానుఖ మున్నాదిర . చవ్వనంపు  
పనిమాటకు . చివ్వా నిట కొచ్చుటేర॥ చాల్॥
- నీకూటమి నా కెందుకు . నీకూ యది లేదని విన్నా . చీకాకుగ  
నాతో వారు . చీనొట్టుచు నవ్వారటరా॥ చాల్॥



సన్ననసంధ్యాజపతపముర , సంపర్కమునంద నీ : వేళ్ళాగోళ్ళు  
 గిట్టాకుంటు . యెన్నోసార్లు నావెంటరా|| చాల్||  
 పై సామాను జూచుకోని , పై సాలేని మాటా నాతో , పల్కే  
 దవు నీచిత్రముకు , వొల్కి మెచ్చి వొచ్చెదర|| చాల్||  
 శ్రీవేంకట గురుసేవయు , శ్రేష్ఠామూగ జేయూ మని , చెప్పు  
 హనుమద్దాసూ పల్కు . లిప్పు డింటి నే నొప్పర|| చాల్||

తోడిరాగం - ఆదితాళము.

ప|| సామి నే గోరితిరా , సరసకూ రావేమిరా నా|| సామి||  
 అ|| నేరమే గూడాదురా , నెమ్మి నాయం దుంచూమురా|| సామి||  
 చ|| మిక్కిలీ సాక్కితిరా , చిక్కులూ బెట్టాకురా|| సామి||  
 వెక్కనం బెందూకురా , చక్కనీ నాసామిరా|| సామి||  
 కాము డా పాపాత్ముడూ , గాసిలా జేసేనురా|| సామి||  
 సుందరాస్వరూపాక నా , యందు కోప మెందూకురా|| సామి||  
 హనుమద్దాసూనీ జేరా , అయ్యరా గురువేంకటా|| సామి||

శంకరాభరణరాగం - ఆదితాళము.

నిన్నే నామ్మినారా - నీరాజా నాయానా - అను వర్ణమెట్టు.

ప|| నీయందు వలపు . నెంతో నిల్చెరా సామి|| నీయందు||  
 అ|| నీరాజాక్ష యొక్కా , నిముషా మూర్ఖలేవా|| నీయందు||  
 చ|| యింతాసేపులో నీ , కెంతో తొందరేరా . పంతాగించి నన్నా  
 పట్టారా మేలారా|| నీయందు||  
 సమయ మెంచి జూడూ , సందా డెంతో యుండే . సరస మాడ  
 రాకు| సామీ నే మొక్కేదా|| నీయందు||  
 పందె మేల నాతో , బ్రతిమాలాడుచుంటి . సుందరాంగ నాకూ |  
 సుఖ మెదోష్ట టుండేరా|| నీయందు||

దాగూమూతతానా , దాగీ దూక నీమ , ఆగా మేల కొంతా  
అగిప్పు డొచ్చేదా॥ నీయందు॥  
చక్కానీ మోవీ చు , రుక్మానా నొక్కేవు , వెక్కసం బడేలా  
వేంకటేశ్వరార్యా॥ నీయందు॥  
హనుమద్దాసు నెంతో , అత్తీతో బోవాను , అయ్యా నిల్చి  
యుండూ , అనుమానా ముంచాకు॥ నీయందు॥

### కళ్యాణిరాగం - ఆదితాళము.

సోమా యింతా పామారామా - అనువర్న మెట్టు.

ప॥ నామానోహరా , నిన్నే నమ్మి యున్నాదానారా॥ నా॥  
అ॥ యేతీరూ న న్నిడువా వనుచూ , వేడ్క మది పురికొల్పేరా॥నా॥  
చ॥ చక్కానీవాడావే యనీ , మిక్కిలీ నిను గూడితి నీ , వక్కామా  
టా బల్కాకక విడి , కెక్కడి మోహమొ గూడితివీ॥ నా॥  
పంచాశరు డేయూ బాణములకు , కొంచా మాగా జాలనురా ।  
పంచాదారె నీమో విచ్చి , పట్టిపొందూ చుండారా॥ నామా॥  
పూలాచెండ్లాబోలూ కుచముల , పోకాముడి విడు తంటారా ।  
చీరారెవికె జూడాబోవా , సిగ్గూ దాగబోదూరా॥ నామా॥  
బంధానములా సంధి డెలనీ , బాపరా నాతాపములా , పందే  
గాడా వీవేరా యా , పట్టావిడువా బోకూరా॥ నామా॥  
హనుమద్దాసు నేలూవాడా , ఆర్యా వేంకటేశ్వరుడా , అలకా  
లేలా నాపొందూకూ , అందీయిందే గలయూరా॥ నామా॥

### శంకరాభరణరాగం - ఆదితాళము.

ప॥ పరాత్పరా విను నీదయా , నాప్రజ్ఞావిశేష మె లేదయా వో॥ పరా॥  
అ॥ దొరా నాదేహము , బిరాన దీయుము , పరాకు మానుము ।  
పాలించి బోవుము॥ పరా॥  
చ॥ ముల్లోకములనూ , ముఖ్యంబు జేయను , మెల్లానీ హృదయమూను ।  
మిక్కిలీ మెలగగను॥ పరా॥

యాలస్య మెందుకు | యసహ్యతనువుకు | మేలొ సీ దెబ్బకు |  
మెలగంగ జేయకు॥ పరా॥

యున్నాల్ని దుండునొ | యెప్పు డి దెబ్బనొ | తిన్నాగ జూడనొ |  
దీతొ నీతేజమూనొ॥ పరా॥

యంతా నక బాధించ | యెవరిదొ జేయించ | అంతేమి జూపించ |  
వెంతో నిక భ్యాన్నించ॥ పరా॥

గురువెంకటేశ్వర | గోప్యా మహేశ్వర | హనుమత్కవి నే లీశ్వర |  
ఆపాకు విశ్వేశ్వర॥ పరా॥

కాంభోజిరాగం - రూపకతాళము.

ప॥ ఆనందమె జెందు మనన | యవనిలో గురుభ్యానసేవచే॥ యానం॥

అ॥ ఆనందమె బ్రహ్మం బని | ఆర్యోత్తమోత్తములె యనరా॥నంద॥

చ॥ రెండుకొండల నట్ట నడుమా | దండిగా వెల్లేటిపరమా॥యానంద॥

ఖండతేజా లీన మేదో | దండిగురుచెం తుండి నీలో॥ నానంద॥

చేసిచేయని దేదొ దెలసీ | గాసి జెందా నేదొ గాంచి | పేచీలేకా

రెంటిపై నే | దోసమందక యున్న పరిపూర్ణా॥ నందమె॥

నేననే సహంకారమెల్లా | నిల్పియుంచక నీటగలిపీ | గాన నేనూ

లేదటంచా | పూని పోడశి పొందు మరచీ॥ యానందమె॥

భేదవాదుల మోద మడచే | గాఢలేసీ యచలబ్రహ్మ పాదు

దెలియూ | కొరకు యెపుడూ | దావ్విదశిని స్మరియించి యాత్మా॥

యానంద॥

నిత్యసత్యానిర్మలంబై | నిండి నెందూ నెలతిలేక యై | యుండు

శ్రీగురు వేంకటేశ్వరు | నండయుండే దండి నిర్గుణా॥ నందమె॥

స్వప్నతుల్యా సమమె జగ మని | వప్నభావమె తను వటంచా |

జెప్పెహనుమద్దాసు నాజ్ఞలో | యిప్పుడే నిలుచుండి యెపుడూ యా॥

॥నందమె॥

దేశీయతోడిరాగం - ఆదితాళము.

ప॥ చరణములే నమ్మితి శ్రీగురు నీ॥ చరణము॥

అ॥ చరణములె నమ్మితి | స్థిరముగ నీమృదు | జలజాయగ్మము  
హృదయ! స్థలమూన నిల్పియు॥ చరణములే॥

చ॥ మనసు నిలుపుట యనేటి | మల్లేపుష్పము దెచ్చి | మక్కువతో  
గురుని | మరిమరి పూజించే॥ చరణములే॥

మోహంబు విడుమనేటి | మొగలీచెండులతోటి | మురయుచు  
పూజించే | ముద్దూపాదములానే॥ చరణములే॥

పూర్ణవై రాగ్యం బనె | పౌడ్మాతిరుగుడుపూతో | పాలుపుగ  
నేవించి | పూర్తిగ మోక్కెటి॥ చరణములే॥

చిత్తనిశ్చయమానే | శ్రేష్ఠానంపెంగలాతో | శ్రీహరియె గురు  
నంచు | చెప్పుచు యర్పించే॥ చరణములే॥

యీర్వానొదలుట యనేటి | యెర్రకలువలాతో | యెప్పుడు శ్రీ  
గురుని విడువక పూజించే॥ చరణములే॥

అంతా శ్రీహరి యానె | అతినిశ్చయం బనేటి | ఆత్మీపుష్పము  
లాతో | ఆ రీతో గొల్పెటి॥ చరణములే॥

కోపంబు విడు మనేటి | గులాబిపుష్పమూతో | కోర్కెతో ప్రతి  
దినము | కోరి నే పూజించే॥ చరణములే॥

దాసోహ మనియేటి | దాసాన కుసుమముల | దప్పక సమకూర్చి  
దయనిల్పు మని మొక్కె॥ చరణములే॥

నిర్వికారుండయ్యు | నిల హనుమద్దాసూడు | నెమ్మదిలో నిల్పు  
నీ వేంకటాగురుని॥ చరణములే॥

భై రవిరాగం - ఆటతాళము.

శ్రీ వేంకటావాసు । శ్రీ తిరుపతి నివాసు । సేవాజేయుచు నుండవె ।  
వోమనసా । సేవాజేయుచూ నుండవే ॥ శ్రీ వేంకట॥

చేతులెత్తుచు చిత్తమూలో । శ్రీ హరే నరహరి యటంచును ।  
శ్రీష్ఠముగ మన । సిఫుడె లయమును । జేసియుండవె మమత  
మానునూ॥ శ్రీ వేంకట॥

యేడూకొండలపై నీ । యేరూపకుడు గాకా । యేప్రాద్దు నివసిం  
చియూ । యెల్లాలోకములందు । యెక్కడ జూచినా । వక్కాడే  
ప్రభువయ్యూ । పిక్కాటిల్లుచు యున్నా॥ శ్రీ వేంకట॥  
చూపూల కందాక । పాపూ లేకుండాక । దాపులోన జిక్కాకా ।  
దీసాము యిరుప్పక్కల । దాపైన బయలూవలె । వ్యాపించినం  
దెందూ । పాపై నిండియె యుండు॥ శ్రీ వేంకట॥

భ్రమచె గల్పించిన । భ్రాంతేగద జగ మనుచూ । భ్రమలేని  
వాడాయెనే । భ్రమచే యుత్పత్తయ్యు । భ్రమచే సృష్టియు పొంది  
భ్రమచేత లయమయ్యూ । భ్రమనీయుండకయున్నా॥ శ్రీ వేంకట॥  
మాయగద లోకంబూ । మాయగద నరులెల్లా । మాయగద పశు  
పక్షులూ । మాయగద మృగమూలూ । మాయే సచరాచరములు ।  
మాయే జలచరమూలూ । మాయె తరువులు గిరులూ । మాయ  
యన యేమని । విచారణ జేయలేనిది । యాయ గద యీలేని  
దానిని నమ్మకను । లేశమ్ముయెనను మరువ కెప్పుడూ॥ శ్రీ వేంక॥  
పరిపూర్ణమును దెల్పు । పదిరెండు బీజములూ । భావామే ధృడ  
పరచీయూ । పదియారు బీజములూ । పదభావమును దెలసీ ।  
పదిహేనుసాక్షిని । పట్టూగ దెలసీయు । పదిల భావుడె వగుచు ।  
వీటిని పట్టుగా నమ్మకను విడచియు పదిలపరచుము దాదళండున ।  
భావమే లేకుండజేయును॥ శ్రీ వేంకట॥

నై కుంతపుర మీడి । ననుభలో ఆకేనే । పురమందు నివసించియూ  
వరమూ లొసంగెద । వరభక్తులకు యనుచూ । వాంఛాతో

బల్కూ శ్రీ | వరవేంకటేశ్వరుని | వదలకను మానసిక పూజలు |  
 చరున దప్పకజేయు సుజనుల | వదల కెప్పుడు వెంబడించియు |  
 వైఖరిగ బోచెద నటం చనె|| శ్రీవేంకటా||  
 మాధావారాట్కూల మణి యన బరగినా | మావేంకటాగురుని |  
 ముత్యభేద మిడచీయూ | మంచీగ మొక్కుకుచునూ | మము పాలన  
 జేయావే | మాధావా హరి యనుచూ | మరువకను జూపూడి |  
 హనుమద్దాసు నెమ్మనమందు | స్మరణయు ననిశ మేమరకుండ  
 జేయగ | నావహించిన యెరుకద్రుంచే|| శ్రీవేంకటా||

### శ్రీరాగం - జంపెతాళము.

ప|| వెతజెందె జన్మాము యెందు కీచ్ఛితి వోతండ్రి నే|| వెత||  
 అ|| అతిరోగములచేత | అలసాట జెందేటి|| వెతజెంద||  
 చ|| మతినిబ్బరములేకా | మందుమాకులు లేక | గతులుగల్గిన వనే |  
 మతిహీనజన్మానే|| వెతజెందె||  
 హితులు బంధువులెల్లా | యెల్లపురుషస్త్రిలు | మతి నిబ్బరము  
 చెరచీ | మందే తిను మన వినే|| వెతజెందె||  
 యెన్నివిధంబూలా | నెంతోపోషణజేయ | యెపుడో జెప్పక  
 పోయె | యీ దేహమం దుండె|| వెతజెందె||  
 ధీవేంకటగురు డిచ్చూ | దివ్యాషధం బొదలీ | దినున హనుమద్దాసు |  
 ధీమాతితో మందు|| వెతజెందే||

### మధ్యమావతిరాగం - ఆటతాళము.

ప|| యింతా కతినమేమి రామా | నన్నేమి జెసెదో సుగుణధామ|| యిం||  
 అ|| సంతతము నీధ్యానసేవయు | నెంతో జేయుచు నుండె దాసుని |  
 మంతనంబున జేరియుండక | మాయలో బడవై చిచూచుట|| యిం||  
 చ|| పతితాపావన బిరుదు లేదా నన్నూ | పరిపాలనజేయరాదా |  
 గతివి నీవే నా కటంచును | నతు లొనర్చుచు | నమ్మియున్ననూ |

మతికి యేమాత్రంబు దోచక । మరచెదవు నామాట యెప్పుడు ।

॥యింతా॥

తనయూసీ దుందుడుకు జూచీ, తండ్రి దరిజేరు మని సుతుని బిలచీ ।  
మతిలో నెంతయు ప్రేమయుంచక । మహాదహంకారముతో శిరసును,  
మట్టుజేయూచంద మమరగ । బట్టి కుతుకయు గోసించువున॥ యింతా

కఠినమేమి॥

నెపుడూ నన్యుల దలచబోనూ నే, నెపుడూ నిను విడువాడ గానూ ।  
కపటభావము బూని నన్నూ । కన్నులను నివు గాంచకుండిన ।  
నెపము సీదగు సుర్మూ । దాసుని నీళ్ల ముంచెదో । పాలముంచక॥

యింతా॥

యెల్లాలోకములందు నెందూ సీవూ । యెపుడూ యుందువటంచు  
విందూ । కల్లగా దామాటలన్నియు । నెల్లవేళల నీవె యున్నను ।  
నెవ్వరికి గనరాక దిరుగుట । దేమొ దొంగవో దెల్పు న్నాతో॥యింతా॥  
ముచ్చుతనమున యుండి సీవూ । యిట్లులా మోసాగించుటా,  
సీకా గావూ । పచ్చిచర్మము మాంసరుధిరము । పిచ్చిదేహము  
లందు నుంచియు । నుచ్చరించిన బల్కుండుట । సచ్చరిత్రమే  
సార్వభౌమా॥

యింతా॥

భవబంధముల గోయలేవా సీవూ । భక్తాపాలన జేయారావా ।  
నెవ్వ రెరుగ రటంచు నెప్పుడు । సీవు నాలో నిలచియుండియు ।  
నెల్లసని జేయించి నాపై । నేరముంచుట నెటుల తగినదో॥యింతా॥  
వెంకాటేశ్వర వేషరూపా, నీకింకరుని విడదీయ రావా । నింక నెందరి  
నిటులజేసితొ, యుంక డని విను హనుమద్దాసుడు । శంకలన్నియు  
దీర్చి నీలో । జేర్చుకో నీ బిరుదు చెడదా॥

యింతా॥

బేహగ్ రాగం — ఆదితాళము.

ప॥ యిదిగోరా ముక్తికి మంచి తోవా॥

యిదిగోరా॥

అ॥ యిదిగోరా యిదెదారి బోవా॥

యిదిగోరా॥

చ॥ చూడూ సద్గురుని జేరి గూడూ । చోద్యం బిదేమో వేడూ ।  
చెదరాక నిల్చెవాడు । శ్రీహరి నెవరో నేడు । శ్రేష్ఠంబె గురుని  
పాడు । జన్మంబు నొదల నోడూ । తలపండ్లా దినుచుండ్లా  
లేకుండ్లా॥ యిదిగోరా॥

కట్టూ లక్ష్మ్యము గురుపై పెట్టు । కడలాక మనసుపట్టు । నొదలిన  
గల్లు రట్టు । యిదియేమో యనక కొట్టు । పదిమంది యుండ  
నెట్టు । లక్ష్మ్యంబు తగలబెట్టూ । యిదిగుట్టూ విడనొట్టూ చెర  
కెట్టూ॥ యిదిగోరా॥

హద్దూ గురువాజ్ఞమీర వద్దు । గురుసేవే మిగు లేపొద్దు । గురు  
స్మరణరుచియె కద్దు । గురునుతే నీకు ముద్దు । యికజన్మ లేదు  
రద్దు । యిదెగద్దూ యిదెపద్దూ విడ కెడ కెద్దూ ॥ యిదిగోరా॥  
యీవు తనుఁగనమన గురున కీస్తూ । దురితంబులెల్ల బోవు ।  
దుర్గాతిజెందలేస్తూ । పరిపూర్ణముండెతావు యెరుకెట్టు లుండు  
పోస్తూ । యీగుర్తుజూడగావు । యీజన్మ లింకరావు । యికలేస్తూ  
యికరావు యిదె పోస్తూ॥ యిదిగోరా॥

సారం హనుమద్దా స్మాట బేరం । శ్రీవేంకటప్రభు వాధారం । జగ  
మెల్ల తనదే భారం । జగద్భాయి తెల్లా నిసారం । యీగుర్తె  
సువిచారం । యిది మరువ కెపుడేవారం । యీవివరం చొరనగరం  
గన కితరం॥ యిదిగోరా॥

ఫీల్ రాగం — ఆటతాళము.

కాశీ విశ్వనాథా । కామవిరోధా - అను వర్ణమెట్టు.

ప॥ నే నెవ్వరో నెరుగాకా । నెన్నో జన్మము తెత్తితి । నికలేదు  
జన్మంటి । నిశ్చయము గురురాయా॥ నే నెవ్వరో  
నించూపరిపూర్ణంబె । నిఖిలాదిక్కులయందూ । నే నంత అదె  
యాడె । నీ కన్ను సొజ్జాచే॥ నే నెవ్వరో॥



అంతర్భావ్యములందూ । ఆత్మాస్వరూపామే , యతడే నారాయణం । డని దెల్పితిరి నిజమూ॥ నే నెవ్వరో॥

నణుపూలో యణువయ్యూ । యధికంబుకు మిగులయ్యూ । వెలయు వాడవు నీవే । వే డ్కొ-దలి జూడన్నా॥ నే నెవ్వరో॥

నీరె దైవం బనుచూ । నీపూ వొడిగం వ్లనుచూ । నీస్థితంబుతో నెరుగు , నీరెంటి మరు గనినా॥ నే నెవ్వరో॥

నేనే దైవం బైతి । నే నది గా నైతి । నేదైవము విడనైతి యది యదె యిపుడైతీ॥ నే నెవ్వరో॥

చాపూపుట్టుకలేని చదువెల్ల జడివించి । సయ్యాన నను నీలో । చక్కాగ జేర్చితివి॥ నే నెవ్వరో॥

శ్రీవేంకటప్రభుని చిత్తంబులో నిల్చి । చేరే హనుమద్దాసూ శ్రీవిష్ణునన్నిధిలో॥ నే నెవ్వరో॥

నాదనామక్రియరాగం - ఆదితాళము.

మందయానా వోమందయానా- అను వర్న మెట్టు.

ప॥ పుండదు దేహమూ । పూడుట నిజమూ॥ పుండదు॥

అ॥ వోగుండగొయ్య రామస్మరణ । పుండిజేతామూ యి॥ దుండదు॥

చ॥ పుండిలేకానూ తా । మొండి గొకానూ । కుండా బగులాగొట్టి లోనీ , పండా దిందామూ యి॥ దుండదు॥

ఖండితముగా గురు । మండలిలో వేగా । నుండే మరుగంది మనమే । నిండి యుందామూ యి॥ దుండదు॥

పుండిపోదామూ పో । కుండా యుందామూ । పుండిపోయ్యేదాని యిపుడే । పూహతో గందామూ యి॥ దుండదు॥

లేకయుందామూ యీ । కేక మానుడమూ । పోకలేకయుండే శ్రీగురు । దాపూ జేరుడమూ యి॥ దుండదు॥

జననీజనకూ లానా । తనయసోదరులూ । మనమునందే ప్రేమవీడి ।  
 మనమె యుందామూ యి॥ దుండమ॥  
 వేంకట శ్రీగురునీ , విడువక దలచివనూ । శంకలన్నీ హనుమద్దా  
 నుకు । యింకా దొలగెనూ॥ వ్రుండదుదేహమూ॥

ఫీల్ రాగము — జుల్గాతాళము.

అపనా తనామనా మారోరీ బైరన్నా- అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ అననా నే నన్నానా , విననా నే విన్నానా॥ అననా॥  
 జ॥ గననా నే గన్నానా , జననా నేజనీనానా॥ అననా॥  
 చ॥ లేనూ నే లేకున్నానా , పోనూ నే పోకున్నానా , రానూ నే  
 రాకున్నానా । తేనూ నే తేకున్నానా॥ అననానే॥  
 తిననా నే తినుచున్నానా । మననా నే మనీనానా , కానూ నే  
 కాకున్నానా । విడనా నే విడి యున్నానా॥ అననానే॥  
 పడనా నే పడియున్నానా । అడనా నే నాడీనానా । నోడనా నే  
 నోడీనానా । గూడనా నే గూడున్నానా॥ అననానే॥  
 యీసంధీ తెలయు సుజన । బృందంబు తెల్లనిపుడే । యీస్థితంబు  
 తెల్ల బాసి । యీజన్మం బంద రనీ॥ అననానే॥  
 అందాం శ్రీవేంకటగురు నన । కుందాం యీతనువు స్థిరమా ।  
 సందాం యీ హనుమద్దాస్సు । గందాం గని గనకుం డుందాం॥  
 అననా నే నన్నానా॥

బేహగ్ రాగం — ఆదితాళము.

ప॥ వికలత్వము నీ వందకె మనసా । వికలయోషధులు యె న్నొసం  
 గినా॥ వికలత్వము॥  
 అ॥ సకలము దెల్పిన । సద్గురుమూర్తిని । ప్రకటించనె మనసా॥ వి॥  
 చ॥ సత్యసత్యములూ । సౌజ్ఞదెల్పినా । సౌజ్ఞందవే మనసా । నిత్య  
 ముక్తుడా వీచని డెలియుము । నిశ్చయముగ మనసా॥ వికలత్వ॥

యెంచరాని యీజగ మనిత్య మని । యెరిగి తెలియు మనసా । కొంచె  
మనుచు యిది , కొడువగా దనియు । నెంచబోకే మనసా॥ వికల॥  
దేహిదేహములా , తెరపుడెలసి వి । దేహియా నేమనసా । మో  
హబృందమును । ముంచివేసి తని । మురయుచుండె మనసా॥ విక॥  
లింగమాంబ యని । సంగ తెరిగి ని । స్సంగుడొ వే మనసా । దొంగ  
గురుడ గానంచు దెలిపి యా । లింగమందే జీవా॥ వికల॥  
కై పాసంగెటి । ఘనయోషధులకు । గంపమొందకె మనసా । కై పు  
కై పు లాగని । గనకుండె కై పు దెలియు మనసా॥ వికల॥  
శంక లొదలె హనుమన్న కనుచు దు । శృంక వీడె మనసా । యింక  
శ్రీ గురూ వేంకటేశు దయె । యిదిమరువకె మనసా॥ వికలత్వము॥

సావేరిరాగం — ఆదితాళము.

ప॥ నీలోనే గనరా వికారరూపం॥ నీలోనే॥  
అ॥ నీలో సీరూపమంతా । నెపుడూ నేమరకజూడా । నీవే నేనాదు  
వేగా । నీ వెట్లూ నన నుందూవో॥ నీలోనే॥  
చ॥ నీవున్నా నేనుందును । నేనున్నా నీవుందువు । నీవుండవు నే నుండను ।  
నేనుండను నీవుండవు॥ నీలోనే॥  
నీవనినా నేననుదూ । నేననినా నీవనుదూ । నీవనవు నేననూ ।  
నేననూ నీవనవు॥ నీలోనే॥  
నీరూపమె నారూపము । నారూపమె నీరూపము । నీరూపంబును  
బాయగ । నారూపం బదె యగునని॥ నీలోనే॥  
నీపాటే నాపాటా । నాపాటే నీపాటా । నివుబాడవు నేబాడను ।  
నేబాడను నివుబాడవు॥ నీలోనే॥  
నీనిష్టే నానిష్టా , నానిష్టే నీనిష్టా । నీ వానిష్టచు నొదలిన । నే నా  
నిష్టను నొదలుదు । నే నొదలిన నానిష్టను నీ వొదలుదు వానిష్టను॥  
నీలోనే॥

నీవాడిన నేనాడుదు | నేనాడిన నీవాడుదు | నీవాడవు నేనాడను |  
నేనాడను నీవాడవు|| నీలోనే||

నీవినినా నేవినుదూ | నేవినినా నీవినుదూ | నీవినవూ నేవిననూ |  
నేవిననూ నీవినవూ|| నీలోనే||

నివుజూచిన నేజూచుదు | నేజూచిన నివుజూచుదు | నివుజూడవు  
నేజూడను | నేజూడను నివుజూడవు|| నీలోనే||

నీవు నవ్విన నేనవ్వుదు | నేనవ్విన నీవు నవ్వుదు | నీవు నవ్వువు  
నేనవ్వును | నేనవ్వును నీవు నవ్వువు|| నీలోనే||

నీకోపమె నాకోపము | నాకోపమె నీకోపము | నీకూ కోపము  
బోయిన | నాకోపంబును బోవునూ | నా కోపంబును బోయిన |  
నీకోపంబును బోవునూ|| నీలోనే||

నీయాకలె నాయాకలి | నాయాకలె నీయాకలి | నీకోరికె నాకోరికె |  
నాకోరికె నీకోరికె|| నీలోనే||

నీ నా భేదములేదూ | నా నీ భేదములేదూ | నీభేదమె నాభేదము |  
నాభేదం బేదిలేదు|| నీలోనే||

రంగంబె రంగంబా | సంగంబె మంగంబా | రంగం సంగం మంగం  
లింగంబే గంగమ్మని|| నీలోనే||

వెంకట శ్రీగురు డుండెను | బింకముతో జగమంతయు | నింకా  
మానుమద్దానా | యిది వినరా నే లే నని|| నీలోనే||

జంఝూటిరాగం - ఆదితాళము.

ప|| నిన్నే నమ్మితి నీరజనాభా|| నిన్నే నమ్మితి||

అ|| నమ్మివిడచితి నీ నాగురుదేవా|| నిన్నే నమ్మితి||

చ|| యెటులై న మీ రేగతి చేసిన | కొట్టిన తిట్టిననూ యిపుడే కోయ  
బూనినానూ|| నిన్నే నమ్మితి||

వెరి వానివతు చిరునీజేసియు | బురుగన నవ్విననూ | నినేను  
కురై నను విడనూ|| నిన్నే నమ్మితి||

మోహనరాగం — ఆదితాళము.

ప॥ బొక్కలొ బెట్టే । చిక్కులుబాపే । టక్కరివాడనో నే । టక్కరి  
వాడనో॥

అ॥ నిక్కము నమ్ముడి । మక్కువ నొదలిం । క్కెడివాడనో ॥బొక్క॥

చ॥ కామబోధ మోహదులనెల్లా । కాలీనాడనో । నీమనిష్ఠ లనే ।  
నిష్ఠామంటలో । నీరేబోయుదునో॥ బొక్కలో॥

పణతిద్రవ్యమును । పాతాతే యని పల్కావాడనో । కుల్కుపలు  
కులకు । నొల్కులు పడకను । కుల్కేవాడనో॥ బొక్కలో॥

మామా మామా మా మనె పల్కా । మాపెవాడనో । రామం  
రా మని రామస్థానా । లాహిరినందితినో॥ బొక్కలో॥

రాముని రాముని దేముని దేవనె । దిద్దియు దెల్పెదనో । లేమని  
లేమని దేవుని జూపగ । లేనని నమ్మితినో॥ బొక్కలో॥

జాతిభేద మనె లోతు నూతిపై । మూతె వేయుదునో । పాతక  
భీతిని మూతిని గోసి । పండ్ల నాడనో॥ బొక్కలో॥

పుట్టడు హనుమన । ఘట్టిగ విను మన । నెట్టేవాడనూ । పెట్టు  
పేరిదీ పొట్టిదిరా యని । గుట్టుగ వేంకటగురులో గలయగ॥ బొక్క॥

మధ్యమావతిరాగం — ఆదితాళము.

యెంతటివాడే రామూడూ - అను వర్ణమెట్టు.

ప॥ ఎంతటి వాడే నాగురు డీ । తంతు లన్నీ వింతా లనియే॥ ఎంతా॥

అ॥ అంతు దెలియారాదే కొమ్మా । మంతనములో నంతై నాడె॥

ఎంతాటి॥

చ॥ చూపులోనా చూపూ జూచీ । చూపూరూపూ మాపూజేసీ ।

చూపూ లేపే । చూపూలోనా । దాపై నా డమ్మా॥ ఎంత॥

వాడవాడా యాడా । హీడా । యీడువాడై యున్నా డమ్మా ।

జోడుగూడి వీడా కమ్మా । నేడవాడై యాడే సమ్మా॥ ఎంత॥

నన్ని నెన్నె గన్నా నున్నె . మన్ను మిన్నె నెన్నా గన్నె ||  
 తన్నుతా నన కన్నా వానీ . తానె తానే తానె తానా || ఎంత||  
 యిందుడే నీకన్నా మిన్నా . అందుడే వోకుందారదనా . యిందు  
 కే నీడెందామందే . నంది యందే పండ్లె యున్నా || డెంతటి||  
 సుందరీ యీమందీ మీరీ . అంది అందాకున్నా డమ్మా . మంద  
 మతితో నందాడమ్మా . ముందు తానె యుండునమ్మా || ఎంత||  
 పక్కనో నా డొక్కాచించా . నొక్కడై యున్నాడే యమ్మా .  
 చక్కనీ శ్రీవేంకటగుర్తుడై . నొక్క డుండే హనుమన్న లేడే  
 ||ఎంతటి||

రేగు ప్తిరాగం - ఆటతాళము.

ప|| రామా జగాదభిరామా . నన్ను రక్షించరా పరంధామా|| రామా||  
 అ|| కామాజనక ముని . స్తోమా సద్గుణధామా|| రామా||  
 చ|| అందారిలో యున్న వంచూ జను . లెందారో జెప్పాగ వించూ .  
 ముందు దాసుడ నీకు నేనై . మందిమాటలు వినక నా . డెంద  
 పీఠముపైన నునిచీ . తొందరగ పూజించ నిల్వవు . తొందర  
 యేమీ . నీకుండిన పండె మదేమీ . నను బోవను . చిందర  
 దేమి . యీ నిండెను పొంతు టదేమీ . యే సుందరి బోధో .  
 నాతో ముందుగ జెప్పుము నిప్పుడే . నందిట బట్టియు బంధన  
 చక్కగ భక్తితో గట్టి . పొందుగ నాలో యుంచగ . తండ్రి రానీ .  
 లేక నీతాతే రానీ . భయముతో నీ భార్యే రానీ . నిను గనినా  
 తల్లియె రానీ . యెందరో నచ్చియు జెప్పిన . నం దే మివ్వక నిక .  
 నందిపొంది ముచ్చటాడక . యెందుకు విడుతును . విడువను|| రామా||  
 ఆత్మాత్వం బనుమాటా నే . నమ్మితి ననుకొనుట జూటా .  
 కమ్ముకొని బ్రహ్మాండ మంతయు . దొమ్మిజేయూ వానివలె నీ .  
 ఇమ్మహిని నను . స్థూలదేహము . సమ్యక్తితో గల్పించి నాలో .  
 శిరసే నీవై . తమవరి నా మోమే నీవై . నాపెంటనె కన్నె పన్నె .

యానెనుకను జిహ్వైమాటై . సంతలోనా గొంతై గుండై . వేగి  
రముగ యెముకలు వెన్నై . సత్వరములో గోస్తై కాట్లై . గుండైలు  
రొమ్ములు చేతులు దండిగ . పొట్టయు డొక్కలు నాడెటి సర  
ములు . వేళ్ళును అడను పాడను వోడను . వేడను కూడను జూ  
డను వేడుకలన్నియు నీవై . వాడవాడ యాడజూడ . నేడకూడ  
వీవెగాక . అన్యము లేదని యంటి యీ . గుట్టునె గట్టిగ గంటి  
నే . నెచ్చట లేదని యంటి . నాముచ్చట నణచియె యంటి . యిది  
యందరు విను మని యంటి . మందుడ నేనై తెలియక నందముగా  
నాపల్లా . నెందరినో పోషణ నా . డెందమందు జేసి తంచు .  
పొందుగ మురసి తింక మురవను॥ రామా॥

వాదంబుచేయూట తగదూ నాపై . మోదంబు వీడూట కాదూ .  
శ్రీధారా గోవిందా శ్రీజనార్దన కృష్ణా . మాధావా హరిహరా  
మమ్మేలి నీ వగుదూ . యేది నీదయ రాకయుండు . లదేమి కారణ  
మేగ దెల్పు . మురారి రామాచ్యుత కేశవ . పోదు ని విడ  
చెటకొ యంచన . బోసుర సామీ నేజేసిన నేరమదేమీ . యీ  
స్థూలము నీదే యనుమీ . నా దేమియు లేదని యనుమీ . యీ  
లీలలు నీవే గనుమీ . యాటపాటలాట మాటతేట . నీటుకాడ  
నీవెగాక . చోటులేదు ముమ్మాటి కింక నేమని దెల్పా నీమది  
కిదే . తెలసియు నిల్పా . వదేమిర పొట్టలు దుంపా . యిది  
న్యాయమ . తిన్నకుక్క తిని పోవ . జూడకయే . కన్నదాని బట్టి  
కొట్టినట్టు . లన్ని నీవె యయ్య . హనుమన . పన్నుగ నావా  
డంచనక . చిన్న చూపు జూడకు . నను గన్నతండ్రి వేంకటేశ్వరా॥  
రామా॥

—♦ కం దార్థ ద రు పు ♦—

కం॥ తనవీపు తనముఖం బని . తనమనమున బల్కుచుండు  
తా మనుజుండే . తన కౌసరీంబు గలిగిన . తన వని మురయుటయెగానీ .  
తన కగుపడునా . తద్వత్తు దేవు . డగుపడ నగునా . తనలోన తనబైట .

తనపై నా తనకిందా తనచక్రలను యుండి తా నందరిని గనుచూ ।  
తనకు వేరై తనువునంతయు తాను తానై జేసియుండి తాను  
దానికి నంటకను తా నావలై తను నవ్వుచుండే తన కనుపడునా ।  
తద్వత్తూ దేవు డగుపాడ నగునా॥

సీ॥ శ్రీదేశికాఖ్య వో శ్రీవేంకటేశ్వరా స్థిరబుద్ధితో నీకు సేవ  
జేతు మందపాక్షిజడ నంటి మమతతో గూడుంటి మనసు నాపై  
యుంచి మధురభాష లొల్కజేసియు నాకు లోటు లేకుండ గా  
పలుకులు పలికించు పరమపురుష । నీవు నేర్పని చదువులెల్ల సూత్రం  
బులు నెటుల నా కొచ్చునో నేర్పుతోడ దేవ ని న్నెంచ నే నెంత  
ధీరవరుడ దీన నీచుడ పాపుడ దిమ్మరుండ దేవ శ్రీగురువేంకట దేశి  
కేంద్రా॥ ఆర్తి తొలగించి హనుమప్ప నయ్య గావూ॥

సీ॥ ఎన్నో రూపములతో యెల్ల నీవై యుండ యేరూపువా  
డని యెన్న గలనూ వేలు లక్షలు కోటు లెన్నో వింతలు సలుప  
యేవంతవా డని యేర్పరించ సర్వస్థలంబుల సంచరించుచు నుండ  
సాధ్యంబె యేస్థలం సాటిజెప్ప సర్వపాలకత్వ సంబంధుడొ నిన్ను యెవరి  
రక్షకు డని యెంచగలను సర్వవ్యాపకములు సలుపుచు నీవుండ  
యేవ్యాపకం డని యనెడివాడ దేవ ని న్నెంచ నే నెంత ధీరవరుడ ।  
దీన నీచుడ పాపుడ దిమ్మరుండ దేవ శ్రీగురు వేంకట దేశికేంద్రా॥  
ఆర్తి తొలగించి హనుమప్ప నయ్య గావూ॥

సీ॥ యెంచ శక్యముగాని యెల్లపలుకులు నీవే యేపలుకు నీ దని  
యెన్ను వాడా యెల్లజాతులు నీలో యేర్పడి యుండగా యేజాతివా  
డని యెటులజెప్ప యెల్లగోత్రంబులు వెలసె నీయందున యేగోత్ర  
జం డని యేరి యుంచా సర్వశక్తుండవై సాహసంబుతో యుండ  
యేశక్తి నీదని యెటుల యందు యేమి యని బల్క నానోరు యాడ  
దయ్య దీన నీచుడ పాపుడ దిమ్మరుండ దేవ శ్రీగురు వేంకట  
దేశికేంద్రా॥ ఆర్తి తొలగించి హనుమప్ప నయ్య గావూ॥



—♦ నీనమాలిక —

పాటలు కష్టము చేసి బహుద్రవ్యమార్జించినంత బోవును నిద్ర  
 మతిశయించి బంధువుల ముట్టలు బహున్నేహమిహుల గౌరవింపడు  
 నిద్ర సున మందెంతో । భార్యబిడ్డల చెరిచి బాధించి చంపినా భద్ర మే  
 ముందెను నిద్ర సుహృదులు । తనగృహంబును నిస్స తగిలించ శత్రువుల  
 నష్టమ పోయించు నిద్ర విడచు । దేవస్థలంబుల దివ్యతీర్థంబుల దిరుగ  
 నియ్యను నీద్ర కేద తెలియో । తనభార్య పరభర్త తర్కించ రతియందు  
 తెలియక పతి పొల్చి నీయు నిద్రా । కోట్లత్తిట్టయు నేడ్చి కోపంబు  
 మిగిలించి ని స్థిరుగ నన జేయు నిద్ర బలము । తనసుఖము పరసుఖము  
 తప్పించి తనకంటే భూతదయ దీనియు పుడచు నిద్ర । యశావధనేనచే  
 యాక తనకుండు గొల్ల యన్న నిమ్మన నిని వినడు నిద్ర । నిత్యం  
 బనిత్య మని నిజసౌఖ్య నల్లపుడు నరుగ నివ్వడు నిద్ర నీతియెంతో ।  
 దననమరణం బన జలధి దాటగ జేయు నన్దురుని పల్కిడగ నిద్ర  
 జేయూ । సర్వంబు నొప్పి యని సర్వకాలం బెరుగు జ్ఞానరత్నము  
 నపహరించు నిద్ర । ఇల యెంత నిద్రచే నే మరుంగక జేసి నెపుడు  
 పుట్టగ జేయు నిద్ర గుణము । నిద్రాపుడు బోయెటి నిల గురుశిష్యులు  
 నిజుడగ నెరుగరు సంతయున । భేదభావము మాని । భేదనర్తనలైన  
 భేదనర్తుల జేయు భావనిద్ర । నిట్టి నిద్రను నమ్మ నీతిగా దని బల్కె ।  
 నిల ముగ్ధుల పలుకు లింతెన్నున । నరిగి నమ్మియు నేపొద్దు నిద్ర  
 నణచి । నిద్రాబోవలె జరిమంత నిద్ర యనియు । నరిగ జే దుండునో  
 నిద్ర యనియు నిద్ర । యిట్టి నిద్రను నీవంద నిద్ర చెలసి । నిద్ర  
 నీవయ్య నిద్రించు నిలలొ కిష్య । యనుచు జెలివిన నాగురు వేంక  
 టేశు । పలుకు లన్నియు నమ్మనం బందజేసి । విదియు వ్రాసెను  
 హనుమంతు నింపు నెనగ । గర్భనరకము దాటను కాంక్షగలుగు  
 స్త్రీలు పురుషులు నేర్చుకొ నిద్ర నణచి । నిద్ర తేనెట్టి నిన్నిద్ర  
 నెపుడు పొందె॥

నాదనామక్రియరాగం - ఆదితాళము.

అక్షయపాత్రోప వచ్చినాము మ మ్మాదరించరమ్మా - అను వర్ష మెట్టు.  
 ప॥ చూడుడి చూడుడి నాగురు సూత్రము । సూటి మహా త్తమ్మా॥  
 అ॥ వేడుడి వేడుడి యేమర కెప్పుడు । యేమానో యమ్మా॥ చూడు॥  
 చ॥ రెండు లవంగము లూహ జేసితిని । లొంగదీ స్తితనమ్మా । దాడివాడ  
 నే పేరుదీసి నే దండిస్థి నోయమ్మా॥ చూడుడి॥  
 పెద్ద వాడయూ గద్దరి పల్కనదిద్ద జేస్తి నమ్మా । కొద్దిది గొప్పని  
 గొప్పది కొద్దిని గుద్ది దెల్పితమ్మా॥ చూడుడి॥  
 పాలి వాడ యూ । పాలు గొనక బహు । పాలా యనె యమ్మా ।  
 పాలని జూపియు । పాపమడంచీ । పాలు జేసి తమ్మా॥ చూడు॥  
 యెన్నో వత్సరములు । గురు సేవించిన ని । య్య నచల మమ్మా ।  
 సయ్యన దీనుకవచ్చి వాని కీ । సంధి జూపితమ్మా॥ చూడుడి॥  
 యెంత దయర గురు డింత వాడని । సంతసించె నమ్మా । కాంత  
 జనకు నీకన్న మిక్కిలని । చెంతజేరెనమ్మా॥ చూడుడి॥  
 యెల్ల లోకములు చల్లనయ్యె యీ । మల్లన కొరకమ్మా । యు  
 ల్లము లోపల । వెల్లడియై వెలికాయె పేమయమ్మా॥ చూడు॥  
 పాపలోని నీవ్యాపితమే తన । దీపాయెనె కొమ్మా । కాపరి మా  
 పయి సీతెరుంగ తా రూపాయె గడమ్మా॥ చూడుడి॥  
 యేడోకొండపై వెలసి నిల్చినా । వేంకట గురుడమ్మా । యెంతో  
 పేమతో యేలె । హనుమనసు । సంతసించి యమ్మా॥ చూడుడి॥

బేగడ రాగం - ఆట తాళము.

అమ్మగారిని జూడబోదామ - అను వర్ష మెట్టు.

ప॥ నన్నూ నీలో జూడరా నీలో నే నున్నా వాడని దెలియారా॥ నన్నూ॥  
 అ॥ నన్ను నీలో జూచి నిల్చియు । నన్ని సున్నని కృన్న నెరిగీ । తన్ను  
 మరచీ । తత్వమంతయు । తానె తాననె తలపు మరచీ॥ నన్నూ॥

చ॥ అంటూ లోనే యుంటిరా , అంటిని యంటి నంటాక నే నుంటిరా ।  
 తుంటూరి కాడనై । కంటిలో కనుగననై । నొంటివానిలో నే ।  
 జంటా బాయక యుండి । కంటి కంటి కన్నులో న్నన । గంటి చిత్తశ  
 లంటి మింటి । వొంటి చిన్మయ తీతమై నే , నుంటి నన్నిట తంట  
 బాసీ॥ నన్ను నీలో॥

మయలా వాడను నేనెరా । మయలలో యిండి మయలాబయలుగ  
 జేస్తిరా । బయలు మయలున భేదమెరిగి । బయలుజేసీ భవ  
 మడంచీ బయలు నేనై భద్రమింది । బయలులోపల భయలు  
 నంది॥ నన్నూ॥

సూతకుండను నేనెరా । జాతకము జెంది । సూతకంబనెవాడరా ।  
 నీతిదెలసీ నీతిలేకా నీతివిడచీ । జాతకుల గని ప్రీతిగా నను దాక  
 వలదని । ఖ్యాతిమీరగ కోతి గాకను॥ నన్నూ॥

తాకుతొవన నేనెరా తావునకు జేరి । తాకాక తనువాయరా ।  
 తాకుతావని తాను దెలసీ । తాకకను తనువెల్ల గోసీ తాకు తను  
 వును మించియుండి । తాకక నె తనతావునంది॥ నన్ను నీలో॥

దేవుని నని దెలియ రా , దేవుని దెలసీ దేహీరూపము మారరా ।  
 దేవు నే నని దేవి జూచీ , దేవు వేరన మాపుజేసీ । దేవుని లో  
 తా గలసి లే నని । దేవు డను డటలు దిద్ది లేకను॥ నన్ను నీలో॥

చావుకన్న ముందు చావరా । చచ్చి నీవున్నా । చావేమి తా  
 జేయురా । చావు లేదని చచ్చివెంటనె । చావు యనదా నిచ్చి  
 జూచీ చావు లేదని , చచ్చియున్నను । చావుచావ వదేమి  
 నెప్పుడు॥ నన్నూ నీలోజూడరా॥

పోవు పో వని దెలియరా । పూర్ణుండ వయ్యూ । పోవును భ్రమ  
 లేదురా , లేవు తనువు లటంచు । పోడకి లేపి జెప్పిన , వెంక  
 తేశ్వర దేవునీలో గల్గిసి । హనుమన । ధీరపదమును నొదలె  
 నంచని॥ నన్నూ నీలోజూడరా॥

జంఘూటిరాగం — ఆటతాళము.

ప॥ యీడే వాడూ , వా డీడు గాడే॥ యీడేవాడు॥  
 అ॥ నేడా వాడే , కాడే వీడే॥ యీడేవాడు॥  
 చ॥ జోడూ గాడే , జోడేడ లేడే । జోడా వాడే , జోడిడ భోడే॥  
 కూడూ వీడే । కూడును పోడే । కూడను రాడే । కూడావీడే॥ యీ॥  
 రాడూ రాడే । రా డన భోడే । రా డను వాడే । రాడూ యీడే॥  
 చూడూ వాడే । చూడను యీడే । చూడను కాడే । చూడన  
 లేడే॥ యీడేవాడు॥  
 పోడే పోడే , పో డను వాడే । పో డన వీడే , పోడూ చూడే॥ యీ॥  
 భవరోగ మీడే । భవ మంద లేడే । భవ మను వాడే । భవు  
 డేనాడే॥ యీడేవాడు॥  
 వేంకటగురుడే । శంక విదూరుడే । కింకరు మానుమత్కవి । నందకట  
 మీడే॥ యీడేవాడు॥

జంఘూటిరాగం — ఆటతాళము.

ప॥ సర్వము సేవే । సమయుట నేనే॥ సర్వము॥  
 అ॥ సద్గురు దేవా । సత్యస్వభావా॥ సర్వము॥  
 చ॥ దేవుడ వీనై । జీవునిపేరుతో , భావము కందకా , బయ్యవై  
 యుండియు॥ సర్వము॥  
 వృక్షములోపల । వుండు బీజంబుగ । వీక్షించుచుండియు । రే  
 మియు సంటక॥ సర్వము॥  
 ద్వాదశి సేవే । షోడశి నేనే । చూడ ససాధ్యమై । చోద్యము  
 వీనై॥ సర్వము॥  
 సూదిమొన మోపను । చోటమి లేకను , చూడను నిండియు  
 చోద్యమై వెల్లుచూ॥ సర్వము॥  
 నెలుతురు చీకటి । యేమియు గాకను । యేకమై వెల్లుచూ  
 యేమర క్కీనై॥ సర్వము॥

వేంకటగురు , దాతవై యుండియు । దయతో హనుమత్కవి ॥  
ప్రలో యుండియు ॥ సర్వము॥

యాలపాట — జంఝూటిరాగం — ఆదితాళము.

వసుదేవకంససంవాద భావార్థము.

1 రాజా । దయనూ మానీ , హింసాజేయా యేలా జెపుమా,  
యంబూ నందా పని యేమి । వోవోకంసరాజా । హింస  
కామునకూ । జేర్చురా॥ కంసా॥

2 ప్తాలీలో జననా మొందూ । భూతాకోటి నెల్లా నిపుడే । భీతి  
చావా జూచూనా । వోవసుదేవా మూర్తి । ధాతయిటులా  
కే వ్రాసెనా॥ కంసారాజా॥

3 రా డేమి నీకూ గల్గె । చక్కాగా నీతోడా బుట్టే । నీవిధి  
కట్టలా దెలసెనూ । వోవోకంసారాజా । నేర మేమి నాతో  
కాము॥ కంసారాజా॥

4 —నా ఫల మేమి లేదూ । మొలకా నుంచా మోసామా  
క । కల్కిమోమూ గాంచా నోపానూ । వోవసుదేవామూర్తి ।  
ని నన్నూ చుడ్డూ పరచాకూ॥ కంసా

5 యేమి విలయామాయే । పూహ దెల్పక పురిదీయూటా  
కాసముకూ నారూర్ప లొప్పేరా । వోవోకంసారాజా । మోహ  
కటి కేగె దెల్పరా॥ కంసారాజా॥

6 హా మగ్గిలోనా గలనే । మొదటా నాకే మోసా మొచ్చె ।  
)క్కుచున్నా మోమూ యెత్తాను । వోవసుదేవమూర్తి । నిక్క  
టా దుగ్రించీ వేసేనూ॥ కంసారాజా॥

7 టా నాష్టదంబూ నందీ । వంటా భూషా లెన్నో వేళీ ।  
కెపాలే జేయా బూనూట । వోవోకంసారాజా । మింట నేమి  
కా గలిగేను॥ కంసారాజా॥

8 కా కేమి నభమూ పల్కే । రూఢీగా నీకాంతకు గల్లును

యేడుమించిన గర్భామందూనా ॥ వోవసుదేవామూర్తి । జన్మ  
మందీ జగతీ సకల గూల్చు ॥ కంసారాజా॥  
వంతాగా దోచేటి మాటా । లెంతో బల్కా నేమీ ఘనము ।  
మంతనమునా పూహించే జూడూ । వోవోకంసారాజా । చింత  
దొలగే సూత్రా మిచ్చేనూ ॥ కంసారాజా॥  
చెప్పుమయ్యా చేట మొచ్చు । ముప్పు దొలుగా నొప్పు  
కుందూ । తప్పకున్నా చెప్పి గోసేదా । వోవసుదేవామూర్తి ।  
తప్పనయ్యా గురునీ సాక్షిగా ॥ కంసారాజా॥  
అడి దొలుగా నే నెప్పుడూ , వీడా జాల కాంతా నిపుడూ ।  
వోడకా నానుతులా నిచ్చేనూ । వోవోకంసారాజా । నేడె వాండ్లా  
నిలపై కూల్చుమూ ॥ కంసారాజా॥  
నదలూ చుంటి వనితా నిపుడే । వాంఛాతో నీవెలుకూ లినుచూ ।  
నే భవంబూ నొందూచుండుము । వోవసుదేవామూర్తి । వగపు  
లేకా వారి నివ్వాము ॥ కంసారాజా॥  
నిలయందూనా నెవరూ లేకా । నిలచినా హనుమద్దాసూ నీ ।  
నెలమి బోచు హరి దా గల్లాడా । వోవోకంసారాజా । నెట్లు  
గలుగూ వగపూ నిలపె నా ॥ కంసారాజా॥

జోలపాట — మధ్యమావతిరాగం — ఏక తాళము.

పువ్వులు ముడిచేటి । పుణ్యాత్ములారా అను వర్నం.

ప॥ జోజో శ్రీగురురాయా । జోసుగుణాధేయా । జోజో యని మీ  
కెప్పుడు । జోలా బాడెదను ॥ జోజో॥  
అ॥ జోలా బాడెటివేళ । జోకొట్టు వేళా । జోలేమి గల దయ్యా ।  
జోముద్దులయ్యా ॥ జోజో॥  
చ॥ జోనజనస్తాత్రా । జో ధైర్యగాత్రా । జోజో సచ్చరిత్రా ।  
జోకంజనేత్రా ॥ జోజో॥

జో భ క్తమందార , జో సూశరీరా . జో మేరుసమధీర జో సూ  
విచారా॥ జోజో॥

జోత్రీమూర్త్యాతీతా . జో పాపరహితా . జోపురాణాతీతా . జో  
భ్రాంతిరహితా॥ జోజో॥

జోశిష్యజనహాసా . జోమధురభాసా . జోచిత్రములవేష . జో  
కాయదూసా॥ జోజో॥

జోజో నీమహి మోచ . జోభవమూ ద్రించా . జో నీసూత్రము  
గొంచ . జోలె నే నుంచా॥ జోజో॥

జోజో నీసేవజేయ . జోకాంత్రా బాయా . జోజన్మరానీ యా .  
జో లుంచకగ్యూ॥ జోజో॥

జోమాయరహితాయ . జోసిద్ధికాయా . జోసూత్రధారాయ .  
జోజోసుశ్రేయా॥ జోజో॥

జో నిర్గుణాకారా . జోమానసహారా . జోశిష్యసంచార . జో  
మూలధారా॥ జోజో॥

జోత్రీకూటస్థాన . జోసీరిధ్యానా . జోమూర్తిస్థాపన . జోసీపాద  
మానా॥ జోజో॥

జోవేంకటగురుదేవా . జోహాక్ బ్రాహ్మరావా . జోహనుమద్దా  
స్థాన . జోజో నే స్థేవా॥ జోజో॥

—♦ మే లు కొ లు పు ♦—

సావేరిరాగం - ఏకతాళము.

ప॥ జీవా మేలుకొనరా . జీవా మేలుకొనరా॥ జీవా॥

అ॥ మేలుకొనరా యెరుక జీవుడ . మేలుకొను నిశ్చలస్వభావుడ ,  
మేలుకొని సద్గురునిసేవయు . చాలజేయుటకై॥ జీవా॥

చ॥ కర్మవల్లను గల్గె జన్మనీ . గట్టిగా జనులెల్ల బల్కి రా . కర్మ  
మర్మాధర్మజెలియను . గట్టి గురుజేరా॥ జీవా॥

వేదశాస్త్రపురాణములచే । వాద మాడేటివారి జేరక । వేదశాస్త్ర  
పురాణాతీతా । బోధదేలియుటకై ॥ జీవా॥

తొమ్మిదీరంధ్రములచే బహు । తోలుగప్పిన దొడ్డకొంపలో !  
దొమ్మిజేయుచు నుండె వానిని । కమ్మిపట్టుటకై ॥ జీవా॥

చెప్పసిగ్గును గల్గునభమున । జేరి నిల చిట కొచ్చితివి యీ । తిప్ప  
లెప్పుడు లేకయుంచే । ధీరగురు జేరా॥ జీవా॥

మలముమూత్రము । మాంస మెదడును । మైల రక్తా చీము సర  
ములు । మేలె యీదేహంబు చూచుక । చాల మురియకనా॥

జీవా॥

మూలమూ లేనట్టితను వని । గోలజేయుచు గురుడు దెల్పగ  
మేలుగా యాపలుకులెల్లను । చాల నుడువుటకై ॥ జీవా॥

జంటలేకను కంటిలోపలా । నంటియుండే వేల్పు గనుటకు । అంటి  
శ్రీసద్గురునిపాదము । లాశ్రయించుటకై ॥ జీవా॥

మున్ను యెన్నో జన్మలొచ్చియు । మోసమయ్యా । బోవదెలశీయు  
తిన్నగా వాక్యత్రయార్థము । దెల్పె గురు జేరా॥ జీవా॥

ద్వాదశీషోడశిని యెప్పుడు । యాది మరువక నీవు దలచిన  
మోదముతో । జన్మించుతనువుది । పాదు విడిపోవూ॥ జీవా॥

జ్ఞానసూర్యుం డిపుడు రాగ । జ్ఞానచీకటి బోవజూడమె । పూని  
నిర్గుణ బ్రహ్మమందే । లీనమును జెందా॥ జీవా॥

నిద్రితేనీ గురునిపాదము । లద్దుకొను యాశిష్యఫలితము । నద్ది బో  
ల్పిన బోల దంచని । పెద్దలన వేగా॥ జీవా॥

వేంకటేశ్వరగురునిగోలచెను । మంకుగుణములు మాని త్వరలో ।  
నింక హనుమద్దాసు దారిన । నిపుడే గలయుటకై ॥ జీవా॥

జంఝూటిరాగం — త్రిశ్రగతి.

రాజరాజగజాననా । రార లోకపావనో — అను వర్షమెట్టు.

పః కాంతలార దేగదే । కర్పూరహారతు లిపుడే॥ కాంతలార॥



మింతావంతలుగా మీ । చెంత చెలులతో । దంతినరదున కిప్పుడే ।  
దాసోహమనుటాక॥ కాంతలార॥

సచ్చిదాత్మఫలములూ । మెచ్చుభక్త్యభోజ్యములూ । తెచ్చిమీ  
రిచ్చి । యెంతో తెలివి దప్పకా । మత్స్యవ్యరూపూని । మననంను  
స్మరియించా॥ కాంతలార॥

మల్లెమొల్లనుమములూ । మంచివిరజాజాలూ । కొల్లగ మీ గిప్పుడే  
దెచ్చి । కూర్చిదండలూ । యిల్లెల్ల తను వనుచూ యెంచి సామికి  
వేయ॥ కాంతలార॥

కోటిమాట లేలనే । బోటులార వినగదె వేగ । మాటిమాటికిని  
మిగుల । మాధవు భజనా । సూటిదప్పక జేయ । సుఖపథము  
జెందేము॥ కాంతలార॥

శంక లేల చూడరే । వేంకట గురురూపుడె తాను । మంకూ  
కుణమలను నిప్పుడె । మాపు జేనునె । యింకేల జూచూట నిల  
హనుమద్దాన్నే లే॥ కాంతలార॥

ముఖారిరాగం — జంపెతాళము.

యమంగళం । నిత్య శుభమంగళం జయాజయ॥ మంగళం॥

యజయా ధ్వనులచే । జనులెల్ల గుమిగూడి । సుమనస్కులై  
మంతో । సుస్థిరముగా । గుజగుజలు చాలించి కోర్కెలన్నియు  
గాని । నిజసూత్ర) మిచ్చూ మా । నిజగురునకూ॥ జయాజయ॥  
ధారచక్ర)మున । ఆర్నూరు హంసలను । ఆడింపగల్గినా । అధిపు  
య్యూ । నాణెముగ గణపతిని । నాస్థా నధిపుజేసి । నంటకను  
ల్రేటి । నార్యునకునూ॥ జయమంగళం॥

విధంబులై నట్టి । వేడ్కసుఖముల జెంద । విధివామమును గల్గి ।  
సుకులేకా । స్వాధిష్ఠానక)మున । స్వామివై యార్చేలు । చక్కగా  
పించు సస్మరునకూ॥ జయమంగళం॥

మణిపూరచక్రమున, మహావిష్ణునై నిలచి । మహాదహంకారములు  
మానివేగా । మానకను యార్చేలు । మంచిమరాళమును మక్కు  
వతో । నడిపించు మాగురునకూ॥ జయమంగళం॥

అనంద ముహూర్తి । ననహతాచక్రమున । నధిపతిగ రుచ్యుని ।  
నందు నిల్చి । నార్చేల హంసలను । నాణెముగ ద్రిప్పేటి । నశరీరు  
డైనట్టి నాగురునకూ॥ జయమంగళం॥

విశుద్ధచక్రమున । వెయ్యి హంసల నడుప । యెంచి జీవాత్మను ।  
యేరి నిల్చి । యెవరి కందకయండి । యేరూపమునుగాకా । వెల  
యుచున్నట్టి మా । యయ్య కిపుడూ జయమంగళం॥

యణురూపముగ యున్న । యాజ్ఞేయచక్రమున । యందు పర  
మాత్మునీ । యధిపు జేసీ । వెయ్యిహంసల నడుప । యేర్పాటు  
గావించి । యే మెరుంగక యున్న యార్ద్రనకుచూ॥జయమంగళం॥  
సహస్రారపురముకూ । సాటేది లేదనుచు । సంతతిము గురు  
మూర్తి । స్థాయిగుండి । చక్కగా హంసలను । సహస్రమారు  
లుగ । దిరుగ జేయించేటి । దేశికునకూ॥ జయమంగళం॥

వేల్పులకు వేల్పైన । వేంకటేశ్వరగురుని । యెన్నో విధముల  
నెంతో । వేడి గొల్పా । పొలుపుగా ద్వాదశీ । పూర్ణసౌజ్ఞల  
దెలిపి । హనుమప్ప నేలు మా । యార్ద్రనకుచూ॥ జయమంగళం॥

### సురటరాగం — ఆదితాళము.

ప॥ మంగళ మని పాడరె । భావాంగులార । మీరు మాగురునక॥

మంగళమని॥

అ॥ మంగళాంగనలు చెంగులు జారగ । పొంగుచు తనువను । వట్లై  
ముంచుకొని॥ మంగళం॥

చ॥ సత్తుచి తనూ । తైలమందునా । మిత్తివొత్తిగా । మెత్తగదాలిచి ।  
చిత్తు లేదు యీ । క్షీతిలో యించు బల్ మొత్తముగా । నానంద  
మెల్లగా॥ మంగళం॥

చూపుచూపు మన , సేక మొనర్చి , వ్యాపక మప్పుడె లేపి ।  
 ధాత్రి యేచూపు పోల్చినను , నోప దంచు మీ । రాపక నెల్లరు ।  
 మోపుగ వచ్చి॥ మంగళ॥

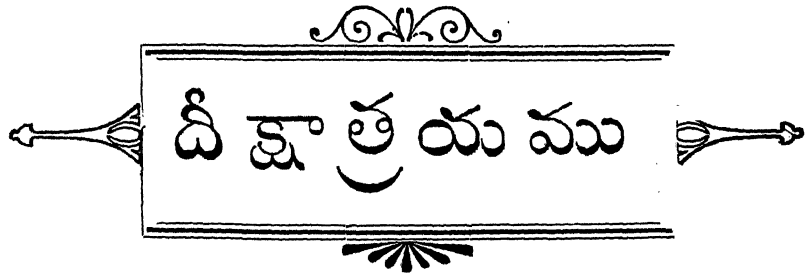
సంగ మంది నిస్సంగు లగుచు యే । సంగతి లేనిది , సమరసైక్య  
 షూ । సంగ తేదో యానంధి దెలుసుకొని । సంగరహితుడౌ ।  
 చక్కని గురునకు॥ మంగళ॥

ధాటిగాను తీర్కూటస్థలముకు । నేటి కావతా మేటి పురములో ।  
 నీటులేక వెల్లేటి , వెల్లుపై కోటిరే వెలుగు । మీఱె పృథువునకు॥  
 మంగళ॥

కామియకాచు , నిమ్మమి తా ననుచు । కామికులను తా , గలసి  
 మెలగి యే । కామ మంటకను । గల్గె హనుమద్దాస్ భామలార ।  
 భ్రీమగల్గి లేకనె॥ మంగళ॥

భావాభావకీర్తనలు — సంపూర్ణం.

ఏతత్సర్వంబును శ్రీనిజగురుచరణారవిందార్పణ మస్తు.



# 

సీ॥ సద్గురుపాదకంజాతముల్ సేవించి, వారిచే నుపదేశవర్తి  
యగుచు । త్రివిధదీక్షలు పొంది భవము లన్నియు గుండి, త్రివిధ  
లక్ష్యాధ్యక్షముల్ తెలియజూచి । త్రివిధవర్నంబుల వివిధమంతయు డెలిసి,  
త్రివిధక్రియలను మది ద్విప్పసీక । త్రివిధప్రసాదముల్ స్థిరమతి భుజి  
యించి, త్రివిధసూత్రాచార మచిరశముగ । సీ॥ డెలియకున్న ను నద్వైత  
దివ్యసుఖము । గలుగనేరదు నిత్యాత్మ గనగ రాదు । యనుచు డెలి  
సిన గురుగుణ మెంచి ధిక్కరించునట్టి । నరునకువచ్చు హేతువు వినుడి  
మీరు॥

తాత్పర్యము :— సద్గురుపాదకంజాతముల్ సేవించి యనగ  
సద్గురు వనగౌ పరమాత్మస్వరూపము, పాదము లనగా సర్వప్రపంచము  
నడిపిస్తూ యున్న బ్రహ్మశబ్దశివాశ్చమైన హంస యనే రెండక్షరములు  
పరమాత్మయొక్క పాదములు. ఆపాదములు నడిచే మార్గమందున  
కంజాతములు యనగా ఆధారస్వాధిష్టమణిపూరకలనాహతవిశుద్ధఆత్మ  
యము లనే ఆరుచక్రములమీదుగా నడుస్తూ యుండే హంసతో చేరి  
చలనము లేకుండా మనసును పాదములతో గూర్చి వుంచడమే సేవించ  
డము. వారిచే యుపదేశవర్తి యనగ మనోపవనములు రెండును వక  
టై నందున యీ రెంటిని వకటిగా చేయటముతోనే అన్నమయాది  
పంచకోశము లనే దేశములను విడచి వుపరియైన అచలస్వరూపమై  
యున్న వుపరిదేశమందు వర్తించడమే వుపదేశ మని పేరు. త్రివిధ  
దీక్షలు పొంది భవములన్నియు గుండి యనగా త్రి యనగా మూడు  
శబ్ద దృష్టి సంకల్పము శబ్దములో యుండే అర్థభేదములను విడచి  
సర్వశబ్దములు ప్రాణవశబ్దములుగా భావించటమే వకదీక్ష. దృష్టిగోచర  
మైన రూపభేదములను విడచి సర్వం ఆత్మగా భావించటమే వకదీక్ష.  
సంకల్పమున బుట్టే సర్వకోరికలను విడచి మనసును ప్రాణవసుండున

జేర్చియుంచటమే వకదీక్ష. యీమూడుదీక్షలవలన భవ పుట్టట మనే పాపము నశించి, శాశ్వతమై యుంటా మని చెప్పట. త్రివిధలక్ష్యార్థముల్ తెలియజూచి యనగా అంతర్లక్ష్యము, మధ్యలక్ష్యము, బాహ్యలక్ష్యము అని కలవు. ఈమూడింటిని సాకారలక్ష్యమును విడచి, నిరాకారభావముచెప్పేది యేమంటే అంతర్లక్ష్య మనగా నే ననే తెలివిశూన్య మనిన్ని, శూన్యమైన నావలన గలిగే వ్యాపారములు శూన్య మనిన్ని తోచేది అంతర్లక్ష్యము. మధ్యలక్ష్య మనగా సర్వ ప్రపంచము మాయ యనిన్ని, మాయ యనగా యేమిలేదనిన్ని, యేమి తెలియదనిన్ని సర్వవేదాంతశాస్త్రములు నిశ్చయించినందున యీ దేహప్రాణేంద్రియములు నేను కాననేది మధ్యలక్ష్యము. బాహ్యలక్ష్యమనగా ఏక మే వాద్వితీయం బ్రహ్మ అనే ప్రమాణము చొప్పున యీస్థావరజంగమాది సర్వప్రపంచమున్ను వక్క కుక్షి యందే యిమిడి వక్కతై యున్నందున వక్కడే యని చూడబడేది బాహ్యలక్ష్యము. త్రివిధవర్నంబుల వివిధమంతయు గన అనగా మూడక్షరములు, మూడక్షరములు యనగా అకార వుకార మకారములు. ఇదే తామస రాజససాత్వికములు. యిదే నాదు బిందు కళలు. నాద మనగా శబ్దము, బిందువు యనగా భ్రమ, కళయనగా చూపు. వీటిలోయన్న యనేకవిధములై న నామరూపకోరికెలను విడచి 'సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ' అనే శ్రుతి ప్రమాణమునుబట్టి సర్వం మనఃకల్పిత మని యెంచి మనస్సు మాయగా నెంచి నాదుబిందుకళాతీతుడైన యాత్మ యొక్కటిగా భావించునదే త్రివిధవర్నముల భావము. త్రివిధక్రియలను మది దిరుగనియక త్రి యనగా మూడు క్రియ లనగా చేనేవ్యవహారములకు పేరు. మూడు వ్యవహారములు యేవియేవి యనినా కన్నులతో చూచేదిన్ని, చెవులతో వినేదిన్ని, మనస్సుతో సంకల్పించేదిన్ని. యీమూడింటిచేతనున్న మాయారూపమైన జగత్తు సత్య మని తోస్తాయున్నది గనుక 'సత్యం జనవిరోధాయ అనత్యం జనరంజకం' అని యున్నదిగనుక సత్యమైన పరమాత్మ

యనగా ద్రుక్కు శబ్ద సంకల్పముచేత నిర్వికల్ప యేకో నారాయణా యనే శ్రుతిప్రమాణముకనుక ముట్టిన వన్నియున్న మూర్కొన్న నస్తువయున్న విన్న శబ్దవస్తువుయున్న పలికిన పలుకున్న పరమాత్ము నిగా భావించటమే. క్రియలతో మనసు తిరుగకుండా పట్టుట త్రివిధ క్రియ లనబడును. త్రివిధప్రసాదముల్ స్థిరమతి భుజియించి యనగా శ్లో॥ గురుపాదోదకం పీత్వా గురోరుచ్ఛిష్టభోజనం, గురుమూర్తిం సదా ధ్యాయే ద్గురుమత్రం సదా జపేత్॥ యిందుకు అర్థము గురుపాదోకం పీత్వా గురువాచకం శేష్ఠవాచకం 'న గురో రధికం' అన్నారకునకు గురు వనగా సర్వప్రపంచాతీతుడైన పరమాత్మ. ఆపరమాత్మకు పాదము లనగా యే ఆధారముచేత నడుస్తూ యున్నాడో అట్టిపాదాక్షరములకు 'శ్లో॥ ఏకాక్షరం ద్వ్యక్షరంవా పడక్షర మథాపివా, అష్టాక్షరంచ మోక్షాయ మంత్రీయోగఫలం భవేత్॥' అన్నారకునకు యట్టిమంత్రాక్షరములు రెండున్న వనిపాదములు. అట్టిపాదములవలన జారుతూ యున్న యేదకము అనగా అకార వుకార మకారములవలన త్రిగుణ ములవలన కలిగే సర్వప్రపంచము మన స్సనిన్నీ అట్టిమనస్సును బహిరంతమున దిరుగ నినక తానైన రెండక్షరములతో యిమి డింపజేసుకోవటమే గురుపాదోదకమును పుచ్చుకోవటము. గురూ ఉచ్ఛిష్టాన్నభోజనం గురు వనగా పరమాత్ముడు. 'శ్లో॥ గురు బ్రహ్మ గురు ర్విష్ణుః గురుదేవో మహేశ్వరః, గురు స్సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురువే నమః' అన్నారకునకు ఆపరబ్రహ్మ విడచిపెట్టినదే పుచ్చిష్టాన్నభోజనం గనుక నేతినేతి మహావాక్యముల చేత అవి కా ననటమే ఉచ్ఛిష్టాన్నభోజనం. గురుమూర్తిం సదా ధ్యాయే యనగా 'సీ॥ ముట్టినచూచిన మూర్కొన్నవిన్ననూ, పలికిన బ్రహ్మమై బరగవలయు' అని పెద్దలవాక్యములు కాబట్టి సత్తాద్వ యములేనందున సర్వము వక్కాటి యని మనస్సు బుద్ధికి గలుగజేసు కోవటమే ధ్యానముసేయుట. గురుమంత్రీజప మనగా ప్రకృతి యన మాయాశబ్దము. సోహం అని గీర్వాణవాక్యముచేత నీవే నేను యని

పలుకుచున్న సాధారణమును గురుముఖముగా మరలచెలసి తిరుగ గీసి నీ హంసను చేసి నాదుబిందుకళలు అందున జేర్చి ఆకాలమునందు పుట్టబడిన నాదమును జపించుటే సదా గురుమంత్రోజవము. 'వాసుదేవ సర్వ మితి సహమాత్మ సమర్థభః' అని భగవద్వాక్యము ప్రమాణముగనుక త్రివిధసూత్రాధార మవిరళముగా అనగా 'ఆత్మసత్యం జగన్మిథ్య సోఽయం దేవదత్తః' సో యనగా యచల మనిన్నీ 'అయం అనగా ప్రకృతి యనే ఉచ్ఛ్వాసనిశ్శ్వాసము అనగా మన సనిన్నీ ఆ వాయువులోనే పుట్టిన దనిన్నీ గురుసంధిని యభేదము గలిగిజే ఆత్మ స్వరూపము తానే ననిన్నీ మహావాక్యార్థము. సో నీవు; అయం నేను దేవా తెలివినిగూర్చి దత్తాః యివ్వబడెను. గంగాయాం ఘోషః ఘోష యనగా గంగలో గొల్లపల్లె యున్న దనే అర్థము కాదు లోక సాధారణవాక్యము. తాము మునిగినదే గంగా తామునలచినదే గంభ అని యున్నదిగనుక తా నెక్కడైతే మునుగుచున్నాడో, అదేగంగ యని అర్థము. సర్వప్రపంచము అందులోనే యున్నది. తానలచినది గంభ యనగా ప్రాణముకంటె తీసిలేదు గనుక ప్రాణము అనగా పృథివి ప్రకృతి యనగా స్త్రీ కాబట్టి తా నలచినది గంభ. ఇది జహర్లత్యం. జః అంటే పుట్టినదానికి పేరు యేమి పుట్టినది? హః పుట్టినది. హ యనగా ప్రకృతి. అ లక్షణ మనగా తనవలన పుట్టబడిన సర్వప్రపంచము, జహర్లత్య మనబడును. అజహర్లత్య మనగా అజః అనగా పుట్టలే దన్న అర్థము. ఆదిమధ్యాంతశూన్యం బని పరబ్రహ్మమును చెప్పబడి నది. ఇందుకు లక్షణ మేదంటే జహః లక్షణమును విడిచి అజహర్ల త్తణము పుచ్చుకోవటమే లక్షణం. యేమన 'శ్లో॥ అశరీరం సర్వదా నాస్తి శరీరరహితం సదా, యదమేవ సద్యో ముక్తిః సర్వదా భ్రాను కారణః' అనే న్యాయమే లక్షణము. గుడ్డులో పిల్లకు పాపపుణ్య ములు కల వని యేశాశ్రమము చెప్పదు గనుక అజహర్లత్యణ మని తెలసేది. యందుకుప్రమాణము 'సత్యజ్ఞాన మనంత మానందబ్రహ్మ' అనే ప్రమాణమువొప్పన మాయ పుట్టిన దని చెప్పరాదు. యేమి



చెప్పవలె నన్నా మాయ అనే చెప్పవలెను. మాయ అయినప్పుడు మాయకు కార్యము వకటికలదా? యిందువలన యేమాయె నంటే జగత్తనే శబ్దము లేనట్టాయెను. 'ఏక మే వాద్వితీయం బ్రహ్మ' సర్వం ఖల్విదం బ్రహ్మ' అనే అర్థము నిల్చును.

శ్రీసద్గురుభ్యోన్నమః.

శ్రీమత్స్వీల్లానా శంకర దేశిక సృభుల వారి విరచిత దండకము  
భక్తులు కోరినందున యీగ్రంథమున జేర్చనై నది.

దండకము.

శ్రీ శేవధీ శ్రీచి దొల్లాసులై నిత్యనిర్దేప్య నిస్సంశ యాత్యంత  
మాహాత్మ్యముం జెంది శ్రీ భాగవద్వంశ క్షీరాబ్ధినంపూర్ణ చంద్ర  
స్థితిం మించు శ్రీమద్గురుస్వామి కృష్ణాఖ్య ధీరోత్తమా నా మనో  
విత్తమా చిత్తమానందముం బొందగా పాణిలం బ్రోచుదేవా దురంత  
ప్రభావా సుమంత్రా సుభావా పరశాఖ్య రామాంఘ్రినేవా నివా  
సైక భావా భువిం నేను మీవారిలో వాడనై మిమ్మునేవింతు భా  
వింతు ధ్యానింతు పూజింతు పూర్వంబునం మీరనేక ప్రజాసంఘము  
జ్ఞానదీపంబు గల్పించి గుర్వంఘ్రి గొల్పించి లక్ష్మ్యంబు దాల్పించి యు  
ద్యత్త మంబెల్ల నిరూపముం వేడ్కగావించి యుండంగ తద్వార్త  
లాలించి మీపాదసాన్నిధ్యమున్ గాంచి హర్షించి యర్పించి యుం  
డంగ నానా జనశ్రేణి జూడంగ నన్నండ జారంగ నేమించి యోరోరి  
ఫీల్తానయం పేరెలర్పంగ నాంవల్లిలో నుండు వౌశంకరా భిఖ్యరాయా  
భవన్మాసాయాస మేమయ్య నీయాత్మలోనున్న భావంబిక దాచగా  
నేటికిం దెల్పరా నిల్పరా చిత్తమున్ గూల్పరా యార్ద్రరం స్పృశరా  
గంబులన్ బూనగా నేటికె చాడగం భక్తిసాష్టాంగమున్ జేసి యో  
స్వామి నిష్ఠామి చామీ కరాభాస మీచీవగాత్రా పవిత్రా భవత్రా

సజ్జతా నిచిత్రాతి చారిత్రా మిసత్కుసాదృష్టి సంబద్ధికై వచ్చి  
 యున్నాను నన్నెట్లు రక్షించెదో యిందుగా గోచరానేక రూపంబు  
 లెల్లం సుఖాద్యంత మఃఖంబులం దేహసంబంధము జీవ సంబంధ  
 ము నిత్యమందుం నిజంబంచు నే నమ్మి యున్నాను నేనెవ్వడో  
 యిందుగా గోచరవృత్త నస్థు ప్రజంబెప్పుడు నిత్యమో కాదో  
 భావింపగా దీనలాంబు చేకూరుటల్ చూడగా నెన్నడో ప్రేమ  
 శోధింపవే యాత్మ శోధింపవే ప్రీతి సంధింపవే దింపవే శంక పొం  
 దింపవే తాత్మి నొందింపవే తెల్వి నందింపవే చేతికి నీప్రసాదార్థ  
 ము నామ నిత్యేపమా బ్రహ్మదేవోప మా జ్ఞాన దుగ్గిపమా యింక  
 తత్వోప దేశంబు గామించుమా దుగ్గిపు మా క్లేశము దెంపు మా  
 జన్మపాశంబులక మంత్రమూర్తి దయాసారవర్తి దిగంతస్థకీర్తి నదా  
 భంజితాతి జ్ఞానేక్షణ ప్రాప్తితో మూడు నేత్రంబులం మించు  
 వాశంకరా పాపనా శంకరా శంఖ చక్రాంక్కు హస్తంబులక మించు  
 దామోదరా నల్లలామోదరా నిత్యనత్యాధి కారత్వము బూను  
 భాషా విలాసా తిత్తీక్షా నివాసా జనాశ్చర్య చర్యా హిమా హార్య  
 కైర్యా మహాధార్య దుర్యా అనిందా ముకుందా సనందా మరింతా  
 వక భ్యాసము మీసమస్థాసుమామోఘ వాక్యంబులం స్తోత్ర  
 ము జాయగం రెండువేల్పాల్కు లున్నట్టి గర్వీకర స్వామికై నం నశలబే  
 మహీదేవ తాముఖ్య నేనెంతవాడక నరుండం జడుండం ఖలుండం  
 విటుండం శకుండం కుబుద్ధిం దురాచారుడం నీచుడం తామసుండం  
 నుగ్గిశంకుండ నత్యంత చోరుండ నైయ్యా మృషా రాక్షసుండం విషా  
 దంబు లుజెందు దుర్మార్గ శీలుండనా పాప క్రిత్యుండ నే మందునో  
 దేవ నా చిత్త సుదేహము బాపవే శీర్షమందుం భవ త్పాదముల్  
 మోపవే నీదయా దృష్టియు జూపవే యోపవే సాదుతప్పల్ ప్ర  
 పంచోపకారా న్మరకార ధీరా అహంకార దూరా సుధీరా జరాజా  
 మహారాజ యోగాను కారా వికారార్తి ఘోరాంధ కారాభిశూరా  
 దోరావిక పరాకీ మోరాలింపరాదా యటం చామహాభాగునికై చిత్త

సింహాసనంబందు పొందించి యా వాహనంబుకొ వెసం జేసి గంగాం  
 బుర్రేఖా ఘట శ్రేణితో పాద్యమర్ఘ్యంబు శుద్ధా శమానంబు స్నానం  
 బు వస్థోపవీతులు గంధ మాల్యంబులు భూషణ వాత్రము  
 దీపము దూపము మంచి నైవేద్యము దక్షిణా స్వీత తాంబూల  
 మెల్ల సమర్పింపు చుకొ జట్టుగా వచ్చి వేడ్కొ నమస్కారముల్  
 చాల పన్నెండు గావించి భక్తి చతుర్ముఖ్య శిశూుపలజేశ  
 బద్ధాంజలవ్యక్తహస్తుండ నై నిల్చి యున్నట్టి నావిన్నపంబెల్ల నాలించి  
 ప్రేమ విలోకించి తామిట్లు భాపించి రోవత్తు నీవ్రశ్న మేలై నదా  
 నీవ్రకారంబుగా నీ కలక్షోణిలో దెల్పు మంచాడగా నెవ్వరు లేరు  
 సద్యోఘ్నతం బింపు శ్వానాళికి గాని చందాన సాధో క్తులు  
 సొంపుగానంచు తాముండు రేమందు నీవిందు విచ్చేయుటల్ పొందు  
 గా ముచ్చట నాకు యీపెంపు బోధింపుదు రక్తి బోధింపుదుం  
 యుక్తి రెట్టింపుదు వింటి వా వత్స లోకా చలంబు చలంబీ  
 యుగంబు విమర్శించి యీరెంటి యాద్యంత మెల్ల గురు శ్రీ  
 కటాక్షంబున దానెరుంగం మదోన్మత్త మాతంగము సింహము  
 స్వప్న మందు విలోకించి తానాశము బొందు చందాన మాయా  
 వికారంబు నిర్మూలమై పోవు నీరీతియు గానక తాము వేరొండు  
 రీతిక పరీక్షించితే తద్వివేకంబె హీనంబగు తాల్మి నాలింపు మం  
 చన్న తత్పాద ధూళి తలందాల్చి విజ్ఞాపనం బల్లనం జేశితి దేశ  
 కా యీ చలం బెట్టిదో యా చలం బేమియు లేని వస్తువ్రజం బెట్టి  
 దో వీని పుట్టించు వాడెవ్వడో స్వామి యీ రెండు నెందుండు నో  
 యాడకు బోవునో ప్రశ్నల జేయనే నెవ్వడో నేడు నిత్యాది  
 సందేహము దెల్పి డెందంబు నంటంగ వేర్వేరు నేర్పాటుగా  
 నాన తియ్యంగ దేయంచు ప్రార్థింప నిట్లాన తీసాగిరోయన్న  
 యప్రాంగ యోగంబులు లెస్సగా నప్తశిద్ధల్ మత ప్రక్రియా  
 జాలముల్ జూడగా నన్నియు నిత్య మంచున్నవారందరు  
 శాస్త్ర జాలంబనే తాళముల్ పెక్కులు గల్గి జీవేశ్వర వ్యక్త

మొనట్టి పాకార మా దుర్గ మంజా మహా ద్వార భాగంబుకు  
 మొక్కుటే కాని తద్వారమున్ దగ్ధమున్ జేయుచు నచ్చి యానిర్య  
 నస్తుక్రమం బంతయున్ గాంచినట్లానె యాతాళముల్ గూర్చగా దీర్చ  
 గా జాలు ధీమంతు జే నద్దురుంజాను పాటింపగా నాతడే నామరు  
 ధేను చంచ త్రమోభానుబల్ తాలిమిన్ బూను నిశ్చ ప్రియుంజాను  
 వేరెవ్వ రై నన్ వెనన్ దియ్య భోతె అసాధ్యంబు తానొక్కటిన్  
 దియ్యభోతె బడున్ తాళముల్ కోటి లక్షల్ సహస్రంబు తియ్యంగ  
 కేలాడ దెవ్వరికిన్ నొచ్చి వేసారియున్ నిల్వకన్ బారియున్ బుద్ధి  
 నిన్ దూరియున్ తెల్వి నేమారియున్ తాము నేదారియున్ బట్టకన్  
 గుందుచున్ చచ్చుచున్ బుట్టుచున్ భ్రాంతులై యుందుచో మేలు  
 వీక్షింపరా భూమిలో నింకవంటే అహం బ్రహ్మమశ్వాది భాష్యక్త  
 మా నీ మహావాక్యముల్ బట్టు వారందరున్ మాయయె గాని  
 వేరెండు గాదయ్య వీక్షించు మీవియ్యడం తగడి యింక స్మదిం  
 దెల్పుదున్ కర్ర అష్టాంగ యోగంబులన్ ముద్రలున్ గాంచి  
 యజ్యోతి ముఖ్య ప్రి లక్ష్యంబులన్ జూచి యకానా నిదే బ్రహ్మ  
 మంచున్ లయా తీతమంచున్ స్థిరా పూర్ణ మంచున్ భవ శేష  
 నాశ పదూరం బటంచున్ పునర్జన్మ నిష్టేతువంచున్ నిరంతం  
 బమాయా స్ఫుటంబంచు నేతత్ప్ర భావచ్చటా పూర్ణ మంచుబ్బి  
 యదుష్ట తన్ నష్ట వాక్యంబు పై జ్ఞప్తి లేకన్ ప్రవర్తించు వారం  
 దరున్ మాయలో జేరువారె తలంపంగ నా జ్యోతి యే యాదిగా  
 గల్గు వస్తు వజ్రం బెల్ల బెలంచ సంతం బటంచున్ మది సమ్మ  
 విభ్రాంతియున్ వీడియున్ మాయ యైనట్టి నేనంచు నుల్లులు లో  
 నమ్మి నా కెంతయున్ మీదుగా నిండియుండె నిరాకార నిర్లక్ష్య  
 నిర్వంచ నాద్యంత శూన్యంబు నొ బట్టబయలై న్నత శిధ్ధమై నిత్యమై  
 సత్యమై సర్వ కర్తుత్వ భోక్తుత్వ మంత్రుత్వ యంత్రుత్వ రక్షత్వ  
 శీఘ్రత్వముల్ లేనిదైయున్న దానిన్ గుహాక్త ప్రకారంబునన్ దా  
 సరింగి మరిం దాను నేనంచు భామించు వాక్యాశితో తానె లేకుంటే

పెమాట బల్కంగ రాదెన్న డెట్లంటె గాడాంధ కారంబు విశ్వాస  
సం సిద్ధికి మొక్కి తా నాశ్రయించక సహస్రాంసు మందుం  
నిలం బోయి యేమి లేనట్లు తా నేమియుక లేక పోతే గణింపంగ  
తారాక ముందున్న చందాన నే యెప్పు డున్నట్లుగా నుండు యీ  
తెల్వి రీతిక వ్రన ర్తించక తమ్ముతామెప్పుడుక జూచుచుక నిశ్చ  
చుక నీల్గుచుక విర్రవీగంగ నున్నట్టి వారిక గనం జోలి నీకేల నా  
మాటలన్న మ్మి నీవున్న దున్నట్లు మున్నుం న్నదే నిశ్చయంబంచు సందే  
హముక హనుమా లేక నేతత్వ కారంబునక నీవు వ ర్తింప నైతేని  
నానాపురాణేతి ఆసార్థ శాస్త్రైక శబ్దంబు వీచీ మహా బుద్ధుడ గ్రాహ  
బిందుచ్చటా యుక్తిచే గాన నై నట్టి బల్ నుశ్చలో ఒక్క బాయ్యేవు  
మున్నె న్నదిక నాల్గు లక్షప్రజన్మంబులక బడ్డ ఫేదంబులక వేరి  
మోచంబులక తెల్వి లేదా మహా చింతగాదా మనభ్రాంతి బోధా  
యమర్యాద గాదా పరీక్షించ రాదా సదాయాస మింకేల నోయన్న  
నీకింతగా సత్కృపా ద్రిష్టితో జెప్పినక జల్కగా నందరుక దెల్పు  
వాక్యంబు లట్లెంతయుక నేడు నామాన్య రీతిక విచారించువో  
పూనరక్షేత్రమందుక సుబీజంబులక గూర్చు చందంబునక నాదు  
సల్లాపముల్ నిష్పల ప్రాయముక జేయకో యయ్యా యీనెయ్య  
మయ్యా వృధారీతిగా తోచెనా శేయు మాలోచనక జక్కగా  
నెట్లుగా నేర్పడుక నీకు నేనర్థ కామంబునక ఖ్యాతిలాబాభి రామం  
బునక దెల్పుటల్ గాదు నానధరు శ్రేష్టుడుక నీచ మార్గంబుతో  
మానతీ లేదురా రాజ మార్గం బనుష్టింపగా జేశినారయ్య వారంటి  
వారెవ్వరుంలేరు భూమండలిక వారికిక సాటి వారేకదా మింటి  
కిం సాటిమిన్నే సముద్రంబు బోలం సముద్రంబె యిబ్బామికిక  
సాటి యెభూమి యేగాని యింకొక్కటిం లేని చందాన తా  
ముండి కారుణ్య సుశీలులై యానతీ జాలు వాక్యంబులక కొంద  
రా లింప రారీతి యట్లంటె లోకంబునక వ్యాఘ్రముక జేరి నన్నీవు  
భక్షించుమంటె రవంతైన భక్షింపదో తానెతా వొచ్చి భక్షించునే

గాని బల్మిం పృబోధింప గా బుట్టునే తెల్వి చాలా మన శృద్ధియుక  
 గల్గి యత్యా తురుండైన ధీశాలి కే లబ్ధమవు గాక సందేహయా  
 వానికిక పెక్కు రీతుల విజృంభించు శాస్త్రంబులుక సత్య మంచుం  
 డు నెవ్వండు యా దేవతా భ్రాంతిలో నుండు యవ్వండు పల్మారు  
 వాదించు నెవ్వండు గుర్వంఘి సుపూజనల్ శాయడెవ్వండు తానె  
 ట్లు బల్కునో తద్విధానంబుగా బల్కు నెవ్వండు నారీజన భ్రాంతుడెవ్వం  
 డొ విజ్ఞాన విభ్రాంతు డెవ్వండు సద్భక్తి విభ్రాంతు డెవ్వండు వైరాజ్ఞ  
 మే శ్రేష్ఠ మంచాడు నెవ్వండు బల్ మోక్ష విభ్రాంతు డెవ్వండు బద్ధుండ  
 నంచుండు నెవ్వండు యంతో భయంబాండు నెవ్వండు బయల్ ప్రవ  
 ర్తితు నంచుండు నెవ్వండు నిత్యంబదే నైతి నంచుండు నెవ్వండు ని  
 త్యాను భావంబిక గావలెక నేడటంచుండు నెవ్వండు నేన్నే నెవే  
 రొండు లేదంచు భాషించు నెవ్వండు లోకంబు నక నామతం బెక్కు  
 నంచుండు నెవ్వండు ఆద్యైత విభ్రాంతు డెవ్వండు యాద్యైతవిభ్రాంతు  
 డెవ్వండు ఆకర్ణనభ్రాంతు డెవ్వండు దుర్బుద్ధి యవ్వండు యిత్యాదు  
 లావారికిక జెప్ప రాదంచు నిర్దేశముక జేశిరా విన్నునేడొక్కటై నక  
 సదా భ్రాంతియుం బుట్టకుండ నిజం బెవ్వరుక సూచనక జేతురో  
 యంచు నత్యంత మా సక్తియుక గల్గి సందేహముల్ లేక బల్ సూ  
 క్ష్మ బుద్ధిక విజృంభించియుక సూచనం జేయుచుండంగ నే యింగి  
 తం బింతయుక గాంతలైనక భురిక పూరుష ప్రాణులైనక తదీయా  
 శయం బంతయుక గాంచు సన్మానస శ్రేణికిక ద్వంద్వశాబ్దంబులెల్లక  
 అంత న్మనో నిష్టలెల్లక పరీక్షించి యారాజ మార్గం బోధింతు రం  
 చుం వశిష్ఠుండు సాందీపుడుక భూమిపుత్ర పితృత్వూత లేశుండు  
 ప్రహ్లాదుడుం నారదుండుక మరిక దేవకీ పుత్రుడొ యాదిగా గల్లు  
 వారందరుక బల్మిరా చాలవిద్యైక శూన్యం బలిద్యైక శూన్యంబు  
 నై సప్తి మార్గం బొగిం దుర్లభం బంచు చోర స్థితిక వచ్చినం జెప్ప  
 రాదంచు బోధించి కారుణ్య దుష్టిం విలోకించి నక చంతకుక జేరరా  
 వించి వేడ్కక చతుస్సాధన స్ఫూర్తియుక గల్లువాడంచు నుల్లంబులో

మెచ్చి యిట్లాడె నోవత్సా నీచి త్తమున్ నిచ్చలం బందగా నిన్ని చం  
దంబులక జెప్పితిక దీనికన్నక పరం బెద్దియున్ లేదు లేదయ్య  
నానద్దురు స్వామి పాదంబు లానయ్యా యంచుం త్రిదీక్షావిధి గల్గగా  
జేసియున్ హస్తసుస్త ప్రసం యోగమున్ జేసియున్ సుప్రసాదంబు  
లున్ మూడు గల్పించి వేడ్క చతుర్వేద యుక్తంబులౌ నాల్గువా  
క్యంబులెల్లక కటాక్షించి తర్వాత సంపూర్ణ బోధాస్థితి దావ్విదసీ  
షోడసీ భారలక వేడ్కమేల్కొల్పి పన్నెండులో నున్న యర్థంబిదే  
చూడునుయ్యా స్వతసిద్ధమై నిత్యమై సత్యమై వెల్లియున్ లేనిదై  
పూర్ణమై యున్న దంచుక కనం జేసి తర్వాత తామిల్లు భాషించిరో  
యప్ప నీ విష్ణుడున్ జూచుటెల్లక దయం నేను జూపించు టెల్లక  
వెనంపొడసీ మంత్రీరీతి భువిం దాననన్నం విచారం బొకింతైన  
యుం లేక తా నున్న దంచెంతయున్ దెల్పి నీరీతి దాదెల్పించుంబ  
ల్కు సీమాయ మేలా ఘనం బందులం బుట్టలే దభికిక మీనముల్  
బుట్టకక మించితా మేమిలేనట్లు నీవెప్పుడున్ మూలమున్ లేనివా  
డయ్య సుత్పత్తి ముఖ్యాదులక లేకయుం గల్గినట్లంతయున్ నీకతో  
చుకగదా కుర్రయంచుక ప్రబోధించి నీనప్పుడున్ జేయు ప్రశ్నాభి  
కిక మారు వాక్యంబులక దెల్పెదక బాలకా విచలంబంటె యా  
మాయ నిత్యాచలం బంటె నిర్మాయ పుట్టించువాడెవ్వడున్ లేడు  
విక తెల్పి దానే యనేక ప్రకారంబులున్ జేయు పాటింపగా నాది  
వాక్యార్థమే శాశ్వతం బాను లిక మాయ తద్వ్యాప్తి తానే యనేక  
ప్రకారంబులున్ జేయు వాక్యార్థమా పోదు వికమాయ తామాయ  
మై పోవు లికప్రశ్నలక జేయు నీవెప్పుడున్ మాయవే ద్రుష్టికిక  
గోచరంబైన యల్లక వెనక మాయ యైనప్పుడున్ లాభమే లేదు  
లేదంచు బోధించి యున్నట్టి తద్వాక్య మేమంచు వర్షింతు వర్షింపగా  
నెద్దియొక లేదు నేనేమియున్ లేదు నీవేమియున్ లేదు లేదుగా కొంద  
రల్పుల్ భువిక దీనినాలించి గర్వింతురౌ వారుగర్వించగా నేమియూ  
సంపంగమున్ భృంగమున్ వీడితె దానికిక దక్కువే మాను నీబోధ

యుత్తుంగమాదీనిని విప్పుడు బోధయ జేయుమనచాడగా నిట్లెరింగి  
చితి దిన్న గాదీని మేల్పెద్దలు జేరి తత్పూజ గావించి ఈతరెరుంగ  
మిగు వింటివా మిత్ర మద్దేశుక ధ్యానము జేతు । కృష్ణాఖ్య  
గురు వగ్గిగణ్యా యగణ్యా ప్రపుణ్యా సువాణ్యాడ్య కారుణ్యా తారు  
ణ్యా మూర్తి ప్రముఖ్యా సువిఖ్యాత సౌఖ్యా నిరాకార నిర్దేవ్య నిష్కా  
ర్య నిష్కామ్య నిర్దోష నిఃసౌమ్య నిర్వాత్య నిశ్చింతయోగి నమస్తే  
నమస్తే నమః

దండకం సంపూర్ణం.

సీ॥ నియతి రామా యంచ నీనామము స్మరించు భాగ్యశాలికి  
వేద పాఠమేల । నిను నొక్కసారైన గనుగొన్న సుజ్ఞాన నిధికి బ్ర  
హ్మ జ్ఞాన నిష్టయేల । నీకటాక్షము దారి నిముషమాత్రము కోరి  
చెల్గు మేటికి తీర్థ కేవలమేల । నీమూర్తి గనుగొన్న నిపుణుజేరి  
భజించు స్థిరబుద్ధికి తపంబు కేయనేల॥ గీ॥ నిన్ను వినుతింపుచుండె  
నా నిక్కువముగ । చింతకేయంగ మణిమాది సిద్ధులేలా । జానకీనాథ  
సిపాద జలముగోలు । ఘన గుణాబ్ధికి దేవత్య కాంక్షయేలా॥

యని పుత్రర రామాయణములో నాభక్తుడు వచించు వక  
పద్యము యెన్నివేలకోట్ల విలువను పోల్చినా నాపద్యవెలకు  
సరితూగదు. గాన నోషుజనాత్మ విచారణీయులారా మన మెల్లరము  
నా సద్గురుమూర్తి యగు శ్రీ వేంకటేశ్వర దేశికప్రభువు స్వాముల  
వారిని యహోరాత్రులు నిష్కపటచిత్తులమై యీర్ష్య యసూయ  
డంబ దర్ప శోక మోహములను మిక్కిలి కపటచేష్టలొనర్చుట కునికి  
పట్టగు యీదేహమును శ్రీ సద్గురుస్వాములవా రానతిచ్చు నిస్సంశ  
యాత్మకమగు సద్బోధను చిత్తచలనమీడి విని అనుభవంబు చూచి  
నంది రహితులమైతి మని నిశ్చయించి నిశ్చయించుదానిని నెమ్మనం  
బందెపుడు జ్ఞప్తికి రానీయకయుండి లేనివారలమై పోయిన అనాద్య



విద్యమా యను తిరిగి మనపైకి రానీయకుండె సౌజ్ఞనంది స్థిరబుద్ధి  
స్థిరభక్తి స్థిరభ్యాస స్థిరశేవ జేయుచు మనలవతు జనులందరు చేయ  
దగినంత సదుపాయముల జూపుచు సత్యమగు భక్తిచే మేనుమరచి  
సమస్త దృష్టిగోచరమగు వస్తువులు ద్యుగోచరము గాకుండాయుండి  
నిర్మలచిత్తత గల వారల చెరచి సద్గురువాజ్ఞ నుల్లంఘించి జనన మరణ  
ప్రవాహమునందు బడిపోక సద్గురుమూర్తి పరమేశ్వరు డని నమ్మి  
యుండుద మని యీదాసుని పార్థన. తదుపరి మీయిష్టము. యింకా  
ఆదిశంకరు లగు శ్రీ శంకరాస్వాములవారు సద్గురుమూర్తియే మిగుల  
శ్రేష్ఠులని వారు పార్థించుచు వా రొనర్చు ద్వాదశ శ్లోకముల మరు  
వక మనమెల్లరము పార్థించుకొనుటకు యీకింద వాసికొనుచుం  
టని. యిదే నావందనము.

శ్లో॥ శ్రీ సమంచిత మద్యయం పరమప్రకాశ మగోచరమం  
భేదవర్జిత మప్రమేయ మనంత మాద్యయే కల్మషం  
నిర్మలం నిగమాంతమద్యయ మప్రకృత్యమౌధికం  
పార్థరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 1

శ్లో॥ నాదు బిందు కళాత్మకం దశనాద భేద వినోదకం  
మంత్రీరాజ విరాజితం నిజ మండలాంతర్భాసితం  
పంచరత్న మఖండ మద్భుత మాదికారణ మత్యుతం  
పార్థరే వహి మానసాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 2

శ్లో॥ హంసచార మఖండనాద మనేక వర్ష మరూపకం  
శబ్దజాల మయం చారాచర జంతుదేహ నివాసినం  
చక్రీరాజ మనాహతోద్భవ మేఘవర్ష మితఃపరం  
పార్థరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 3

శ్లో॥ బుద్ధిరూప మబుద్ధికం త్రితయైక కూట నివాసనం  
నిశ్చలం నిరతఃప్రకాశ మనేకరూప మరూపకం  
పశ్చమాంతర భేదనం నిజశుద్ధ గుహ్యమగోచరం  
పార్థరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 4

- శ్లో॥ స్థూల సూక్ష్మ సకారణాంతర హేలనం పరిపాలనం  
విశ్వజ్ఞజన ప్రాజ్ఞచేతం సమంతరాత్మ నిజస్థితం  
సర్వకారణ మీశ్వరం నిలలంత రాశవిహారిణం  
ప్రాతరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 5
- శ్లో॥ పంచ పంచ వృక్షిక దేహ మనోచతుష్క పరస్పరం  
పంచకోశ జగత్ప్రియాది సమస్త ధర్మ విలక్షణం  
పంచకోశ సకామ పద్మణ మీశశబ్ద మచేతనం  
ప్రాతరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 6
- శ్లో॥ పంచముద్ర సులక్ష్మ్యదర్శన భావమాత్మ స్వరూపిణం  
విద్యుదాది ధగధగిత సవేదశాస్త్ర వినోదకం  
బిన్నమార్గ నవర్తనం సద సద్విలాస మనామయం  
ప్రాతరే వహి మానసాం తర్భావయే గురు పాదుకాం. 7
- శ్లో॥ పంచరత్నసుఖం సమస్తం రుషివిచారణ కారకం  
చంద్ర సూర్య చిదగ్నిమండల మంజితాం ఘనచిస్మయం  
చిత్కళా పరిపూర్ణమాంతర చిత్సమాది విలక్షణం  
ప్రాతరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 8
- శ్లో॥ తప్తకాంచన దీప్త్యమాన మహాఘరూప మరూపకం  
చంద్రకాంతర తారకై రవ ముజ్వలం పరమీశ్వరం  
నీలనీరద మధ్యసంస్థిత విద్యుదాది విభూషితం  
ప్రాతరే వహిమాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 9
- శ్లో॥ హదతం విమలం మనోగ్ర విభాసితం పరమాఘకం  
నీలమధ్య సునీలసన్నిభ మాదిబిందు నిజాంశుకం  
సూక్ష్మకర్మిక వాసినం జల వహ్ని రూపక మీశ్వరం  
ప్రాతరే వహి మాన సాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 10
- శ్లో॥ జన్మ కర్మ తిహీనకారణ హేతుభూత మభూతకం  
జన్మకర్మ నిపారకం రుచిపూరకం భవతారకం

నామరూప విపరీతం నిజ నాయకం సుఖదాయకం  
 పాత్రచే వహి మాన సాంతర్భావయే గురు పాదకం 11  
 శ్లో॥ వ్యోమవ ద్భహిరంతర స్థితమక్షరం నిఖిలాత్మకం  
 కేవలం పరిశుద్ధమేకమ జన్మహీ ప్రతిరూపకం  
 బ్రహ్మతత్వవి నిర్నయం నిరతాను మోక్ష మబోధకం  
 పాత్రచే మహి మానసాంతర్భావయే గురు పాదుకాం. 12

ఇది శ్రీ శంకరాచార్య విరచిత గురు పాదుకా  
 ద్వాదశాష్టనము సంపూర్ణం.

మానస పూజ కీర్తన.

కరహర ప్రియరాగం — ఆటతాళము.

ప॥ ఆరాదయామి శ్రీ | నారాయణా నంత | ఘోర సంసార | వి  
 దూర నివారిమం | ఆరా దయామి శ్రీరఘురామ మీకు |  
 ఆరదయామి శ్రీమహాదేవా॥ ధ్యానం సమర్పయామి॥  
 ఆవాహనాది షోడశ వ్రతచారాలు | దేహబుద్ధులు మానీ, సో  
 హం బ్రహ్మం బాని | ఆవాహన మిదుగో శ్రీరఘురామా  
 మీకు ఆవాహనమిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

ఆవాహనం సమర్పయామి.

భాసూర మైన నావృద్ధయ | కమల మందు | నివాసుడై యున్న  
 శ్రీ | వాసుదేవ నీకు | ఆసా నామిదుగో శ్రీరఘురామా మీకు |  
 సింహాసా నమిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

రత్న సింహాసనం సమర్పయామి.

విద్య ప్రకాశా విద్య నాశన సర్వా | బుద్ధిప్రేరణ సం | వేద్య  
 చిద్రూప సు | పాద్యామిదుగో శ్రీరఘురామా | మీకుపాద్య  
 మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

పాద్యం సమర్పయామి.

సర్గాదిభోగములు । దుర్గాతి గావించి । అర్ఘ్య సాజేంద్రియ ।  
బుద్ధ్యాదులు మీకు । అర్ఘ్యమిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు అర్ఘ్య  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

అర్ఘ్యం సమర్పయామి,  
వాచామగోచారవోచితదాత్మక రూప వాచ్యార్థములు మాని  
మీచెంత జేరూట । ఆచమానము శ్రీరఘురామా । మీకు ।  
ఆచమానము శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

ఆచమానం సమర్పయామి.  
కుసురుగ మీదిన్య, మధుర రామామృత । మొదలొక యెప్పుడు  
హృదయ మందుంచుట । మధుపర్క మిదుగో శ్రీరఘురామా  
మీకు । మధుపర్క మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

మధుపర్కం సమర్పయామి.  
పంచ భూతోత్పన్న । పంచేంద్రియ మాని । చంచాల మిడిమీ  
యందుంచుట । యిదిమీకు పంచామృతము శ్రీరఘురామా మీ  
కు । పంచామృతము శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

పంచామృత స్నానం సమర్పయామి.  
మానాభి మానములు మానుచు సుజ్ఞాన । స్వానూభావ మృతలీల  
మగుచు శుద్ధ ॥ స్నాన మిదిగో శ్రీరఘురామా మీకు । శుద్ధస్నాన  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి॥  
చిత్ర చిత్ర కల్పన మాయ రహితా । చిన్మాత్రాక్షి వేదాంత  
శాస్త్రవర్తులు మీకు । వస్త్ర మిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు  
వస్త్ర మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

వస్త్రం సమర్పయామి.  
అజ్ఞాన నాశన । ప్రజ్ఞనాశన సర్వ । యజ్ఞోపాలక మీకు ।  
సుజ్ఞానసూత్రము । యజ్ఞోపవీత మిదుగో శ్రీరఘురామా ।  
మీకు యజ్ఞోపవీత మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాధయామి॥

యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి.

బంధ మోక్షములేక అందారి యందున్ను । సుందార యానంద  
నంద గోవింద సు । గంధ మిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు  
సుగంధ మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

గంధం సమర్పయామి.

యెరుక మరుపులు లేక । స్థిరకాలమై యున్న తిలకు । తిలకున  
సిరు లొలకి చిదానంద । తిలక మిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు  
తిలక మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

తిలకం సమర్పయామి.

ఆజరత్వ యమృతత్వ । ఆధ్యాంత రహితత్వ । ఆజరత్వ ఆమృతత్వ ।  
ఆగణి సునందాది । ఆభరణమూ శ్రీరఘురామా । మీకు ఆభరణ  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

ఆభరణము సమర్పయామి.

పాపనాశన నామరూపా రహిత సర్వ । తాపానివారణా ॥  
వ్యాపాక మజ్జాన । దీపా మిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు దీపా  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

దీపం సమర్పయామి.

దుష్ప్రిజ్ఞములు మాని । తస్పృజ్ఞ గైకొని । నిష్ప్రిపంచుడ మీకు ।  
స్వస్వరూప జ్ఞాన పుష్ప మిదుగో శ్రీరఘురామా మీకు । పుష్ప  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

పుష్పం సమర్పయామి.

నాపాలి దైవమా । వో పరమేశా నే । నీపాల బడితి నను గాపా  
డుటే నీకు । దూప మిదుగో శ్రీరఘురామా । మీకు దూప  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

దూపం సమర్పయామి.

దేవాదిదేవా సుపౌన చారిత్రాది । జీవ పరమాత్మైక్యస్వాను ।  
భావమగుట నై వేద్య మిదుగో శ్రీరఘురామా మీకు । నై వేద్య  
మిదుగో శ్రీమహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

నై వేద్యం సమర్పయామి.

డంబదర్ప దేశాహం భావములు మాని । శంభు పూజిత చిద్భిం  
బాము లనియేటి । తాంబూల మిదుగో శ్రీరఘరామా మీకు ।  
తాంబూల మిదుగో శ్రీమహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

తాంబూలం సమర్పయామి.

జాగిద్రినాశానా । దామోద రానంత । దీన పోషణ మీకు ।  
దాసమె సన్నాన । దక్షాణ యిదుగో శ్రీరఘరామా మీకు ।  
దక్షాణ యిదుగో శ్రీమహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

దక్షాణ సమర్పయామి.

వీక్షాణములు వీడి దీక్షాలుగావించి । పక్షివాహన మీకు । చిత్క  
శలనియేటి । ఆక్షింత లివిగో శ్రీరఘరామా మీకు । ఆక్షింత  
లివిగో శ్రీమహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

ఆక్షింతలు సమర్పయామి.

సంతతమును యేకాంత భక్తి తోను । నిరంతా రునకు । శుద్ధాం  
తఃకరణా దివ్య । మంత్ర పుష్పము శ్రీరఘ రామా మీకు ।  
మంత్ర పుష్పము శ్రీమహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

మంత్ర పుష్పం సమర్పయామి.

నాతత్త్ర సూర్యోప నాతి । చంద్ర మాతార । నిత్యప్రకాశా  
నిరంజన । నిర్మాణ నీరాంజనము శ్రీరఘ రామా మీకు నీరాం  
జనము శ్రీమహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

నీరాంజనము సమర్పయామి.

ఛత్రి చామర రుభ్యనుక్షి దర్పణ తార । నిత్య పూజలు మీకు  
పుత్తర గీతాలు సమస్తోపచారములు శ్రీరఘరామా । మీకు ఘో  
డశోపచారములు మహదేవా॥ ఆరాదయామి॥

ఘోడశోపచారములు సమర్పయామి.

రామ బ్రహ్మసంద స్వామి కింకరదాసు । రామదాసు కు నేనూ  
మానాసా పూజాలూ । నీమాము గడుపింతూ శ్రీరఘరామా  
మీకు । నీమాముగడువూడు మహాదేవా॥ ఆరాదయామి॥

శ్రీనారాయణానంత.

మానస పూజా సంపూర్ణము.

శ్రీరస్తు.

శ్రీ నిజగురు పూజావిధానము.

శ్లో॥ శ్రీమద్భాను శతాంక సంగతవరం చిద్విందు మధ్యస్థితం  
నిష్కామం నిరుపద్రవం ప్రవిమలం నిర్దోషః నిర్లేపనం  
భక్తాభీష్ట ఫలప్రదం సుఖకరం భవ్యైకనిత్యాకం  
శ్రీమన్మాధవ రాజవంశ జనితం శ్రీ వేంకటార్యం భజే  
శ్రీకృష్ణ శంకర వేంకటేశ్వర ప్రభు నిజగురుస్వామి నేనమః.

శుభంభవతు.

శ్లో॥ హృత్పుండరీక మధ్యస్థం సకలామ్నాయ సంస్థితం  
ధ్యానామ్యహంసదా భక్త్యా సకలాభీష్ట దాయకా  
శ్రీమన్మాధవ రాజ వేంకటేశ్వర ప్రభు నిజగురు పరమగురు  
వరమేష్టిగురు వరబ్రహ్మణేనమః.  
ధ్యానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ అగచ్ఛానంత దేవేశ భోగ మోక్ష ప్రదాయకా  
నాకేశా ముఖలోకేశా నందితాంఘ్రిద్వయాంభుజ.  
శ్రీమన్మాధవ రాజ వేంకటప్రభు ఆవాహనం సమర్పయామి.

శ్లో॥ రత్నసింహాసనం దేవా సంగృహణ మయార్పితం  
చంద్రమండల సంకాశా సంస్మృతానన పంకజ.  
శ్రీమ॥ అనేకమణిమయరత్న ఖచితసింహాసనంసమర్పయామి.

శ్లో॥ పాద్యం గృహాణభో స్వామిం మయానీతం సుభద్రదం  
కృష్ణవేణీ జలం భక్త్యా తీర్థపాద జగద్గురో.

శ్రీమ॥ పాదయోః పాద్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ అర్ఘ్యం దాశామ్యహం భక్త్యా తవపాణి తలే విభో  
గోదావరీజం హేమకలశస్థం సువాసితం.

శ్రీమ॥ హస్తయో ఆర్ఘ్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ ఆచమ్యతాం సయాదత్తం హేగుర్యమునాజలం  
త్వదర్థం కృపయాభావ భవబాధనిశ్చిత్తనం

శ్రీమ॥ ముఖే ఆచమనీయం సమర్పయామి.

శ్లో॥ శర్కరా దధి మద్వాద్య క్షీర మిశ్రీ మిదం విభో  
పంచామృతం మయాదత్తం స్నానం కురుజగత్పతే.

శ్రీమ॥ పంచామృత స్నానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ తప్త కాంచన కుంభస్థం కించిదాష్టం సువాసితం  
మయా నీతం జహ్ను కన్యా జలస్నానం కురు పృథో

శ్రీమ॥ శుద్ధోదక స్నానం సమర్పయామి.

శ్లో॥ వస్త్ర యుగ్మం మయాదత్తం త్వదర్థ స్వర్ణతం తున  
నిర్మితం నిర్మలం స్వామిం నిత్యకళ్యాణ పావనా-

శ్రీమ॥ అలంకారణార్థం వస్త్రయుగ్మం సమర్పయామి.

శ్లో॥ కార్పాసతం తునాశుభ్రం రచితం తేర్పితం మయాసం  
గృహాణమిదం యజ్ఞ సూత్రం పాత్రం దయానిధే.

శ్రీమ॥ యజ్ఞోపవీతం సమర్పయామి.

శ్లో॥ కిరీటం కుండలం రత్న కంకణాది నిత్యమయాసంగృహ్య  
తాం భూషణా నీ ఆర్పితాని నిరంజనా.

శ్రీమ॥ సర్వాభరణ భూషణాః సమర్పయామి.

శ్లో॥ మలయాచల సంభూతం కర్పూరకలితం విభో  
విలేపనం త్వదర్థం బోగృహ్యతా మర్పితం మయా.

శ్రీమ॥ గంధం సమర్పయామి.



శ్లో॥ తండులార్థా ధనభాకారార్థా హరిద్రాచూర్ణమిశ్రితార్థా  
గృహ్యతా మక్షతార్థా దేవ మయూ దత్తార్థా మనోహరార్థా.  
శ్రీమ॥ అక్షతాం సమర్పయామి.

శ్లో॥ పుష్పాణ్యనేకాని సుపల్లవాని సుగంధయుక్తాని మనోహరాణి  
త్వం గృహ్యతాం దేవ మయూర్పితానిజలాశయస్థాని జపాదికానీ.  
శ్రీమ॥ పుష్పం సమర్పయామి

అథ అంగపూజా.

తీర్థ పాదాయనమః పాదౌ పూజయామి	౧
నిగమ మంజీరాయ నమః గుల్ఫౌ పూజయామి	౨
స్మర తూణీర జంఘాయనమః జంఘౌ పూజయామి	౩
ముక్తి కాంత నేవితాయై నమః జానుసీం పూజయామి	౪
రత్న స్తంభోరు యుగళాయై నమః ఊరూ పూజయామి	౫
పులినతల జఘనాయనమః జఘనౌ పూజయామి	౬
మణి కాంచికలాప శోభితాయై నమః కటిం పూజయామి	౭
విశ్వో దరా యై నమః ఉదరం పూజయామి	౮
దయాద్రి హృదయా యై నమః హృదయం పూజయామి	౯
విశాలవక్షా యై నమః వక్షస్థలం పూజయామి	౧౦
కంబు గీర్వా యై నమః కంఠం పూజయామి	౧౧
వరదాన ధురీణాయై నమః హస్తౌ పూజయామి	౧౨
ఉన్నత స్కంధాయై నమః భుజౌ పూజయామి	౧౩
స్మిత వక్త్రాయై నమః వక్త్రం పూజయామి	౧౪
చంపక నాసికాయై నమః నాసికం పూజయామి	౧౫
వల్లవాధరాయై నమః అధరం పూజయామి	౧౬
పుండ్రోక్షు కార్ముక భ్రూవే నమః భ్రూయుగ్మం పూజయామి	౧౭
కరుణా కటాక్ష వీక్షణాయై నమః నేత్రౌ పూజయామి	౧౮
కృష్ణ కర్ణాయై నమః కర్ణౌ పూజయామి	౧౯
రాకా సుధాంశు వదనాయై నమః ముఖం పూజయామి	౨౦

సులలాటా యైనమః లలాటం పూజయామి	౨౧
నీల కుంచిత మూర్ధ్నిజాయై నమః కేశాః పూజయామి	౨౨
సు వృత్త శిరస్కాయై నమః శిరః పూజయామి	౨౩
సర్వాత్మనే నమః సర్వాంగాని పూజయామి	౨౪

అధవత్రీపుష్పపూజా.

అచింత్యా యైనమః బిల్వ పత్రం సమర్పయామి	౧
బృందారక వందితా యైనమః తులసీ దళం సమర్పయామి	౨
భువన రక్షణ తత్పరాయై నమః వకుళ పుష్పం సమర్పయామి	౩
భూరి విభవా యైనమః పున్నాగ పుష్పం సమర్పయామి	౪
జగజ్జనన కారణాయ నమః కేతకీ పత్రం సమర్పయామి	౫
చరాచర గురువే నమః చామంతికా పుష్పం సమర్పయామి	౬
సుప్రభావా యనమః చంపక పుష్పం సమర్పయామి	౭
సు ప్రసన్నాయ నమః పాటలీ పుష్పం సమర్పయామి	౮
అప వర్గ ప్రదాయ నమః శత పత్రీ పుష్పం సమర్పయామి	౯
అనంతా యనమః జాజలీ పుష్పం సమర్పయామి	౧౦
మోహ వర్జితా యనమః కరవీర పుష్పం సమర్పయామి	౧౧
ముకుందాయ నమః రసాల పుష్పం సమర్పయామి	౧౨
ప్రకృతి పురుష విలక్షణాయనమః మాలతీ పుష్పం సమర్పయామి	౧౩
నిత్యా యైనమః కల్పార పుష్పం సమర్పయామి	౧౪
ఆశ్లేయ చక్రీనిలయా యనమః అతసీ పుష్పం సమర్పయామి	౧౫
నామ బిందు కళా తీతాయనమః పారుజాత పుష్పం సమర్పయామి	౧౬
భూతాత్మనే నమః ఆశోక పుష్పం సమర్పయామి	౧౭
మండల త్రయా తీతాయ నమః నీలోత్పల పుష్పం సమర్పయామి	౧౮

అధఅష్టోత్తరశతనామపూజా.

ఓం సద్గురవే నమః	౧	ఓం స్వచ్ఛాయ నమః	౪
ఓం పూర్ణాయ నమః	౨	ఓం శుద్ధాయ నమః	౫
ఓం సంస్వాధరాయ నమః	౩	ఓం నిర్మలాయ నమః	౬

ఓం విశ్వోదరాయ నమః	౭	ఓం ఖండఖండ విరహితాయ	
ఓం నిరాలంబాయ నమః	౮	నమః	33
ఓం రమ్యాయ నమః	౯	ఓం ఆదిమధ్యాంత శూన్యాయ	
ఓం నిర్వాసనాయ నమః	౧౦	నమః	3౪
ఓం నిర్లేపనాయ నమః	౧౧	ఓం నిరంజనాయ నమః	3౫
ఓం నిర్గంధాయ నమః	౧౨	ఓం నిర్వికల్పాయ నమః	3౬
ఓం స్వప్రకాశాయ నమః	౧౩	ఓం నిరాకారాయ నమః	3౭
ఓం నిత్యతృప్తాయ నమః	౧౪	ఓం నిరాఖ్యాతాయ నమః	3౮
ఓం అనంతాయ నమః	౧౫	ఓం పరమానంద స్వరూపాయ	
ఓం అద్వితీయాయ నమః	౧౬	నమః	3౯
ఓం వేదవాచామవేద్యాయనమః		ఓం సగుణ నిర్గుణా తీతాయనమః	
ఓం పరంజ్యోతిషే నమః	౧౮	ఓం సర్వసాక్షిణే నమః	౪౧
ఓం ప్రాణాతీతాయ నమః	౧౯	ఓం సాక్ష్యాతీతాయ నమః	౪౨
ఓం అచలాయ నమః	౨౦	ఓం త్రిగుణాతీతాయ నమః	౪౩
ఓం అపరిమితాయ నమః	౨౧	ఓం సర్వభూతాంతరస్థాయ నమః	
ఓం అప్రమేయాయ నమః	౨౨	ఓం సుఖదుఃఖ విరహితాయనమః	
ఓం అవ్యయాయ నమః	౨౩	ఓం జన్మజరా మరణ వర్జితాయ	
ఓం అచ్యుతాయ నమః	౨౪	నమః	౪౬
ఓం అహంకార విసర్జితాయనమః		ఓం క్షేత్ర జ్ఞాయ నమః	౪౭
ఓం విశ్వోత్పన్నే నమః	౨౬	ఓం సర్వోపనిషత్సారాయనమః	
ఓం ప్రపంచాతీతాయ నమః		ఓం నిష్కళంకాయ నమః	౪౯
ఓం మానసియాయ నమః	౨౮	ఓం నిరాభాసాయ నమః	౫౦
ఓం క్షరాక్షర విలక్షణాయ నమః		ఓం స్వప్రకాశాయ నమః	౫౧
ఓం దృఢశ్యాతీతాయ నమః		ఓం సృష్టిస్థిత్యంత కారణాయనమః	
ఓం ద్వైతా ద్వైత వినిర్ముక్తాయ నమః		ఓం సచ్చిదానందాతీతాయ నమః	
		ఓం కర్తృత్వ రహితాయ నమః	
ఓం అఖండాయ నమః	౩౨	ఓం అపరోక్షాయ నమః	౫౫

ఓం సకలమంత్ర స్వరూప నమః	ఓం బ్రహ్మాండ జనకాయనమః	2౮
ఓం ఆకాశతనవే నమః	ఓం పరమ పావనాయ నమః	2౯
ఓం నిరాధారాయ నమః	ఓం దీనజనానుగ్రహాయనమః	౩౦
ఓం నిస్తేజసే నమః	ఓం దివ్యపురుషాయ నమః	౩౧
ఓం అవికారాయ నమః	ఓం ప్రపన్న పారిజాతాయ నమః	౩౨
ఓం అమలాయ నమః	ఓం పురాణ పురుషాయ నమః	౩౩
ఓం పరతత్వాయ నమః	ఓం నిరుపద్రవాయ నమః	౩౪
ఓం పరంధామ్నై నమః	ఓం నిత్యకళ్యాణాయ నమః	౩౫
ఓం అజాయ నమః	ఓం సర్వోపనిషత్పంజర కీరాయ	
ఓం అగమ్యాయ నమః	నమః	౩౬
ఓం షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నాయ	ఓం శబ్దాతీతాయ నమః	౩౭
నమః	ఓం జగన్నాథాయ నమః	౩౮
ఓం సనాత నాయ నమః	ఓం జగద్గురవే నమః	౩౯
ఓం త్రిమూర్త్యాత్మనే నమః	ఓం విష్ణవే నమః	౪౦
ఓం అనాద్యంతాయనమః	ఓం సర్వతోభద్రాయ నమః	౪౧
ఓం సర్వోపాధివినిర్ముక్తాయనమః	ఓం నిగమాగ్ధ ప్రతిపాదకాయ	
ఓం భక్తాభీష్ట ఫలప్రదాయ నమః	నమః	౪౨
ఓం భవరోగ భైషజ్యాయ నమః	ఓం నిస్సంగాయ నమః	౪౩
ఓం సహస్రార చక్రమధ్యస్థాయ	ఓం సహజానందాయ నమః	౪౪
నమః		
ఓం సనకాదిమునివందితాయనమః	ఓం చిన్మయాయ నమః	౪౫
ఓం కామకోపాది శత్రునికృం	ఓం శ్రీమతే నమః	౪౬
తనాయ నమః	ఓం సహజామనస్కాయనమః	౪౭
ఓం కరుణా రసార్ద్రహృదయాయ	ఓం సాయుజ్యప్రదాయ నమః	౪౮
నమః	ఓం పంచబ్రహ్మ మయాయ నమః	౪౯
ఓం బహ్మ విష్ణు మహేశ్వర స్తు	ఓం అజహాయ నమః	౫౦
త్యాయ నమః	ఓం జడాజడ విలక్షణాయ నమః	

ఓం భావాభావ మధ్యస్థాయ ఓం సర్వాత్మనే నమః ౧౦౫  
 నమః ౧౦౨  
 ఓం అమృతస్కాయ నమః ౧౦౩  
 ఓం అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ ఓం లక్ష్యాతీతాయ నమః ౧౦౪  
 నాయకాయ నమః ౧౦౫  
 ఓం మనోవాగగోచరాయ నమః  
 శ్రీమ॥ నానావిధ పరిమళ పత్ర పుష్పాన్ సమర్పయామి.

శ్లో॥ చందనాగరు కర్పూర శర్కరాజ్య సమన్వితం  
 ధూపాయం గృహ్యతాం సావమి త్వ మిదం తే మయార్పితం.  
 శ్రీమ॥ ధూప మాఘాపయామి.

శ్లో॥ వహ్నినా యోజితం సాజ్యం దీపం వర్తి త్రయాన్వితం  
 గృహాణ జ్ఞాన తిమిర హర జ్ఞాన ప్రవర్ధనం.  
 శ్రీమ॥ దీపం దర్శయామి.

శ్లో॥ శాల్యన్నం షడ్రీసోపేతం పంచభక్ష్యాది సంయుతం  
 నైవేద్యం దేవదధ్యాజ్య సమ్మిశ్రిం ప్రతిగృహ్యతాం.  
 శ్రీమ॥ మహా నివేదనం సమర్పయామి.

శ్లో॥ పానీయం శీతలం స్వచ్ఛం మధ్యేమధ్యే మయార్పితం  
 సుగంధయుక్తం మధురం పిబ త్వం పురుషోత్తమ.  
 శ్రీమ॥ మధ్యే మధ్యే ఉదకపానీయం సమర్పయామి.

శ్లో॥ సుపక్వానేకాని రంభామృజంబూపసన ఖర్జుర  
 నారంగద్రాక్షాదికాని త్వ మేతానిసంగృహ్యతాం.  
 సప్తకాశా ఫలాని ప్రదేయాని సర్వాణి తేద్య.  
 శ్రీమ॥ ఫలోపహార నైవేద్యం సమర్పయామి.

శ్లో॥ తాంబూలం గృహ్యతాం పూగీఫల కర్పూర సంయుతం  
 నాగవల్లి దళాద్యంతం గురో తుభ్యం మయార్పితం.  
 శ్రీమ॥ తాంబూలం సమర్పయామి.

శ్లో॥ సువర్ణోదరగర్భ స్త్వం స్వర్ణ బీజం మయార్పితం  
 అనంతపుణ్యదం సావమి తే గృహాణాత్మ మచ్యుతం.  
 శ్రీమ॥ సువర్ణ పుష్ప దక్షిణాం సమర్పయామి.

శ్లో॥ నీరాజనం మయా దత్తం రాజరాజేశపూజితం

గృహాణ జగదుత్పత్తి హేతుభూత గణాశనః.

౨౨

శ్రీమ॥ మంగళ నీరాజనం సమర్పయామి.

శ్లో॥ సుకేతకీ పాటల పారిజాతా చాంపేయకింజాతరసాల మల్లికా  
చామంతికాసంయుతమంత్రపుష్పగృహ్లామివిష్ణోశివశంకరాచ్యుతః.

శ్రీమ॥ దివ్య సువర్ణమంత్రపుష్పం సమర్పయామి.

శ్లో॥ జన్మాంతరకృతా న్యాని యాని పాపాని మేప్రభో  
నశ్యంతు తే తానితాని పృథక్షీణ పదేపదే.

౨౩

శ్రీమ॥ ఆత్మ పృథక్షీణ నమస్కారం సమర్పయామి.

శ్లో॥ యస్య స్మృత్యాచ నామోక్త్యా తపః పూజా క్రియాదిషు  
న్యూనం సంపూర్ణ తాం యాతి సహ్యోవందే తమచ్యుతం.

శ్లో॥ మంత్రహీనం క్రియాహీనం భక్తిహీనం జనార్దన  
యత్పూజితం మయా దేవ పరిపూర్ణం తదస్తుమే.

౨౪

శ్లో॥ గత్యాద్య పునరాగత్య మామకాభీష్టసిద్ధయే  
గురోర్యక్రపయా వీక్ష్యా పూజా స్వీకురుమత్కృతం.

౨౫

శ్రీమ॥ ధ్యానం సమర్పయామి.

—♦ తీర్థ గృహ ణం ♦—

శ్లో॥ అజ్ఞాన మూల హరణం జన్మ కర్మ నివారణం  
జ్ఞాన జైరాగ్య సిద్ధ్యర్థం గురు పాదోదకం పిబేత్.

౨౬

శ్లో॥ గురు పాదోద్గతం తీర్థం పీత్వా త్రిపుటి నాశనం  
సర్వద్వంద్వవినాశంచా విద్యతే నపునర్భవం.

౨౭

ఇతి శ్రీమద్భాగవత శ్రీకృష్ణ దేశిక విరచిత శ్రీగురు

పూజావిధానం సంపూర్ణం.

మానస పూజా విధానం.

శ్లో॥ లఘు పూజా విధిం భాగవత కృష్ణ ద్విజన్మనా  
రచితం శ్రోతృవ క్త్వాణా మిదం మోక్షకరం పరం.

శ్లో॥ ధ్యాన మావాహనం సింహాసనం పాద్యంతృప్తై వచ  
అర్ఘ్య మాచమనీయంచ స్నానంపంచామృతై స్సహ  
శుద్ధోదకం వస్త్రయ్యుగ్మం యజ్ఞసూత్రం విభూషణం  
విలేపనం చాక్షతాంశ్చ పుష్పం స్వర్నవినిర్మితం  
ధూపం దీపంచ నైవేద్యం పానీయం ఫలమేవచ  
తాంబూలం దక్షిణార్త్యం మంత్రపుష్పం పృథక్షిణం  
నమస్కారం శ్రీదేశికేంద్ర మయా తుభ్యం నివేదయేత్  
కృపయాగృహ్యతాం స్వామిన్ న్యూనాధిక్యం నచింతయ.

ఇతి మానసపూజా సమాప్తం.

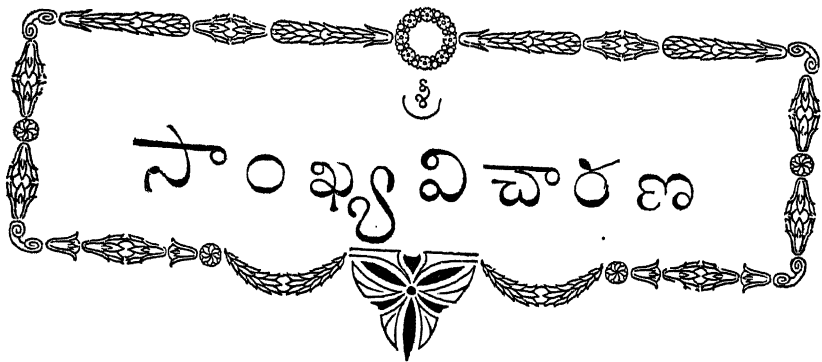
కై వారం.

శ్రీధ క్తకార్యకల్పమ్రమా శ్రీమద్గురుసార్వభౌమ శ్రీమద్రా  
జాధిరాజయోగిమహారాజా త్రిభువనానందలక్షైతలభేదనిరంజననిర్వి  
కల్ప నిరాలంబా సదోచిత అశరీరప్రవర్తక సకలసామ్రాజ్యలక్ష్మీ  
విలాస పరిపూర్ణసాగరసుధాకగా వాయువేగమనోవేగసంచార నిగ్రహ  
నుగ్రహాది సమస్తసిద్ధకామస్వరూపా సమర్థతాధురీణా శ్రీమంత  
ఫీల్టానాశ్రీశంకరదేశికప్రభుకరకమలసంజాతా బ్రహ్మశ్రీ మాధవరాజు  
నెంకటేశ్వరప్రభునిజసురుమహారాజుకూ జై.

అనాద్యవిద్యామాయానిర్మూలనా అఖండసచ్చిదానందాతీత  
సద్భక్తజనపరిపాలన నమో నమః.

శ్రీమద్భవానీచంద్రీమాశీశ్వరపదకమలపూజాధురంధరా పరాక్.

శ్రీజానకాబౌమనోరంజనా బహుపరాక్.





శ్రీగురుభ్యో నమః.



# సాంఖ్యవిచారణ.

పెద్దలు తెలుప వాయ బడినది.

శ్లో॥ గురు బ్రహ్మ గురు ర్విష్ణు గురుదేవో మహేశ్వరః  
గురుసాక్షాత్పరబ్రహ్మం తస్మై శ్రీ గురువే నమః.

శ్లో॥ శువర్నః చ గుణా తీతం రువర్నం రూపవర్జితం  
గుణరూపవినాశాయ తస్మై శ్రీగురువే నమః.

యీ కల్లయుగంబున యుండు జనులు కల్ల యని నమ్మక స్థిరు  
ల్లమై యుందు మని అత్యాసక్తితో యెల్లరు తమవంటివార లని తలం  
చక యితరుల మోసముచేయు ప్రయత్నములలో నుండురుగాని యీ  
ప్రయత్నముచేయువారలు యెట్టివారో గమనించరు. తనయుత్పత్తికి  
మూలం బెద్దియో గమనించనికారణం బేమైయుండునో తెలుపగల  
సమర్థత లేనివానినై ననూ యించుక యితరులకొరకు కొంచమి చార  
యుంచ కర్తృత్వము పూని తెలిపి పూని తెలిపిన దానిని మరచు  
సాధనాతీత మేది కద్దో దాని నే నవలంబించెద. తమ యుత్పత్తిస్థితిల  
యము గమనించి తెలిసి తెలియు దానిని అనుభవముకు తెచ్చుకొని  
తెచ్చుకొనిన దానిని యాచరించి యాచరించుదానిని విడువక నిదుర  
వచ్చువరకు తాను తనదేహసంబంధంబాదలువరకు వ్రంచుకొని యుండు  
సద్బోధ , తెలిపి చూపు సద్గురుమూర్తిని సంపాదించుకొనిన కారణమే  
తెలియుచున్నది. సద్గురుమూర్తి సంపాదించుకొని తనమరుగు తెలి

యువా రితరుల మోసం బించుకయైన గమనించ రని తేటబడు చున్నది. మనయుత్పత్తి యెటుల గల్గియుండెనో యించుక యీదానుడు పెద్దలవలన గ్రహించు దాని నాకు తెలియు ననే గర్వం బింనుకయైనలేక యెల్లరు దీనిని గమనించి జననమరణప్రవాహము దాటుదు రేమొయని తెలుపబూనితిగాన సద్వర్తనగల సద్బుద్ధి గలవారలందరు యీగ్రంథం బాసంతము చూచి తెలిసి నమ్మి సర్వజనహితంబుగా యుండి సర్వ జనులకు భయపడక సర్వవ్యాపకు డగు శ్రీసద్గురుమూర్తియొ దిక్కిని నమ్మియుండి లేనివానివతు యుందురుగాక యని నా మనోభీష్టత యని తలంచక సాంఖ్యవిచారణ క్లుప్తముగా వ్రాసి ముగించదలచినాడ. క్లుప్త మొందుకన పూర్వమునుండియు నింతవరకు యనేకమంది మహాత్ము లనేకగ్రంథములు మనయెల్లరియందు పేరీమతో వ్రాసియుంచిరి. వ్రాసియుండ నీ నెందు కొనర్చితి వంచని యలుగవలదు. యేలయన ఆమహాత్ములు యనేకమందికి మేలుజేయుశక్తిగలవారలు. నే నంత సమ ర్థతలేనివాడ గాన నాకు శ్రీసద్గురుమూర్తి యొసంగిన బల మెంతో అంతకే ప్రసంచముకు ఉడుతాభక్తిగా యించుక తెలుప నాన క్తిగల వాడనై తెలుపబూనితిని. వీటియందు యేవిషయము లున్నను హంస క్షీరన్యాయముగా జూడ పార్థించువాడ.

సర్వాంగలక్షణము.

ఓం నమశ్చి వాయ.

శ్లో॥ ప్రధమం తారకంచై వా	౧ అకాశము	౦
ద్వితీయం దండ ముచ్యతే	౨ వాయువు	—
తృతీయం కుండలకారం	౩ అగ్ని	౦
చతుర్థం అర్ధచంద్రకం	౪ జలము	౮
పంచమం బిందుసంయుక్తం	౫ భూమి	౦
ఓ మితి శ్లోతి రూపకం	సర్వం శ్లోతి.	

శ్లో॥ ఓంకారం వదనా దేవి - ముఖము  
 వాయుకారం భుజద్వయం - రెండుభుజములు  
 శికారో దేహమధ్య స్సాస్యత్ - గర్భము  
 నమకార పదద్వయం - రెండుపాదములు.

శ్లో॥ ఓంకారం పంచభూతాత్మా - ౫ - పృథివి - జలము - అగ్ని - వాయువు - ఆకాశము.

నకారంచ దశేంద్రియం చెవులు - చర్మము - కన్నులు -  
 జిహ్వ - ముక్కులు - మాట - చేతులు - పాదములు - మలము  
 నిడుచుస్థానము . గుహ్యము అనగా ఆనందము మూత్రములస్థానం.

మకార మనుష్యానం - ౧ మనస్సు

శికారం బుద్ధినాయకం - ౧ బుద్ధి

నకారం దశవాయువ్యాం - ౧౦ - ప్రాణవాయువు ౧ అపాన  
 వాయువు ౨ వ్యాన వాయువు ౩ ఉదాన వాయువు ౪ సమాన వాయువు  
 ౫ నాగ వాయువు ౬ కూర్మవాయువు ౭ క్రకరవాయువు ౮  
 దేవదత్త వాయువు ౯ ధనుంజయ వాయువు ౧౦.

యకారం త్రిగుణం భవేత్ - ౩ - రజో గుణము ౧ సత్త్వ గుణము ౨ తమో గుణము ౩.

శ్లో॥ తారకా చరలింగంచ దండకం గురు లింగకం  
 పుండలీ శివలింగంచ అర్ధచంద్రచరం తథా  
 బిందుప్రసారకం చైవ ప్రాణవం మహాలింగకం.

శ్లో॥ ఓంకారం బిందు సంయుక్తం నిత్యజ్ఞానంతు యోగినాం  
 కామదం మోక్షదం చైవ ఓంకారాయ నమో నమః.

శ్లో॥ శ్రుతి—వేదాంతసారం ప్రథమ స్వరాణాం  
 త్రియతత్వసారం ప్రాణవం నమామి.

ఓంకారమందే వేదములునహా పుట్టినవి.

శ్లో॥ ఓంకారం ప్రాణవో జేవో ఓంకారం ప్రాథమస్వరం  
ఓంకారం ప్రాణవం సర్వం త్రైలోక్యం స చరాచరం.

శ్లో॥ అకారం బ్రహ్మరూపంచ ఉకారం విష్ణురూపకం  
మకారం రుద్రరూపంచ త్రిమూర్తి ప్రాణవాత్మకం.

శ్లో॥ ఆచారం గురులింగంచ యిష్టలింగంచ జాయతే  
శివలింగం చరంచైవా ప్రాణలింగంచ జాయతే  
ప్రసాదంచ మహాలింగం భావలింగంచ జాయతే.

అక్షరం ప్రాణవమందు షడ్విధలింగములై నవి.

ఆచారలింగం ౧, గురులింగం ౨, శివలింగం ౩, చరలింగం ౪, ప్రసాదలింగం ౫, మహాలింగం ౬ — వీటియందు ముప్పదియారు తత్వములై నవి. ఓం న మ శ్చి వా య అనుదానికి అర్థము. న నేను, మ మాయాతీతమైన, శి శిద్ధమైన, వా వై రాగ్యంచేత, య యావత్తు, ఓం నేనై తిని. కాలత్రయములయందును సర్వమానకాలములయందును దౌష్టిభూతాదులయందును యీ శరీరం నేనుగాక వెనుక చెప్పిన ప్రాణవస్వరూపం నేనై తిని. యిఘ నాకు జన్మలేదు. నాకు చెప్పిన గురుమూర్తి పాదమాన.

ఓం నమ శ్చివాయ

అర్థము— న— ఆకాశము - శబ్దము - గుణము  
మ— వాయువు - స్పర్శ - గుణము  
శి— అగ్ని - రూపము - గుణము  
వా— జలము - రసము - గుణము  
య— భూమి - గంధము - గుణము.

ప్రాశ్న—పంచాక్షరీమంత్రము ప్రాణవయక్తము గానియెడల మంత్రము కాదా?

ఉత్తరువు—కాదు - పంచాక్షరీ యైనగా శరీరేంద్రియములని యెరుంగవలయును.

పశ్న—ప్రణవహీనమైన - శరీరము నిల్చునా ? అట్లయిన పడ  
క్షురి యని యెందుకు అనగూడదు?

ఉత్తరువు—కూడదు. అయిదు అక్షరముల భావ మగు ప్రపం  
చమునకు లేక శరీరేంద్రియమునకు వర్తించును. సాక్షి యగు ప్రణ  
వము అయిదింటిపాటు ఆరవయక్షరముగా నంగీకరింపకూడదు. మంత్ర  
మనగా ప్రణవము. ప్రణవము లేక మంత్రము కాదు.

పశ్న—ప్రణవమే మంత్రమైనయెడల తక్కినపంచాక్షరము  
లెందుకు?

ఉత్తరువు—పంచాక్షరితో కూడుకున్ననూ విచారమునకు ని  
మిత్తము లేదు.

పశ్న — మంత్రము, మంత్రార్థము, మంత్రసారము,  
మంత్రగోప్యము, మంత్రవికృతము యనగా నేమి?

ఉత్తరువు—మంత్ర మనగా సచరాచరాదిక ప్రపంచము,  
మంత్రార్థమనగా తత్సాక్షి యగు సచ్చిదానందస్వరూపం, మంత్రసార  
మనగా యిట్లెరిగినందును ఘటించిన యానందము, మంత్రగోప్య  
మనగా యితరులు వినరానిది, పొందరానిది.

పశ్న — తన కితరు లెవరు ?

ఉత్తరువు— త న్నెరుంగనివారు.

పశ్న — భేద మేమి ?

ఉత్తరువు—యెరుగుశక్తి లేకపోవుటయే భేదము. మంత్రైక్య  
మనగా సచ్చిదానందస్వరూప మగు యెరుకును విడుట.

పశ్న — విడచినపదార్థము యైక్యమెట్లగును?

ఉత్తరువు— పరిపూర్ణములేని చోటు లేదుగనుక విడచిననూ  
అందే కలయును గాన ఐక్య మనబడును.

మరియొక పక్షము.

ఆకాశాదిపంచభూతములు పంచాక్షరము లగు నమశ్శివాయ  
యను మంత్ర మాయెను.

దానియొక్క అర్థము-ప్రణవమే పంచభూతములుగా పరిణమించి ప్రపంచమాయెను. గనుకనే ప్రణవము మినహా పంచభూతములు లేవు. అందుచేత పంచాక్షరీ అర్థము ప్రణవమనబడును. మంత్రార్థ మగు ప్రణవము నాదుబిందుకళాస్వరూప మగుటచే నాదము బిందువందును బిందువ కళయందును కలసి ఆనందముగా నుండును. గనుక అంతా ఆనందముగా నెరింగి భావించుట మంత్రసార మనబడును. ఆనందో బ్రహ్మనియెడి శ్రుతిరీతి యిట్టి ఆనందస్వరూపమగు బ్రహ్మమందు ప్రపంచభ్రాంతి దోచి విషయజ్ఞుడైచే నానావిధభేదములుగా నెరింగి స్వజాతీయ విజాతీయ స్వగతభేదములతో కించజ్ఞత్వాదిగుణములు వహించి యజ్ఞానులై తెలియనేరక యుందురు. గావున యీకిటుకు దెలిసి సర్వము ఆనందబ్రహ్మముగా తెలియుటయొక్క రహస్యము గోప్య మనబడును.

ఐక్య మనగా నానావిధశబ్దస్పర్శరూపరసగంధములతో దోచు ప్రపంచ మగు పంచాక్షరీమంత్రమును నిత్యనిరాకారముగా భావించి తిరిగి ప్రపంచభ్రమదోచక అంతయు నిత్యనిరాకారస్వరూపముగా దోచి తన్మయత్వమును బొందుటయే మంత్రైక్య మనబడును. ఓం కార మనే కళలో నిష్కలే తానైన పరబ్రహ్మం.

ఇంక స్వరూపబోధ.

అండాండ పిండాండము బ్రహ్మాండము. అండాండ మనగా బౌహ్యమునకు భూచక్రము. పిండాండ మనగా స్థావరజంగమములయిన పర్వతాదులు, తరువులు, చరాచరమైన జీవకోటులు. బ్రహ్మాండ మనగా ఆకాశం.

అంతరార్థము.

అండాండ మనగా కనుగుడ్డు, పిండాండ మనగా కనుపాప, బ్రహ్మాండ మనగా ఆపాపమధ్యమున వెలిగేకళ. ఆకళలో నిష్కలే తానైన పరబ్రహ్మం.

పంచభూతములకు వివరము.

పృథివి యనగా చుట్టూ యుండేయెరుపు. ఉదకము తెలుపు. అగ్ని నలుపు. అందులో సునీలమైన పాపే వాయువు. అందులో వుండే కఠే ఆకాశం. ఆకాశంలో నిష్కఠే తానైన పరబ్రహ్మం.

త్రివేణులకు వివరం.

నల్లగుడ్డు గంగ, సునీలమైన కుండలి యమున, ఆపాపమధ్యమున వెలిగే కళయే సరస్వతి. ఆపాపే నీలతోయదమధ్యస్థం. అదే విద్యుచ్ఛక్తి. ఆ వెలుగులో వెలుగే తానైన పరబ్రహ్మం. అదే విరాట్ రూపము. అదే ముక్తి కంఠ.

మూడులోకములు చరాచర జీవకోటు లెటుల పుట్టిన వన అనాదినిర్వికల్పపరబ్రహ్మమందు అవ్యక్తత మనస్సైన మూల ప్రకృతి వ్యాపించియున్నందున సంకల్పలోపంబుగా నొకమహాతత్త్వంబు గలిగె. ఆమహాతత్త్వంబునం దధిష్ఠానసత్తావలన మహాదహంకారంబుగలిగె. ఆ యహంకారంబు నందు త్రిగుణాత్మకమైన మాయ గలిగె. ఆమాయ యందు తన్నిజాంశమైన యీశ్వరుడు ప్రతిఫలించి మాయాశబలిత బ్రహ్మమందు ఓంకారంబైన ప్రణవంబు గలిగె. అందు అకార-పుకార - మకారంబు లనే మాతృత్రయంబు గలిగె. అకారంబున రజోగుణ యుక్తుండై బ్రహ్మపుట్టి ప్రపంచ సృష్టికారణం డయ్యె. ఉకారమందు సత్త్వగుణయుక్తుండై విష్ణుమూర్తి పుట్టి సర్వపోషణకర్త యయ్యె. మకారమందు తమోగుణయుక్తుండై శివుడుపుట్టి సర్వలయకర్త యయ్యె. తత్కాలమందే ప్రణవరూపమైన శబ్దతన్మాత్రీయందు నాకాశంబు గలిగె. స్వర్కృతన్మాత్రీంబువలన వాయువుగలిగె. రూప తన్మాత్రీంబున అగ్ని హోత్రీంబు గలిగె. రసతన్మాత్రీంబున నుదకంబు గలిగె. గంధ తన్మాత్రీంబున పృథివీభూతంబు గలిగె. ఆ పృథివియందు ఓషధులు గలిగె. ఆవోషధులయందు అన్నంబు గలిగె. ఆయన్నమువల్ల సరమృగ పశుపక్షి స్థావర జంగమాదులుద్భవించె. యీ ప్రకారం ప్రపంచం జేర్పడియె.

ఇంక పంచీకరణవివరము.

పృథివికి — శబ్ద స్వర్ణ రూప రస గంధంబు లైదు. జలమునకు — శబ్ద స్వర్ణ రూప రసంబులు నాలుగు. అగ్నికి — శబ్ద స్వర్ణ రూపంబులు మూడు. వాయువుకు — శబ్ద స్పర్శలు రెండు. ఆకాశముకు — శబ్దము వకటి. యివి పంచభూతగుణములు. ఆకాశము అర్థభాగము జ్ఞానతత్వం బయ్యె తక్కిన సగము నాల్గుఖండంబులై వాటియందు మిగిలిన వాయువు అగ్ని జలము భూమ్యాంశంబులంగూడి మనోబుద్ధి చిత్తా హంకారంబు లయ్యె.

వాయువు — అర్థభాగం వ్యానతత్వం బయ్యె. తక్కిన సగ భాగము నాల్గుఖండంబులై వాటియందు భూమి జలము అగ్ని ఆకాశాంశంబులగ్ గూడి ప్రాణ అపాన ఉదాన సమానంబు లయ్యెను.

అగ్ని అర్థభాగం నేత్రంబు లయ్యెను. తక్కినసగము నాలుగు తునియలై వాటియందు ఆకాశ వాయువు జలము భూమ్యాంశంబు లుగ్ గూడి చెవులు చర్మము నాలుక ముక్కులు యయ్యెను.

ఉదకము అర్థభాగం రసం బయ్యె. మిగిలిన అర్థభాగము నాలుగు ఖండంబులై ఆకాశ వాయువు అగ్ని భూమ్యాంశంబులగ్ గూడి శబ్ద స్వర్ణ రూప గంధంబులయ్యె.

భూమి అర్థభాగం పాయురిందిరియ మయ్యెను. అనగా గుదస్థాన మాయెను. మిగిలిన అర్థభాగము నాలుగుఖండంబులై వాటియందు ఆకాశము వాయువు అగ్ని జలాంశంబులగ్ గూడి మాట చేతులు పాదములు యోను లాయెను.

కాబట్టి జ్ఞాన మనో బుద్ధిచిత్త అహంకారంబు లై మున్ను ఆకాశపంచకం. ప్రాణ అపాన వ్యాన ఉదాన సమానంబు లై మున్ను వాయు పంచకము. చెవులు చర్మము కన్నులు నాలుక ముక్కులు యియ్యె మున్ను అగ్నిపంచకము. శబ్దము స్వర్ణ రూప రస గంధంబు లైదున్ను జలపంచకము. వాక్కు ప్రాణి సాధ్య సాయన ఉపస్థ లైదున్ను భూమిపంచకము.



జహ్వద్వైష్ణానంబులకు దెచ్చి నైఖరీయై క్తమైన పలుకులు పలికించడమే అతిభూతం, అజుడు అధిదేవత. సమానవాయువు నాభిస్థాన మాశ్రయించియుండుటే అధ్యాత్మ భుజించినపదార్థము జతరాగ్ని ద్వారా జీర్ణమైన రసమును డెబ్బదిరెండువేలనాడులకు పంచిపెట్టి సమ పుష్టిగా నడిపించడమే అతిభూతం. విజయుడు అధిదేవత. శోత్రము అధ్యాత్మ. శబ్దగాగ్రహికం అతిభూతం. దిక్కులు అధిదేవతా. త్వక్కు అధ్యాత్మ. స్పర్శగా హికం అతిభూతం. సూర్యుడు అధిదేవత. జిహ్వ అధ్యాత్మ. రసగ్రాహికం అతిభూతం. వరుణుడు అధిదేవత. ఘ్రాణము అధ్యాత్మ. గంధగాగ్రహికం అతిభూతం. అశ్వినీదేవతలు అధిదేవత. వాక్కు అధ్యాత్మ. భాషించుట అతిభూతం. అగ్ని అధిదేవ ప్రాణి అధ్యాత్మ. దానము అతిభూత. యింద్రుడు అధిదేవత. పాదములు అధ్యాత్మ. గమనము అతిభూతం. విష్ణు అధిదేవత. పాయువ అధ్యాత్మ. మలవిసర్జనం అతిభూతం. మృత్యువు అధిదేవత. గుహ్యము అధ్యాత్మ. ఆనందము అతిభూతం. బ్రహ్మ అధిదేవత.

భూతాంశములకు వివరము.

జ్ఞానము సమానవాయువు శోత్రము శబ్దము వాగిందిరియములు యీ యెదున్ను అకాశాంగములు.

మనస్సు వుదానవాయువు త్వగిందిరియము స్పర్శ పాణి యీ యెదున్ను వాయువాంశములు.

బుద్ధిన్ని వ్యానవాయువు నేత్రములు రూపము పాదములు యీ యెదున్ను అగ్నిహంశములు.

చిత్తము అపానవాయువు జిహ్వ రసము పాయురిందిరియము యీ యెదున్ను ఉదకాంశములు.

అహంకారము పాగ్గిణవాయువు పాణిందిరియము గంధము గుహ్యము యీ యెదున్ను పృథివిహంశములు.

భూతలక్షణములకు వివరము.

అస్తి మాంస చర్మము నాడులు రోమములు యీ యైదున్ను భూమి లక్షణములు.

చెమట మూత్రము సిత్తము శుక్లము శోణితము యీ యైదున్ను యుదకలక్షణములు.

ఆకలి దస్పిక నిద్ర ఆలస్యము సంగమము యీ యైదున్ను అగ్నిలక్షణములు.

చాచుట ముడుచుట లేచుట నడుచుట పురుగుట యీ యైదున్ను వాయులక్షణములు.

కామ కోప మోహ భయ లజ్జ యీ యైదున్ను ఆకాశ లక్షణములు.

శరీరత్రయ వివరము.

ఇరువదినాలుగు తత్వములతో గూడినది స్థూలశరీరము. యిది యే అన్నమయకోశము.

ప్రాణాదిపంచకముతో మనస్సుగూడి ప్రాణమయకోశంబయ్యెను. మనస్సు జ్ఞానేంద్రియ పంచకముతో గూడి మనోమయకోశ మయ్యెను.

ఈయైదింటియందే బుద్ధి గూడినప్పుడు విజ్ఞానమయకోశంబయ్యెను.

సూక్ష్మశరీర లక్షణము.

సూక్ష్మశరీర మనగా జ్ఞానేంద్రియము తైదున్ను, కర్మోంద్రియము తైదున్ను, ప్రాణాదివాయువులు యైదున్ను, మనస్సు బుద్ధి రెండున్ను యీ మొత్తం పదిహేనుతత్వములతో గూడినది సూక్ష్మశరీరము. యీ రెండు దేహములకు కారణమైన, ఆనాచ్యునిర్వచనీయమైన యవిద్యే కారణదేహము. ఇదే ఆనందమయకోశము. పరిపూర్ణములే శరీరత్రయము అయినది గనుక నిక యచ్ఛాత్రీయ సహజము.

స్థూలశరీరాభిమానియై ముఖమండ్లు నివసించి విద్యుత్తు నేమి పేరట జాగ్రతను భోగించును.

సూక్ష్మగీరభిమానియై ముఖము నుంచి కంఠమునకు దిగి వారి అంగుళి తో తోచును పేరట స్పన్నమును భోగించు కారణదేహ భిమానియై కంఠమునుంచి హృదయకమలమునకు వసియించి అక్కడ హస్తము తోచును పేరట సుష్ణుత్విని భోగించును. తాను శరీరత్రయ విలక్షణము. ముష్ణుత్త్రయసాక్షియై పంచకోశవ్యతిరిక్తుడై ప్రకాశస్త్రాయున్న కరింబోలితము మగు తన్ను గురూత్తముగా నెరింగి వీక్షించుటయే మోక్షము.

### షడ్చక్రములకు వివరము.

ఈశగీరము యెన్ను పెద్దయెముక వీణాదండముగాను ఆధారాది చక్రము లారు ముల్లుగాను నాటిమీద వామదక్షిణమధ్య యిడాపింగిళ సుష్ణుత్తులు మూడు తంతులుగాను అమరియున్న లక్షణము.

౧ ఆధారచక్రము గుహస్థానమందుండును దానికి నాలుగురేకులు న-శి-స-మ- వర్ణము లుండును. పృథివి తత్వస్థానలో గణపతి అధిదేవత అక్కడ హంసలు ఆరునూర్లు.

౨ పంచు దానిమీద గుహస్థానము సావధిస్థానచక్రము దీనికి రేకులు ఆరు- బ-భ-మ-య-ర-ల- లను వర్ణము లుండును. వృషభాత్మస్థానము, బ్రహ్మ అధిదేవత, అక్కడ రాజనగుణము అకారమాత్మకముత్పత్తికర్త. అక్కడ హంసలు ఆరువేలు యుండును.

౩ మూడు అందుమీద నాభిస్థానమందు మణిపూరకచక్రము దీనికి రేకులు పది డ-ధ-ణ-త-ధ-ద-ధ-న-ప-ఫ- లను వర్ణము లుండును. అగ్నిభూత్మస్థానము విష్ణు అధిదేవత సాత్వికగుణము ఉకారమాత్మకమనియోగకర్త. అచట హంసలు ఆరువేలు.

౪ నాలుగు అందుమీద వక్షస్థానము అనాహతచక్రము దీనికి రేకులు పన్నెండు క-ఖ-గ-ఘ-జ-చ-ఛ-జ-ఝ-ఞ-ట-థ- లను వర్ణము లుండును. వాయుభూత్మస్థానమగు రుద్రుడధిదేవత తామసగుణము మకారమాత్మకసంహారకర్త. అచ్చట హంసలు ఆరువేలు.

౫ అయిదు కందుమీద కంఠస్థానమందు విశుద్ధవక్త్రము నీనికి రేఖలు పదియారు అ-ఆ-ఇ-ఈ-ఉ-ఊ-ఋ-ౠ-లూ-లూ-ఎ-వి-ఓ-ఔ-అం-ఆం-వర్నంబు లుండును జీవుడు అధిదేవత. అచ్చట హంసలు వకవెయ్యి.

౬ ఆరు అందుమీద భూమిధ్యమందు ఆగ్నేయచక్రము దానికి రేఖలు రెండు హంస వర్నంబు లుండును. అక్కడ ఆకాశ భూతస్థానము పరమాత్మ అధిదేవత అక్కడ హంసలు వెయ్యి.

౭ యేడు అందుమీద శిరోమధ్యమున బ్రహ్మరంధ్రమందు సహస్రాక్షరచక్రము దానికి రేఖలు గురుమార్త అధిదేవత అక్కడ హంసలు వెయ్యి అర్పణ.

యికను వెనుకచెప్పినట్లుగా యిడనాడి ఆధారము మొదలు కొని కపాలవర్యంతము వామభాగమున వచ్చి అక్కడవుండే గంగానది చంద్రమండలము వ్యాపించి యెడనుముక్కులో గుండా ప్రాణవా యువు బహిర్గత మగును. పింగళనాడి దక్షిణభాగమున ఆధారముమొదలుకొని కపాలవర్యంతము వచ్చి అచ్చట యుండే యమునానది సూర్యమండలము వ్యాపించి ప్రాణవా యువు కుడిముక్కులోగుండా బహిర్గత మగును. నడిమి సుషుమ్ననాడి ఆధారముమొదలుకొని కపాల వర్యంతమువచ్చి అక్కడవుండే సరస్వతీనది అగ్నిమండలము వ్యాపించి రెండు నేత్రములయొక్క అంతమునను మహాసూక్ష్మ స్వరూపము లోపల వెలుపల జగద్దీప్తమై ప్రకాశిస్తూ యుండును. అంతఃకరణ ప్రతిబింబమైన తేజస్సున అధిష్ఠానచైతన్యమైన తెలివిన్ని ప్రాణవా యువున్న మూడు కూటస్థమైన హంసస్వరూప మయ్యెను. సకారము ప్రకృతిన్ని, హకారము పురుషుడున్న, యీ రెంటికిని దాదాప్య సంబంధమైన బిందువు కూటస్థమై హంస యన నొప్పును. యీహంస బైట పన్నెండు అంగుళములమీద రేచించగా నాలుగుఅంగుళములు లయించి మిగిలిన యెనిమిదిఅంగుళములు ష్టాక్షరములోపల కుంభ కమై అచ్చట నాలుగుఅంగుళములు లయించి మిగిలిన నాలుగు అంగు

శములు పూరించును. యీప్రకారము నిరంతరము రాత్రిపగలు యిరువదియొక్క నెయ్యి అన్నురుమారులు విహరించును.

అథోలోకములు 2 న్ను.

అతల అరికాశ్మయందును, వితల మీగాశ్మయందును, సుతల ఘడిమెలయందును, తలాతల పిక్కలయందును, రసాతల మోకాశ్మయందును, మహాతల తొడలయందును, పాతాళ గుడమందు యీ ప్రకారం అథోలోకములు యేడు యిక్కడనే యున్నవి.

ఊర్ధ్వలోకములు 2.

భూలోకము గుహ్యాస్థానము, భువర్లోకము నాభిస్థానం, సువర్లోకము హృదయస్థానము, మహర్లోకము వక్షస్థలము, జనర్లోకము కంఠస్థానము, తపోలోకము భూమివ్యస్థానము అనగా రెండుకను బొమలమధ్య, సత్యలోకము లలాలమందు యీయేడు ఊర్ధ్వలోకములు వెరళి పదునాల్గులోకములు యీ స్థలమందే యుండియున్నవని తెలుసుకొనుము.

సప్తద్వీపములు యేడు.

జంబుద్వీపము తలలో నుండును. ప్లక్షద్వీపము యెముకలయందును, శాఖద్వీపము శిరస్సుయందును, శాల్మలీద్వీపము చర్మమందును, పుష్కరద్వీపము గోళ్లయందును, కుశద్వీపము మాంసమందును, క్రౌంచద్వీపము వెంట్రుకలయందు, యీ యేడుద్వీపములు యీశరీరముననే యున్నవి.

సప్తసముద్రములు యేడు. 2

లవణసముద్రం మూత్రము, ఇక్షుసముద్రము చెమట, సురసముద్రము యింద్రియము, సర్పిసముద్రము శోణితము, దధిసముద్రము స్త్రేష్ణము, క్షీరసముద్రము సొల్లు, శుద్ధోదకసముద్రము కన్నీరు. యీ యేడుసముద్రములు యీకాయమందుననే యున్నవని తెలియుము.

దశవిధనాడులు.

౧. యిడనాడి అగ్రగా చంద్రనాడి యడమభాగమందుండును. శివుడు అధిదేవత.

౨. పింగళనాడి అనగా సూర్యనాడి కుడిభాగము దుందును. విష్ణువు అధిదేవత.

౩. సుషుమ్ననాడి అనగా అగ్నినాడి ముఖ్యము దుందును. బ్రహ్మ అధిదేవత.

౪. గాంధారి నాడి కుడినేత్రము దుందును, యెడమనేత్రము దును యుండును. సూర్యుడు అధిదేవత.

౫. హస్తినాడి అహ్వయం దుందును, యెడమనేత్రము దుందును. వరుణుడు అధిదేవత.

౬. పూషానాడి కుడికర్ణము దుందును. దిగ్దేవత అధిదేవత.

౭. పయశ్విినాడి యెడమ కర్ణము దుందును. సుకృష్ణువుడు అధిదేవత.

౮. అలంబననాడి మేఘము దుందును. వైశ్వానరుడు అధిదేవత.

౯. కుహూనాడి గుదస్థానము దుందును. భూదేవ అధిదేవత.

౧౦. శంఖినాడి నాభిస్థానము దుందును. సుమత్రుడు అధిదేవత.

దశవిధవాయువులను వివరింపు.

౧. సమానవాయువు నీలవర్ణము నాభిస్థానము దుండి ఆపాద మస్తకపర్యంతం వ్యాపించి అన్నము మొదలగు సమస్తద్రావ్యముల యొక్క సారమును సమస్తనాడులకును పంచి వర్ణును.

౨. వ్యానవాయువు గోశ్చీరవర్ణము సర్వాంగమును వ్యాపించి దేహము దంతట వ్యాపించియుండును.

౩. ఉదానవాయువు సౌమీదనవర్ణం కంఠము దుండి కింఠమును దగ్గును పుట్టించును. రుచులను గోర నియమించును. అన్నరసమును ఆత్మకు పానముచేయించును. కలవరించును.

౪. ప్రాణవాయువు యింద్రనీలవర్ణం హృదయమును దుండి అంగుష్ఠముమొదలు వీణాగ్రవర్యంతం వ్యాపించి ఉచ్ఛ్వాసప్రశ్వాస ములచేత అన్నమును జీర్ణముచేయించును.

౫. అపానవాయువు హరితవర్ణం గుదస్థానమం దుండి మలమూత్రములను విడిపించి అధోద్వారమును బంధించి అన్నరసమును వ్యాపించి సకలరోమనాడులయందు వ్యాపింపజేయును.

ఉపవాయువులు.

౬. నాగవాయువు పీతవర్ణం చలనము లేక గీతరాగాదులను చేయించును రోమనాడులయందు వ్రుండును.

౭. కూర్మవాయువు శ్వేతవర్ణము పాదములయం దుండి శుష్కమైన దేహమును పుష్టిచేయించును. కన్నులు నోరు మూయించును, తెరిపించును కర్తయై యుండును.

౮. కుక్కురవాయువు రక్తవర్ణము నాశికాగ్రమం దుండి క్షుభాది ధర్మములను బుట్టించును. గమనాగమనంబులు చేయించును.

౯. దేవదత్తవాయువు స్ఫటికవర్ణం గుహ్య, నేత్రములయం దుండి కూర్చుండినచోటనే పరుండబెట్టును. లేపి నిలువజేయును. వ్యక్తముగా మాటలాడించును.

౧౦. ధనుంజయవాయువు నీలవర్ణము బ్రహ్మస్థానమం దుండి కర్మరంధ్రములలో ప్రవేశించి సముద్రముభంగి చిత్రివిచిత్రములుగా ఘోషించును. మరణకాలముకు ముందుగా నిర్దోషమై పోయినట్లు కనుపించకయుండి తడుపరి చచ్చినదేహమును వాచేటట్లు చేసి మూడు నినములకు యీ శరీరము వుబ్బి పగులజేసివెళ్ళును.

సప్తవ్యసనములు.

తనువ్యసనము — దేహభారము సంభవించి కలవరించుట. ౧

మనోవ్యసనము — మనోవికారము గలిగినవిమ్మట దొంగతనమైనా చేయగోరుట. ౨

ధనవ్యసనము — ధనము సంపాదించవలె నని లోభకాంక్షతో యుండుట. ౩

రాజ్యవ్యసనము - మనోత్సాహము గలిగి వాహనవస్త్రాభరణములను ధరియించి యేమో యెట్లాగో యని మనమున చింతించుట. ౪

విశ్వాసవ్యసనము - మోక్షమును సాధించనలె ననియును, దివ్యక్షేత్రములకు పోవలెననియును చింతించుట. ౫

ఉత్సాహవ్యసనము - పుత్సాహము కలిగినపుడు పుత్రమిత్ర కళత్రాదులమీద వాంఛించుట. ౬

నేనకావ్యసనము - పోయెదను వచ్చెదను యిచ్చెదను పుచ్చుకొనెద నని వినయము బొందుట. ౭

యీ వ్యసనంబులు ఆత్మజ్ఞానంబునకు విరోధ మని తెలిసి విడువవలెను.

అష్ట మదములు.

కులమదము ౧, బలమదము ౨, ధనమదము ౩, రూపమదము ౪, యవ్వనమదము ౫, విద్యామదము ౬, రాజ్యమదము ౭, తపోమదము ౮, యీ యెనిమిది మదములలో మనము బడిపడి మోసమందుచుంటిమి గాన వీటిని విడచిన సత్యనిత్యసంజ్ఞల నందని నెద్దియో గురుమూర్తిద్వారా తెలుసుకొను మని మనవి.

తాపత్రయముల వివరము.

ఆధ్యాత్మిక తాపము - తలనొప్పి, కడుపునొప్పి, చలిజ్వరాల వల్లవచ్చే పుషద్రోవములు అగును.

అతిభౌతిక తాపము - చోర వ్యాఘ్రు సర్ప నృశ్చిక పిపీలికాదుల వల్ల వచ్చెడి యుషద్రోవములు యగును.

అతిదైవిక తాపము - ఎండగాలి వాన పిడుగులు వీనివల్లవచ్చెడి యుషద్రోవములు యగును.

సప్తధాతువుల వివరము.

రసము - రుధిరము - మాంసము - శ్లేధస్సు - అస్థి - మజ్జ శుక్లము - యీతత్వముతోకూడిన శరీరము.



జ్ఞానేంద్రియపంచక చేష్టలు.

చర్మముకు విషయము - స్పర్శము - వాయుప్రసంబంధమైన-  
అన్నిటియొక్క శీతోష్ణాదిలక్షణ మెరుగును.

కన్నులకు విషయము - దృష్టి - అగ్నిసంబంధమై సమస్తప్రపంచమును చూచును.

చెవులకు విషయము - శబ్దము - ఆకాశసంబంధమై సకలమైన  
ధ్వనులను వినుచుండును.

జిహ్వకు విషయము - రసము - జలముతో కూడుకొని నానా  
రుచుల నెరుంగును.

ముక్కులకు విషయము - గంధము - పృథివితో సంబంధమై  
సుగంధదుర్గంధములను నెరుంగును.

కర్మేంద్రియపంచక చేష్టలు.

వాక్కుకు విషయము - వచనము - ఆకాశసంబంధమై సకలశబ్ద  
ములను నుచ్ఛరించును.

చేతులకు విషయము-దానములు - ప్రతిగ్రహములు-అగ్నిసంబం  
ధమై తాను వొకరికి యిచ్చుటయు యితరులయొద్ద పుచ్చుకొను  
టయు యీకార్యముగలదై యుండును.

పాదములకు విషయము - గమనము - వాయుప్రసంబంధమై  
అన్నిచోటులయందు తిరుగుచుండును.

గుదమునకు విషయము - మలవిసర్జనము యుడకసంబంధమై  
భ్రాజించినవదార్థములను వెలికి జేయుచుండును.

గుహ్యమునకు విషయము - సంగమము పృథివీసంబంధమై  
మూత్రవిసర్జనచేయుచు ఘానందాభిలాషియై యుండును.

జ్ఞానేంద్రియపంచకలీనము.

స్పర్శము — వాయుప్రసందును చర్మమునందును నణగొనును.

రూపము — అగ్నియందును కన్నులందును యణగొనును.

రసము — యుదకమందును నాలుకయందును నణగొనును.

గంధము — భూమియందును ముక్కునందును లీనమౌను.

శబ్దము — ఆకాశమందును చెవియందును లయమౌను.

కశ్మేంద్రియపంచకలీనము.

వచనము — ఆకాశమందును నోటియందును యణగొనును.

గమనము — వాయుప్రసందును పాదములందును నణగొనును.

దానము — అగ్నియందును చేతులందును యణగొనును.

విసర్జనము — యుదకమందును గుడమునందును నణగొనును.

ఆనందము — భూమియందును అపస్థాయందును నణగొనును.

దశవిధనాదములు.

జలధినాదం భేరీనాదం చిణీనాదం మృదంగనాదం ఘంటానాదం  
కాహళనాదం కింకిణీనాదం వేణునాదం భ్రామరనాదం పక్షిననాదం.

అంతఃకరణచక్రుష్టయముల చేష్టలు.

మనస్సు సంశయించును, బుద్ధి నిశ్చయించును, చిత్తము చింతన  
జేయును, అహంకారము నేను అని పలుకుచుండును.

రేచకపూరకకుంభకాదులకు నివరణము.

ప్రాణాయామ మనగా రేచకపూరకకుంభకములు, రేచక  
మనగా యెరుపు శ్వాసను విడుచుట పూరకమనగా అణుపు శ్వాసను  
యెక్కించుట కుంభకమనగా నలుపు రేచకపూరకములు పుట్టినస్థాన  
మందు యీరెంటిని నిలుపునదే యిదే ప్రాణాయామము.

త్రివేణులకు నివరణము.

పై నలుపు గంగ ఆనలుపులో సుసీలమయిన సుపరి యనే  
పాపే యమున అపాపే సీలతో యదమధ్యస్థం ఆపాపయోగ్యమున పరిగె

వెలుగు నరస్వతి. అదే విద్యుచ్ఛక్తి ఆ వెలుగులో నిష్కళే తాను ఆదే ముక్తికంత చుట్టూయుండే యెరుపు బ్రహ్మ తెల్లగుడ్డు విష్ణువు పై నల్ల గుడ్డు రుద్దుచు యిది హృదయకమలం యెరుపులయిన బ్రహ్మకు ఆకారమాత్మక తెలుపులయిన విష్ణువుకు ఉకారమాత్మక నలుపుయైన రుద్దునకు మకారమాత్మక నిద్రానుగమామలు అక్కడనే బుట్టును.

పంచశక్తుల వివరము.

యెరుపు క్రియాశక్తి తెలుపు జ్ఞానశక్తి నలుపు యిచ్ఛాశక్తి సుసీలమైనపాప ఆదిశక్తి ఆపాపమధ్యమున వెలిగేకళ పరాశక్తి ఆకళలో నిష్కళేతాను.

మండలత్రయముల వివరము.

పై నలుపు అగ్నిమండలము పాపే సూర్యమండలం, సుసీలమయిన చిందువే చంద్రమండలం, అందులో వెలిగే కళయే సకలప్రపంచమున్ను ఓదే భూమిమండలం, ఆకళలో నిష్కళే యెరుకమరుపులు అంతా యెరిగేది తాను.

వాసనత్రయములవివరము.

లోకవాసనా - దేహవాసనా - శాస్త్రవాసనా అని మూడు విధములు.

౧. లోకవాసన యనగా సమస్తమయినవారున్ను - స్తోత్రము చేయవలసినది యనిన్నీ యెవరు నిందించకుండా అట్లా యుందురో అట్లుండవలయును, అని తలచుట లోకవాసన. దీనికి నివృత్తి యేమనగా బ్రహ్మాదులుగూడా నిందింపబడ్డారు. అల్పులమైన మనము నిందను పొందుట యొకలెట్టి యని చెప్పనలెనా? యనిన్నీ - యొకవేళ నిందిస్తే స్థూలదేహాన్ని నిందింతురు. దాన్నీ మనమున్నూ యొకానొకసమయమునందు నిందిస్తూయున్నాము. యితర్లు నిందించుట మనకు నహాయముచేయుచున్నారు. యది మనకు చాలామంచిదే. వారు స్థూలదేహమును నిందింపుచున్నారని సూక్ష్మకారణదేహాలు అగుపడవు.

గనుక వాటిని యెవరు నిందించటము లేదు. ఆత్మకు నిందిస్తే ఆత్మ సర్వాత్మకుడై నందువల్ల తన్ను తానే నిందించుకున్నట్లు అని అట్లా వోర్పుకోవటమే లోకవాసనవృత్తి యగును.

౨. దేహవాస ననగా — ఆయువును అధికముగా సంపాదించ వలె ననియు ఆరోగ్యము సంపాదించవలె ననియు సౌందర్యము సంపా దించవలెననియు యిచ్ఛాయుంచటమే దేహవాసన యనబడును. దీనికి నివృత్తి యేటు లనగా యోగాభ్యాసముచేసి ఆయుష్యమును అధిక మగునట్లు చేయుద మనిన ఆయుష్యము అధికమయినందువల్ల మోక్షము రానేరదు. మోక్షమే రానియెడల జన్మరాహిత్యం యేటుల గల్గునో గమనించగలరు. యేల యన సర్వకోరికలు నశింపని హేతువుచే కోరికె లున్న మోక్షము రాకపోగా జన్మకు కారణంబౌను. ఆరోగ్యం పురుషప్రియత్నముచేత సిద్ధించక పోయిన హస్త - శోకాలు అంతః కరణకేగాని ఆత్మయయిన నాకు లేదు. సౌందర్యపురుషులయందు కాలాంతరేణ ఆకురూపత్వప్రాప్తి కన్నారముగనుక సౌందర్యము సంపా దించుట వ్యర్థమని తెలుసుకొనుటయే దేహవాసన నివృత్తి యగును.

౩. శాస్త్రవాస ననగా శాస్త్రములు చదివి ఆశాస్త్రములు శిష్యులకు పాఠములు చెప్పవలెనని తలంచుట. దీనికి వృత్తి యేమనినా శాస్త్రములో యున్న అర్థముగాక అందర్థములో అర్థము తెలుసుకొని ఆ యనుభవము తాను పొంది పొందినదానిని నిల్పుకొని నిలుపుకొనిన దానిని నిదురవచ్చువరకు తాను చచ్చువరకు లోగడ చదివినదానిని జ్ఞప్తికి రానీక యుంచటమే దీనికి వృత్తి.

తీర్మాదుల పురములు.

నాభిస్థానము బ్రహ్మపురము, హృదయస్థానము, విష్ణుపురము, కంఠస్థానము శివపురము ముఖస్థానము వైకుంఠపురము, కపాలము స్వర్గద్వారము.

వేదములు నాలుగు.

నోరు ఋగ్వేదము, కన్నులు యజుర్వేదము, నాసిక సామవేదము, కర్మములు అధర్వణవేదము.

నవఖండములు.

కపాలము భరతఖండము, కన్నులు యింద్రఖండము, కర్మములు చరుఖండము, నాసికము గభస్థిఖండము, నోరు నాగఖండము, కంఠము తామ్రఖండము, హృదయము వారుణిఖండము, నాభి సౌమ్యఖండము, గుదగుహ్యములు గంధర్వఖండము.

సప్తక్షేత్రములు.

శిరస్సున శ్రీశైలపర్వతము, లలాటము కేహరేశ్వరము, భ్రూమధ్యము కాశీ, కుచములు కురుక్షేత్రము, హృదయస్థానము ప్రయాగ, హృన్మధ్యము చివంబరము, ఆధారము కమలాలయము.

సప్తవారములు.

కుడిపుటము ఆదివారము, యెడమపుటము సోమవారము, కుడికన్ను జయవారము, యెడమకన్ను బుధవారము, జింహ్వ గురువారము, యెడమచేవి శుక్రవారం, కుడిచేవి శనివారము.

నవగ్రహములు.

తాలుమూలములు అనగా లోభాగము దవడలు అనునవే బృహస్పతి, భ్రూమధ్యము అనగా రెండుకనుబొమల నడిమిస్థానము శుక్ర, కుడిచేవి, నేత్రస్థానము కుజుడు, ముఖము రాహువు, మనస్సు చంద్రుడు, కంఠము సూర్యుడు, హృదయము బుధుడు, నాభి శనేశ్వరుడు, గుదము కేతువు.

నక్షత్రములు - ౨౭

శిరస్సు కృత్తిక, ముఖము రోహిణి, నోరు మృగశిర, నేత్రములు ఆరుద్ర, కంఠము పునర్వసు, భుజములు పుష్యమి, కరములు

కన్యేష మఖ పుష్ప, హృదయము ఉత్తర హస్త, నాభి చిత్త స్వాతి, గుణము విశాఖా అనురాధ, గుహ్యము జ్యేష్ఠ పూర్వాషాఢ శ్రవణము ఉత్తరాషాఢ, జానువులు ధనిష్ఠ, జంఘలు ఉత్తరాభాద్ర) రేనతి, పాదములు ఆశ్విని - భరణి.

శ్రీజగన్నాథము యిచ్చటనే యున్నది.

ఉత్తరువు దేహము దేవాలయము, నాశికముప్రసాదములుంచు స్థానము, మనస్సు గరుడస్థంభము, కుతిక తుసి, కంఠము పంచనెనిమిది నాశము, కంఠముదిగువను యిరువది రెండు పాలవంచములు, నేత్రములు సురటీలు, స్త్రీ - క్షీం - హీం - జగన్నాథ సుభద్ర బలభద్రులు.

కాశీ విశ్వనాథుడు యచ్చటనే యుండెను.

త్రీకూటస్థానము - కాశీ - అచ్చటనుండు స్వయం జ్యోతియగు - ఆత్మయే విశ్వనాథుడు - అదియే జ్యోతిర్లింగము - యిది - డెలహీనవాకే నిజమయిన కాశీయాత్రచేసి విశ్వనాథుని దర్శించువారగుదురు.

రామేశ్వరము యిచ్చటనే యున్నది.

సోహంభావమే నిజమయిన రామేశ్వర దర్శనము - గాని - కావల్లు మోసుకొనివచ్చుటకాదు. సోహంభావ మనగా గంగా - యము నాలయందు - చెలించు రాకపోకల యందు - శబ్దం శబ్దించెడు - హం ఊం అను యీ రెండక్షరములే తిరుమంత్రీద్వయము. యీ తిరుమంత్రీద్వయమే హంస, యిదియే అజపము. హంసను త్రివేణి సంగమమున కలుపుటయే యోగము అనగా యిడా పింగళా సుష్ణు మ్నలను సంగమము జేయుటయే ప్రణవము. ఆఘారము మొదలు సహస్రారమందుగల సహస్రదశములే సహస్రపగడలు. అందుపై ని నిశ్చయముగా శయనించియుండే యోగపుగుఱుడు శ్రీరంగనాథుడు.

తిరుపతి యన నదియు నిచ్చటనేయున్నది.

ఆఘార స్వాధిష్ఠ మణిపూరక అనాహత విశుద ఆగ్నేయ సహస్రారము లను యేడుకమలములును దొంతియుగు యేడుపర్వతములు.

సహస్రారము లందు ప్రజ్వరిల్లుచుండెడు కళయందు నిష్కళయగు సర్వసాక్షియే వేంకటరమణుం డగును.

బిడ్డా వినుము. నేత్రము అండము పిండాండము బ్రహ్మాండము తెట్టివో నేత్రమనెడి అండమును అట్టిదై యున్నది. అదియెట్లనగా తెల్ల గుడ్డు అండాండము, బిందువనే స్ఫటికపుపాప పిండాండము, ఆపాపలో వెలుగు తేజమే బ్రహ్మాండము, ఆ తేజస్సుమధ్య నిష్కళయే పర బ్రహ్మం, యిదియే శ్రీ వేంకటరమణుడు.

ముక్తిపంచకము.

౧ సాలోక్యము, ౨ సామీప్యము, ౩ సారూప్యము, ౪ సాయుజ్యము, ౫ కైవల్యము, యీ యైదున్ను ముక్తిపంచక మనబడును.

౧ సాలోక్యమనగా విష్ణులోకమం దుండుట. ౨ సామీప్యమనగా విష్ణువర్గరజేరియుండుట. ౩ సారూప్యమనగా విష్ణురూపుడై యుండుట. ౪ సాయుజ్యమనగా విష్ణులో జేరియుండుట. ౫ కైవల్యమనగా విష్ణులో నైక్యంబునొందుట. యీ విచారమునకు ఫలంబే మనిన యే యే దైవము నుపాసించువారలు యాదైవముల సంబంధ మైన పంచముక్తులలో స్వకర్మానుసారమున ముక్తిని పొందుదురని తెలుసుకొనుటే ఫలము.

పంచాకాశములు.

౧ హృదయము, ౨ గుణరహితాకాశము, ౩ పరాకాశము; ౪ మహాకాశము, ౫ తత్వాకాశము, యీ యైదున్నూ పంచాకాశము లనబడును. ౧ హృదయాకాశ మనగా కనుచూపుమేర గనుపించు నది. ౨ గుణరహితాకాశ మనగా కేవల నిరాకాశమై యుండునది. ౩ పరాకాశ మన నిబిడ నిష్ఠుర గాఢాంధకారంబై యుండునది. ౪ మహాకాశ మనగా ప్రళయకాల ప్రజ్వలా జలాభీలదావానలాకార మైనది. ౫ తత్వాకాశ మనగా వివిధవిచిత్ర వితతాద్యుతి భరితంబై యుండునది. యీ పంచాకాశములు నిత్యము చూచుటచే దృష్టికి స్థిరత్వంబు గలుగునని తెలుసుటే ఫలము.

పంచాంగులు.

౧ ఉదరాగ్ని, ౨ మందాగ్ని, ౩ కామాగ్ని, ౪ శోకాగ్ని, ౫ బడబాగ్ని, యీ యెదున్ను పంచాంగు లనబడును.

౧ ఉదరాగ్ని యనగా - ఆకలిచే తపించుట. ౨ మందాగ్ని యనగా - ఆకలిలేక తపించుట. ౩ కామాగ్ని యనగా - పరస్త్రిసంగ మును గోరి తపించుట. ౪ శోకాగ్ని యనగా అధ్యాత్మికాది దుఃఖములచే తపించుట. ౫ బడబాగ్ని యనగా - మరణశుల్కమైన ఆపత్తును బొంది తపించుట. యీ తాపములు శరీరమునకే గాని తన్మరీర సాక్షీనైన నాకు లేవని యెరుంగుటే యీ విచారమునకు ఫలము.

సప్తావరణములు.

అనగా దుఃఖం మొదటి ఆవరణము ౧. శరీరపరిగ్రహణము ౨ ఆవరణము - కర్మ మూడో ఆవరణము ౩. రాగద్వేషాదులు ౪ ఆవరణము. అభిమానము ౫ ఆవరణము. అవివేకము ౬ ఆవరణము. అజ్ఞానము యేడో ఆవరణము ౭. దుఃఖము యెందువల్లవచ్చినదంటే శరీరపరిగ్రహణమువల్ల వచ్చినది. శరీరపరిగ్రహణము యెందువల్లవచ్చినదంటే కర్మవల్ల వచ్చినది. కర్మ యెందువల్ల వచ్చినదంటే రాగద్వేషాదులవల్ల వచ్చినది. రాగద్వేషాదులు యెందువల్ల వచ్చినదంటే అభిమానమువల్ల వచ్చినవి. అభిమానము యెందువల్ల వచ్చినదంటే అవివేకమువల్ల వచ్చినది. అవివేకము యెందువల్ల వచ్చినదంటే అజ్ఞానము వల్ల వచ్చినది. అజ్ఞానము యెందువల్ల వచ్చినదంటే యిందువల్ల వచ్చినదన వీలులేదు. అజ్ఞానము యెట్లాబోవునంటే బ్రహ్మజ్ఞానము గల్గితే అజ్ఞానము బోవును. అజ్ఞానము పోతే అవివేకము పోతుంది. అవివేకము పోతే అభిమానము పోతుంది. అభిమానము పోతే రాగద్వేషాదులు పోతున్నవి. రాగద్వేషాదులు పోతే కర్మము పోతుంది. కర్మముపోతే శరీరపరిగ్రహం పోతుంది. శరీరపరిగ్రహంపోతే దుఃఖము పోవును.



దశేంద్రియముల వివరార్థము.

౧. శ్రోత్రేంద్రియ మనగా - శబ్దంబు లెల్ల దేనిచేత గ్రహించ బడుచున్నదో అది శ్రోత్రేంద్రియము. ఆశబ్దంబు లెన్నివిధంబులనినా తాకిక మనియు వైదిక మనియు రెండు విధంబులు యందు తాకికం బెయ్యది యనిన పాకృత రూపంబులైన అష్టాదశ భాషలును; తాకికము వైదికం బన నెయ్యదియనినా సంస్కృత రూపంబు లగు వేద శాస్త్రాదులు వైదికము; తాకికము యెన్ని విధంబులనిన అదియు అనంత విధంబులు; వైదికం బెన్నివిధంబులనినా యదియు అనంత విధంబులు యిన్ని శబ్దంబులును దేనిచేత గ్రహించబడుచున్నదో అది శ్రోత్రేంద్రియము. యీ శ్రోత్రేంద్రియము యెచ్చట యున్నదనినా కర్ణ శుష్కల్యావచ్చిన్న నభోదేశంబు నాశ్రయించుకొని యున్నది. ఆ నభోదేశమే శ్రోత్రేంద్రియ మని చెప్పదామంటే నిద్రా మృత మూర్ఛిత శరీరంబులందుండెడి నభోదేశముద్వారా సర్వశబ్దంబు లన్నియును గ్రహించ బడవలయును. అటుల గ్రహింపలేదుగాన ఆ నభోదేశ వ్యతిరిక్తమై శబ్దగ్రహణ శక్తిమత్తయి సూక్ష్మమై యొకవస్తువా నభోదేశంబు నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి శ్రోత్రేంద్రియ మనిపేరు. దాని కధిష్ఠానదేవత దిక్కులు. ఆ యధిష్ఠానదేవతచేత ప్రేరేపింపబడిన శ్రోత్రేంద్రియము శబ్దంబులెల్ల గ్రహించుచుండును.

౨. త్వగేంద్రియ మనగా స్పర్శంబులన్నియు దేనిచేత గ్రహించ బడుచున్నదో అది త్వగేంద్రియము. ఆస్పర్శంబు లెన్నివిధంబులనిన శీతలమనియు శీతోష్ణమనియు పూష్ణమనియు మృదువనియు కఠిన మనియు అయిదు విధంబులు. అందులో నొక్కొక్కటి యనంతవిధంబులు. యీ స్పర్శంబులన్నియు దేనిచేత గ్రహించుచున్నదో అది త్వగేంద్రియము. యీ త్వగేంద్రియ మెచ్చట నున్నదనిన త్వక్కును సర్వత్రా వ్యాపించుకొనియున్నది. అదే త్వగేంద్రియమని చెప్పదామంటే నిద్రా, మృత, మూర్ఛిత, శరీరంబులయందుండెడి త్వక్కుచేతను స్పర్శంబులన్నియు గ్రహింపబడవలయును. అటుల గ్రహింపబడ

లేదు. గనుక ఆత్మగ్యవ్యతిరేకమైన స్వర్గగ్రహణశక్తి మత్తయి సూక్ష్మమై యొకవొస్తువా త్వక్కు నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి అధిష్టాన దేవత వాయువు. ఆయధిష్టానదేవతచేత ప్రేరేపింపబడిన త్వగేంద్రియము స్వర్గంబులన్నియు గ్రహించుచుండును.

౩. చక్షురింద్రియమనగా సమస్తరూపంబులును దేనిచేత గ్రహించబడుచున్నవో అది చక్షురేంద్రియము. ఆరూపంబు లెన్ని విధంబులనిన తెలుపు, నలుపు, యెరుపు, పనుపు, ఆకుపచ్చ-పొడుగు, పొట్టి, లావు నన్నము, వొక్కి అని పదివిధంబులు. అందులో నొకటొకటి యచేక విధంబులు. యిన్ని రూపంబులు దేనిచేత గ్రహించబడుచున్నవో అది చక్షురేంద్రియము. యీ చక్షురేంద్రియము యెచ్చటనున్నదనిన కంటి నల్లగుడ్డు నాశ్రయించుకొని యున్నది. అనల్లగుడ్డే చక్షురేంద్రియమని చెప్పుదామంటే నిద్ర, మృత, మూర్ఛిత శరీరంబులందుండెడి. నల్లగుడ్డుచేత రూపంబులు గ్రహింపబడవలయును. అటుల గ్రహింపబడలేదు. గాన నల్లగుడ్డునకు వేరే రూపగ్రహణశక్తి మత్తయి సూక్ష్మమై యొకవొస్తున నల్లగుడ్డు నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి చక్షురేంద్రియమనిపేరు. సూర్యుడధిష్టానదేవత. ఆ యధిష్టాన దేవతచేత ప్రేరేపింపబడిన చక్షురేంద్రియము రూపంబులన్నిటి గ్రహించుచుండును.

౪. రసేంద్రియము. రసేంద్రియ మనగా రసంబు లన్నియు దేనిచేత గ్రహించ బడుచున్నవో అదియే రసేంద్రియము. ఆ రసంబు లెన్ని విధంబు లనిన ఉప్పు, పులుసు, కారము, తీసి, వగరు, చేను అని ఆరు విధంబులు. వీనిలో నొక్కొక్కటి యచేక విధంబులు. యీ రసంబు లన్నియు దేనిచేత గ్రహింప బడుచున్నవో యది రసేంద్రియము. యీ రసేంద్రియ మెచ్చట నున్నదనిన నొక నాలుక నాశ్రయించుకొని యున్నది. ఆ కొన నాలుకే రసేంద్రియ మని చెప్పుదామంటే సుషుప్తి మృత మూర్ఛిత శరీరంబులందుండెడి నాలుక వలన రసంబులన్నియు గ్రహింపబడలేదు గాన నాకొన నాలుకకు స్వత్రిరేకమైన స్వర్గగ్రహణశక్తి మత్తై, సూక్ష్మమై యొక వొస్తువా కొన నాలుక

నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి రసేంద్రియమని పేరు. వరుణుం డధిష్ఠానదేవ. ఆ యధిష్ఠాన దేవతచేత ప్రేరేపింపబడిన రసేంద్రియము రసంబులన్నిటిని గ్రహించుకొనుచుండును.

౫. ఘ్రాణేంద్రియము. ఘ్రాణేంద్రియ మనగా గంధంబు లన్నియు దేనివలన గ్రహింపబడుచున్నవో అది ఘ్రాణేంద్రియము. ఆ గంధంబు లెన్నివిధంబు లనిన సుగంధము, దుర్గంధము, మిశ్రగంధంబు లని మూడువిధంబులు. అందులో నొక్కొక్కటి యనేకవిధంబులు యిన్నిగంధంబులును దేనివలన గ్రహింపబడుచున్నవో యది ఘ్రాణేం ద్రియము. యీ ఘ్రాణేంద్రియ మెచ్చట నున్నదనిన నాసికాగ్రము నాశ్రయించుకొనియున్నది. ఆ నాసినాగ్రమే ఘ్రాణేంద్రియమని చెప్పుదామంటే నిద్ర, మృత, మూర్ఛిత శరీరంబులయందుండెడి నాసికాగ్రంబువలన గంధంబులన్నియు గ్రహింపబడవలయును. అటల గ్రహింపబడలేదు గాన నాశికాగ్ర వ్యతిరిక్తమై గంధగ్రహణశక్తి ముక్తై, సూక్ష్మమై నొకవొస్తువ నాశికాగ్రంబును నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి నాసికేంద్రియమని పేరు. దాని కధిష్ఠానదేవత అశ్వినీ దేవతలు. ఆయధిష్ఠానదేవతలచేత ప్రేరేపింపబడిన ఘ్రాణేంద్రియము వలన గంధంబులన్నియు గ్రహింపబడుచున్నవి.

కర్మేంద్రియముల వివరము.

౬. వాగింద్రియమనగా శబ్దంబులన్నియు దేనిచేత సుచ్చరింప బడుచున్నవో అది వాగింద్రియము. ఆవాగింద్రియ మెక్కడ నున్నదనిన యెనిమిది స్థానముల నాశ్రయించుకొని యున్నది. ఆ యెనిమిదిచోటా లెవ్వియనిన నాలుకయు, లోపల దవడలును, క్రింది పెదిమెయు, పై పెదిమెయు, కంఠవృద్ధయంబులును, బిహ్వరంధ్రంబును యనునీ యెనిమిది స్థానముల నాశ్రయించుకొని యున్నది. యీ యష్టస్థాన ములే వాగింద్రియ మని చెప్పుదామంటే నిద్ర, మృత, మూర్ఛిత శరీరంబులయందు యుండునట్టి యెనిమిదిచోటలచేతను శబ్దంబులు సుచ్చరింపబడవలయును. యటల సుచ్చరించబడలేదు గనుక ఆయష్ట

స్థాన వ్యతిరిక్తమై వచనగ్రహణశక్తి మత్తై, సూక్ష్మమై, యొక పొస్తువా యెనిమిదిచోటుల నాశ్రయించుకొనియున్నది. దానికి వాగిందియమని పేరు. దానికి యధిష్ఠానదేవత చతుర్ముఖుడు. ఆయధిష్ఠానదేవతచేత ప్రేరేపింపబడిన వాగిందియము శబ్దంబులన్నిటి నుచ్చరించుచుండును.

2. పాణేంద్రియము. పాణేంద్రియ మనగా అన్నఉపాన దానాదిక్రియలు దేనిచేత చేయబడుచున్నవో అది పాణేంద్రియము. ఆ పాణేంద్రియ మెచ్చట నున్నదనిన అరచేతి నాశ్రయించుకొనియున్నది. ఆ యరచెయ్యి పాణేంద్రియమని చెప్పుదామంటే నిద్ర, మృత, మూర్ఛిత, శరీరంబులయం యుండెడి అరచేతివలన అన్నోపదానాదిక్రియలు చేయబడవలయును. అటుల చేయబడలేదు. కాబట్టి అరచేతికంటె వ్యతిరిక్తమై అన్న, ఉపాన, దానాదిక్రియా శక్తిమత్తై సూక్ష్మమై యొకపొస్తువా యరచేతి నాశ్రయించుకొనియున్నది. దానికి పాణేంద్రియ మని పేరు. దీనికి యధిష్ఠానదేవత యింద్రుడు. ఆయధిష్ఠానదేవతవలన ప్రేరేపింపబడిన పాణేంద్రియము అన్న, ఉపాన, దానాదిక్రియలను చేయుచుండును.

౩. పాదేంద్రియము. పాదేంద్రియ మనగా గమనాగమనాదిక్రియలు దేనివలన చేయబడుచున్నవో అది పాదేంద్రియము. యాపాదేంద్రియము యెచ్చటనున్నదనినా యరకాలిని నాశ్రయించుకొనియున్నది. యాయరకాలే పాదేంద్రియ మని చెప్పుదామనినా నిద్ర, మృత, మూర్ఛిత, శరీరంబులందు యుండెడి యరకాలివలన గమనాగమనాదిక్రియలు చేయబడవలయును. అటుల చేయబడలేదు గాన ఆయరకాలికంటె వ్యతిరిక్తమై గమనాగమనాదిశక్తి మత్తై సూక్ష్మమై యొకపొస్తువా యరకాలి నాశ్రయించుకొని యున్నది. దానికి పాదేంద్రియ మని పేరు. దీనికి యధిష్ఠానదేవత యుపేందుడు. ఆ యధిష్ఠానదేవతవలన ప్రేరేపింపబడిన పాదేంద్రియము గమనాగమనాదిక్రియలను చేయుచుండును.

౯. పాయురేంద్రియము - పాయురేంద్రియ మనగా పురీష విసర్జనము మొదలైన క్రియలు దేనివలన జేయబడునో అది పాయురేంద్రియము. యా పాయురేంద్రియము యెచ్చట నున్నదనిన గుదము నాశ్రియించుకొనియున్నది. ఆగుదమే పాయురేంద్రియ మని చెప్పుదామంటే నిద్ర మృత మూర్ఛిత శరీరంబులయందుండెడి గుదమువలన పురీషవిసర్జనము మొదలైన క్రియలు చేయబడవలయును. అటుల చేయబడలేదు గాన ఆగుదవ్యతిరీక్తమై పురీషవిసర్జనాది క్రియాశక్తి మత్తై సూక్ష్మమై యొకవస్తువా గుదమును నాశ్రియించుకొనియున్నది. దానికి పాయురేంద్రియ మని పేరు. దీనికి మృత్యువు అధిష్ఠానదేవత. యా యధిష్ఠానదేవతవలన ప్రేరేపింపబడిన పాయురేంద్రియము పురీష విసర్జనము మొదలైన క్రియలను జేయుచుండును. ౪

౧౦. ఉపస్థేంద్రియము - పుష్పస్థేంద్రియ మనగా శుక్ల మూత్రములు విసర్జనము జేయుట మొదలైన క్రియలు దేనివలన చేయబడుచున్నవో అది యుపస్థేంద్రియము. అది యొక్కడనున్నదంటే యోనిలింగము నాశ్రియించుకొనియున్నది. ఆ యోనిలింగమే ఉపస్థేంద్రియ మని చెప్పుదామంటే నిద్ర మృత మూర్ఛిత శరీరంబులయందు యుండెడి యోనిలింగమువలన శుక్లమూత్ర విసర్జనముచేయుట మొదలైన క్రియలు చేయబడవలయును. అటుల చేయబడలేదు గనుక శుక్ల మూత్ర విసర్జనాదిశక్తి మత్తై సూక్ష్మమై యొకవస్తువా యోనిలింగము నాశ్రియించుకొని యున్నది. దానికి పుష్పస్థేంద్రియ మని పేరు. దీనికి ప్రజాపతి యధిష్ఠానదేవత. యీ యధిష్ఠానదేవతవలన ప్రేరేపింపబడిన ఉపస్థేంద్రియము శుక్ల మూత్రముల విసర్జనము మొదలైన క్రియలను జేయుచుండును. ౫

మలత్రయము .

౧ యణవమలము, ౨ మాయామలము, ౩ కార్మికమలము, యీమూడు మలత్రయమనబడును.

౧. యణపమలము యనగా పరమాత్మతెలియలేక సంసారియై నేను జీవుడను, అజ్ఞానుడను అని తలంచుచుండుట యణపమలము.

౨. మాయామలము, యనగా పరులకు మనోవత్తాయములు చేత అపకారంబు జేయుచు పరులు నే నను భిన్నభావంబు గలిగియుండుట మాయామల మనబడును.

౩. కార్మికమలము యనగా పుణ్యపాపములచేత స్వర్గనరకములును జననమరణములును గల పని నిశ్చయించుకొని కర్మశీలుండగుట కార్మికమల మనబడు నని నకలార్థగురుబోధసారం.

యీ మలత్రయము జ్ఞానమునకు ప్రతిబంధకముగనుక సర్వావస్థలయందును బుద్ధియం దెక్కనిక తోసివేయవలయు నని శాస్త్రసిద్ధాంతం.

ఇ చ్ఛా త్ర య ము .

స్వేచ్ఛ పరేచ్ఛ అనిచ్ఛ యీమూడు యిచ్ఛాత్రయము.

౧. స్వేచ్ఛ తా నొకకార్యమును మనస్ఫూర్తిగా కోరి చేసిన దానివలన వచ్చిన సుఖదుఃఖముల యనుభవించుట స్వేచ్ఛ యనబడును.

౨. పరేచ్ఛ యనగా తాను యొకకార్యమును కోరిచేయక పరులచే ప్రేరేపింపబడి చేసి అందుచే కలిగిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుట పరేచ్ఛ యనబడును.

౩ అనిచ్ఛ తాను యొకకార్యమును కోరిచేయక పరుల చేతనున్న ప్రేరేపింపబడి చేయక దైవికమువల్ల వచ్చిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుట అనిచ్ఛ యనబడును.

జ్ఞానికి స్వేచ్ఛ నీచమనిన్ని, పరేచ్ఛ మధ్యమమనిన్ని, అనిచ్ఛ పుత్రమమనిన్ని వేదాంతసిద్ధాంతము.

ఈషణత్రయము.

౧ ధనీషణ. ౨ పుత్రీషణ. ౩ దారీషణ, యీ మూడు యీషణత్రయం.

౧. యణపమలము యనగా పరమాత్మతెలియలేక సంసారియై నేను తృప్తను, అజ్ఞానుడను అని తలంచుచుండుట యణపమలము.

౨. మాయామలము, యనగా పరులకు మనోపక్రాయములు చేత అపకారము జేయుచు పరులు నే నను భిన్న భావము గలిగియుండుట మాయామల మనబడును.

౩. కార్మికమలము యనగా పుణ్యపాపములచేత స్వర్గనరకములును జననమరణములును గల పని నిశ్చయించుకొని కర్మశీలుండగుట కార్మికమల మనబడు నని సకలార్థగురుబోధసారం.

యీ మలత్రయము జ్ఞానమునకు ప్రతిబంధకముగనుక సర్వావస్థలయందును బుద్ధియం దెక్కినీక తోసివేయవలయు నని శాస్త్రసిద్ధాంతం.

ఇ చ్ఛా త్ర య ము .

స్వేచ్ఛా పరేచ్ఛ అనిచ్ఛ యీమూడు యిచ్ఛాత్రయము.

౧. స్వేచ్ఛ తా నొకకార్యమును మనస్ఫూర్తిగా కోరి చేసిన దానివలన వచ్చిన సుఖదుఃఖముల యనుభవించుట స్వేచ్ఛ యనబడును.

౨. పరేచ్ఛ యనగా తాను యొకకార్యమును కోరిచేయక పరులచే ప్రేరేపింపబడి చేసి అందుచే కలిగిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుట పరేచ్ఛ యనబడును.

౩ అనిచ్ఛ తాను యొకకార్యమును కోరిచేయక పరుల చేతనున్న ప్రేరేపింపబడి చేయక దైవికమువల్ల వచ్చిన సుఖదుఃఖముల ననుభవించుట అనిచ్ఛ యనబడును.

జ్ఞానికి స్వేచ్ఛ నీచమనిన్ని, పరేచ్ఛ మధ్యమమనిన్ని, అనిచ్ఛ పుత్రమమనిన్ని వేదాంతసిద్ధాంతము.

ఈషణత్రయము.

౧ ధనీషణ. ౨ పుత్రీషణ. ౩ దారీషణ, యీ మూడు యీషణత్రయం.

3. వెరిబట్టినవానినలె ద్రావ్యానక్తిచే తిరుగుచుండుట విశేషమనబడును.

భావత్రయము.

దేహభావానుభవము, మనోభావానుభవము, ఆత్మభావానుభవము యీమూడున్న భావత్రయ మనబడును.

౧. దేహభావానుభవము యనగా బాహ్యప్రపంచమంతయు విచారముచే బయలుజేయుట.

౨. మనోభావానుభవము యనగా ఆబయలుతోడ నుండి వచ్చి తారూపమైన చతుర్దశవృత్తులను అఖండాకారస్మృతిగా భావించుట మనోభావానుభవ మనబడును.

3. ఆత్మభావానుభవ మనగా ఆవృత్తియును లేక ఆత్మనూ త్రుండై యుండుట.

దీక్షాత్రయము.

౧. దృగ్దీక్ష, ౨ స్పర్శదీక్ష, 3 వాగ్దీక్ష లని మూడు విధములు గలవు.

౧. దృగ్దీక్ష యనగా మత్స్యమువలె శిష్యునిని అపరోక్షమున ము కలుగునా యని కరుణాంతరంగుడై గురుడు వీక్షించుట.

౨. స్పర్శదీక్ష యనగా పక్షిచందమున వా న్నమ స్తకసంహారము బుచ్చేయుట. సద్గుణభరితుండైన శిష్యుండు గురుసాదృశ్యములన్ని నీరము వ్రుంచి దండప్రణామంబుచేయగా గురుండు అభయహస్తము శిష్యుని శిరంబుపై బెట్టును. యిది గురుశిష్యులకు గల ప్రమాణ మని ముంద వచ్చును యెట్లనగా శిష్యుండు తనువును మనస్సును పోగొట్టును భారబోసి యీదేహమునకు ప్రధానమగుశిరస్సును చాడములన్ని బెట్టుట యనునది. ఆచార్యు లానతిచ్చినవాక్యములను నీరసా నుపొంది జవదాటననియు, ఆ ట్లతికొనించిన గురుద్రోహ నగుచుననియు శిష్యుని ప్రమాణము. శిష్యుండు నిష్కపటచిత్తుండై యున్నయెడల మూడు



సాధన మగు పూర్ణానుభవము బోధించెద నని గురుడు అభయ హస్తం బిచ్చుట.

3. వాగ్దీక్ష యనగా భృమరకీటకన్యాయము. గురుడు శిష్యుని నిస్సంశయాత్మునిగా జేసి శిష్యుని తనవలె పూర్ణానుభవజ్ఞునిగా జేసి కొనుట. శిష్యుండు రాజ్యాధిపతియై యుండి రాజ్యమంతయు ధారబోసె దను, యపదేశ మిమ్ముని కోరినప్పటికిని గురుండు పదేశ మియ్యగూడదు. అనగా ధనాదులచే నిమిత్తము లేదు. సకలాభిమానములను విడచి శమదమాదిసంపత్తి గలిగి సకలేంద్రియములకు ప్రధానమైన శిరస్సును గురుపాదములకు సమర్పించి గురుభక్తిగా యున్నవారికి యుపదేశమియ్యవచ్చునుగాని పాత్ర మెరుగక దానముచేయగూడదని భావము.

త్రివిధప్రసాదములు.

భుక్తశేషము పాదతీర్థశేషము భక్తశేషము యని మూడు. యీమూడు అతిరహస్య మగుటచే యిందులో బాహ్యార్థము పదార్థము తీసిచేసుకొని వ్యర్థులెవోక శ్రీనద్గురుమూర్తిని సేవించి ధ్యానించి పూజించి తెలుసుకొనుట మంచి దని నాయభీష్టత. యీమూడు పదములకు రహస్యార్థము అంతరార్థ మున్నది.

అష్టప్రకృతులు.

౧ మనస్సు, ౨ బుద్ధి, ౩ అహంకారము, ౪ శబ్దము, ౫ స్పర్శ, ౬ రూపము, ౭ రసము, ౮ గంధము యీయెనిమిదిన్నీ అష్టప్రకృతులనబడును.

అష్టాత్మలు.

౧ జీవాత్మ, ౨ అంతరాత్మ, ౩ పరమాత్మ, ౪ నిర్మలాత్మ, ౫ శుద్ధాత్మ, ౬ జ్ఞానాత్మ, ౭ మహాత్మ, ౮ భూతాత్మ యీయెనిమిదిన్నీ అష్టాత్మలని యెరుగవలయును.

౧ జీవాత్మ యనగా తన్ను తా నెరుగకుండునది. ౨ అంతరాత్మ యనగా శరీరజడత్వమును గన తా నెవరో యని చింతించుట.

3 పరమాత్మ యనగా తన్ను తా నెరిగి సుషుప్తిని నివర్తించునది.  
 4 నిర్మలాత్మ యనగా మలత్రయాదులను మీరి ఆనందించునది.  
 ౫ శుద్ధాత్మ యనగా సర్వవ్యాపకుడై జడముతో కలసి కలియక  
 యుండునది. ౬ జ్ఞానాత్మ యనగా సకలభూతిహృదయకమలములయం  
 దుండునది. ౭ మహాత్మ యనగా సకలభూతికార్యాకార్యముల నెరుం  
 గునది. ౮ భూతా త్మనగా సర్వభూతములు తానై ప్రకాశించునది.

యీ విచారమునకు ఫలం బేమి యనినా అద్వయం డగు  
 పరమాత్మయే ప్రసాధినశమున యిన్ని విధముల చెప్పబడినదిగాని ప్రసా  
 ధుల తోసివేసిన ఆత్మ యొక్కడే యని తెలియుటే ఫలము.

అష్టతనువులు.

౧ వృధివి, ౨ జలము, 3 అగ్ని, ౪ వాయువు, ౫ ఆకాశము,  
 ౬ ఆత్మ, ౭ సూర్యుడు, ౮ చంద్రుడు యీ యెనిమిది అష్టతనువులు.

అంతరంగాష్టమదములు.

౧ వృధివిమదము, ౨ జలమదము, 3 అగ్నిమదము, ౪ వాయు  
 మదము, ౫ ఆకాశమదము, ౬ ఆత్మమదము, ౭ సూర్యమదము, ౮  
 చంద్రమదము యీ యెనిమిదిన్ని అంతరంగాష్టమదములు.

౧. వృధివిమద మెత్తినప్పుడు సౌక్ష్మిందనాదులు గోరును.

౨. జలమద మెత్తినపుడు దారాపుతాద్రిజీవనారథమై ధనుము  
 గోరును.

3. అగ్నిమద మెత్తినప్పుడు స్త్రీసంపర్కము గోరును.

౪. వాయుమద మెత్తినప్పుడు ప్రయాణము గోరును.

౫. ఆకాశమద మెత్తినప్పుడు వాహనాదుల గోరును.

౬. ఆత్మమద మెత్తినప్పుడు శరీరసౌఖ్యము గోరును.

౭. సూర్యమద మెత్తినప్పుడు శత్రుసంహారము గోరును.

౮. చంద్రమద మెత్తినప్పుడు సుఖయావన్ను డగును.

యీ బాహ్యంతరమదములన్నియు జ్ఞానంబునకు ప్రతిబంధకంబుగాన పీనిని రాకుండా తోసివేసి నిరంతరం బాహ్యనాత్మవిచారణ చేయుచుండవలెను అని తెలియుటే యీవిచారమునకు ఫలము.

అష్టమదములు.

౧ ధనమదము, ౨ విద్యామదము, ౩ కులమదము, ౪ శీలమదము, ౫ రూపమదము, ౬ యవ్వనమదము, ౭ రాజ్యమదము, ౮ తపోమదము యీయెనిమిదిన్నీ అష్టమదము లనబడును.

౧. ధనమద మనగా నాయంతధనవంతుడు లేడని గర్వించుట.

౨. విద్యామద మనగా నావంటివిద్వాంసుడు లేడని గర్వించుట.

౩. కులమద మనగా నేను యెక్కువకులమందు బుట్టినా నని గర్వించుట.

౪. శీలమద మనగా నావంటిచారవంతుడు లేడని గర్వించుట.

౫. రూపమద మనగా నావంటి సౌందర్యవంతుడు లేడని గర్వించుట.

౬. యవ్వనమద మనగా నావంటి బలవంతుడు లేడని గర్వించుట.

౭. రాజ్యమద మనగా నాకు సర్వరాజ్యాధిపత్యము గల దని గర్వించుట.

౮ తపోమద మనగా నేను స్నానసంధ్యానుష్ఠానపరుడ నని గర్వించుట.

దీనికి నివృత్తి- యీ అష్టమదముల విడచి, సర్వాత్మానుభావ మందియుండుటే దీనికి నివృత్తి.

అష్టాంగ యోగములు.

౧ యమము, ౨ నియమము, ౩ ఆసనము, ౪ హస్తానామము, ౫ ప్రాణాయామము, ౬ ధ్యానము, ౭ ధారణ, ౮ సమాధి యీ యెనిమిదిన్నీ అష్టాంగయోగము లనబడును.

వీటిలో మొదటినాల్గును పూర్వాంగములనిన్ని, అట్టివాల్గును ప్రత్యరాంగము లనిన్నీ చెప్పబడును. ౧ అహింస, ౨ నత్వము, ౩ అస్తేయము, ౪ బ్రహ్మచర్యము, ౫ అపరిగ్రహము, ౬ ధర్మ, ౭ మిత భోజనము, ౮ సర్వజనహిత్యత్వము యాయోనిమిదియున్నవలయును మన బడును. యిదిలేనిది యోగము సిద్ధించదు.

అష్టసిద్ధులు.

౧ అణిమ, ౨ మహిమ, ౩ గరిమ, ౪ లఘిమ, ౫ ప్రాప్తి, ౬ ప్రాకామ్యము, ౭ యాశ్చర్యత్వము, ౮ వశిత్వము, యామునిమిది అష్టసిద్ధు లనబడును.

౧. అణిమ యనగా అణుప్రమాణములైన ప్రాణులయందు పరమాణుప్రమాణుడై యుండుట అణిమ యనగబడును.

౨. మహిమ యనగా బ్రహ్మ విష్ణు రుద్ర సదాశివ విరాట్పురుషాంతములకంటె పెద్దవాడై యుండుట మహిమ యనబడును.

౩. గరిమ యనగా బహ్మద్యండుముగంట భారము యుండుట.

౪. లఘిమ యనగా మేరువుయంతటి బరువుగలిగియుండి దూది తేళమువలె తేలికై యుండుట.

౫. ప్రాప్తి యనగా యిష్టపదార్థములను లభింపజేయుట.

౬. ప్రాకామ్య మనగా గగన గమనాదిసిద్ధి.

౭. యాశ్చర్యత్వ మనగా సూర్య-చంద్ర-మహేంద్ర-ఉపేంద్ర-అగ్ని ప్రముఖదేవతలను పనులలో నియమించుట.

౮. వశిత్వ మనగా సకలజంతువులను వశముజేసికొనుట.

అష్టదశపద్మములు.

౧. పూర్వదశమున హంసవాలిన పుణ్యముజేయు ఆనందము యుండును.

౨. ఆజ్ఞేయదశమున హంసవాలిన భోజనానందము గలుగును.

౩. దక్షిణదశమున హంస వాలిన పాపమున నివారణము దానము గలుగును.

౪. నైరుతిదళమున హంసవాలిన దోషము లేన్ను చింతానక్తి గలుగును.

౫. పశ్చిమదళమున హంస వాలిన నిద్రానక్తి గలుగును.

౬. వాయువ్యదళమున హంస వాలిన సంచారానక్తి గలుగును.

౭. పుత్తరదళమున హంస వాలిన ధర్మానక్తి గలుగును.

౮. యీశాన్యదళమున హంసవాలిన వైరాగ్యచింతగలుగును.

యీయెనిమిది అష్టచింతలు గలిగియుండునది అష్టదళపద్మము. పృథ్వీమండండు అష్ట దళపద్మముయొక్క మధ్యను హంస దీపాకృతిగా నెలుగుచు గాలిచే అష్టదళములలో యే యే దళముపై చలించి వాలిన పూర్వోక్తమైన యాచింతలు గలుగు ననియును ఆదీపాకృతియైన జ్యోతి పద్మకర్ణికయందు నిలచియున్నప్పుడు పరమార్థచింత యనియు తెలియుటే యీవిచారమునకు ఫలము.

పంచకోశములు.

౧ అన్నమయకోశము, ౨ ప్రాణమయకోశము, ౩ మనోమయకోశము, ౪ విజ్ఞానమయకోశము, ౫ ఆనందమయకోశము లనే పంచకోశములు గలవు. అందు—

౧. అన్నమయకోశము యనగా యేమియంటే అన్నరసమువల్ల పుట్టి అన్నరసమువల్ల పెరుగుచూయున్నది గనుక అన్నమయకోశమని పేరు.

౨. ప్రాణమయకోశ మనగా కర్మేంద్రియము లైదు, పంచప్రాణము లైదు. యీ పదింటితో కూడుకున్నదే ప్రాణమయకోశమని పేరు.

౩. మనోమయకోశ మనగా యేమియంటే జ్ఞానేంద్రియము లైదు, మనస్సు వకటి యీ ఆరింటితో కూడుకున్నదే మనోమయకోశము.

౪. విజ్ఞానమయకోశ మనగా జ్ఞానేంద్రియాలు అయిదు, బుద్ధి యీ ఆరింటితో కూడుకున్నదే విజ్ఞానమయకోశమని పేరు.

౫. ఆనందమయకోశ మనగా మలిననత్వరజస్తమోగుణాత్మికమైన అవిద్యే ఆనందమయకోశ మని పేరు.

పంచకోశధర్మములు.

౧ అన్నమయకోశధర్మములు యేవియన వర్షధ్యాన నామధ్యాన రూపధ్యాన ఆశ్రమధ్యాన కిరీటధ్యాన జీవధ్యాన దేహధ్యాన అన్నమయకోశనిష్ఠధర్మములు. ఆత్మయందున ఆత్మయొక్క సచ్చిదానందము అన్నమయకోశమందున అన్యోన్యధ్యానచేత కూటమై యున్నవి. ఆయన్యోన్యధ్యానకు దృష్టాంతము వోడ నడుస్తూయుంటే వృక్షములు కదిలినట్టు కనుపించును. వోడయొక్క చలనము వృక్షములయందున వృక్షములయొక్క నిలకడ వోడయందున ఆరోపితమైనట్టు అన్యోన్యధ్యానచేత కూటమై యున్నవి.

౨. ప్రాణమయకోశధర్మ లనగా కర్మేంద్రియములైదు పంచప్రాణములైదు గూడుకొన్నదే ప్రాణమయకోశ మని పేరు. వాటియొక్క ధర్మలనల్లనే త్సుత్పిపాసగలవాడను శక్తి జలము ఆకలి దప్పిక రాకడ పోకడ ప్రాణమయకోశధర్మములు. ఆత్మయందు ఆత్మయొక్క సచ్చిదానందము ప్రాణమయకోశమందున్న అన్యోన్యధ్యానచేత కూటమై యున్నది.

౩. మనోమయకోశధర్మ లనగా మనస్సున్న జ్ఞానేంద్రియములయందున్న మనోమయకోశధర్మములు సంకల్పవికల్పము మనోమయకోశనిష్ఠధర్మము. ఆత్మయందున్న ఆత్మయొక్క సచ్చిదానందములు మనోమయకోశమందున్న అన్యోన్యధ్యానచేత కూటమై యున్నవి.

విజ్ఞానమయకోశధర్మ లనగా - జ్ఞానేంద్రియము లైదుసూక్ష్మబుద్ధిఆరింటితో కూడుకున్నదే విజ్ఞానమయకోశము. నేను శాస్త్రజ్ఞుడను. పండితుడను - నేను వివేచకుడను - మొదలయిన కర్తవ్యములు విజ్ఞానమయకోశముయొక్క నిష్ఠధర్మములు. ఆత్మయందున ఆత్మయొక్క సచ్చిదానందములు విజ్ఞానమయకోశమందున కూటమైయున్నవి.

ఆనందమయకోశ ధర్మలనగా - ప్రియాప్రమోద వృత్తిమత్తై  
 అజ్ఞానప్రమోదమయిన - అంతఃకరణానందమయకోశమనేపేరు. వీటి  
 ధర్మలు - నేనుభోక్తను - అసంతుష్టుండను - సువాసిని శాస్త్రీకుండను -  
 రాజను - తామసుడను ఆయాయజ్ఞానములు - ఆత్మయందున - ఆత్మ  
 యొక్క సచ్చిదానంద ధర్మములు - ఆనందమయకోశమందున కూట  
 మై యున్నవి. పంచకోశములు దేనివల్ల నచ్చినవి? ఆత్మవల్ల వచ్చినవి.  
 ఆత్మవల్లవచ్చిన పంచకోశములు ఆత్మను కప్పవచ్చును. కప్పవచ్చు నను  
 టకు, దృష్టాంతము యేమి? వేటిని నివి కప్పకొనియున్న వనినా కత్తిని  
 నొరకప్పు కొనునట్లును, తాంబూర రాగవళిన కప్పనట్లును, పసిరిగ  
 పురుగు పసిరిగ తిత్తి కప్పినట్లును, చింతపండును చింతగుల్ల కప్పినట్లును,  
 అరటిబొందిన అరటివట్ట కప్పినట్లును పంచకోశములు ఆత్మను కప్పి  
 యున్నవి. అవి పరిశ్రమ మగుటవలన వకటిని వకటి కప్పవచ్చును.  
 ఆత్మ సత్త్వనను పువజీవించుకొని వచ్చిన మేఘములు నిశ్చాప్రయత్న  
 ము లేని సూర్యకిరణములద్వారా యేర్పడి, ఆమేఘము సూర్యుని  
 కమ్మి, అది నర్లకిరణమై నర్లించి, ఆవుదకములో తాను ప్రతిఫలించి,  
 తిరిగి తన కిరణములద్వారా రసమును పీల్చి ప్రతిబింబమున్న జల  
 మున్ను లేకపోయినట్లున్న అగ్ని సత్త్వ నుపజీవించుకొని వచ్చినం  
 దున మేఘము అగ్నిని కప్పినట్లున్నా, సువర్ణము సత్త్వ నుపజీవించు  
 కొని వచ్చినట్లును, ఆకుండలములు సువర్ణమును కప్పినట్లును, మృత్తుక  
 సత్త్వ నుపజీవించుకొని వచ్చినట్లున్ను, ఘటమును ఆమృత్తుక కప్పి  
 నట్లు, రజ్జువు సత్త్వా నుపజీవించుకొని వచ్చిన సర్పమును రజ్జువు కప్పి  
 నట్లున్ను ఆత్మసత్త్వా నుపజీవించుకొని వచ్చిన పంచకోశములు ఆత్మను  
 కప్పకొనియున్నవి.

ఆత్మ పంచకోశవిలక్షణుడని చెప్పుతూ యున్నారగదా. పంచ  
 కోశములను అంతఃకరించి, ఆత్మను తెలుసుకొనుటెట్లు? తెలుసుకొన  
 వచ్చును. పంచేంద్రియములు దృష్టాంతము పదిమందిపిల్లకాయలు  
 చదువుకుంటూ యుంటే పిల్లల ఆగమనకుండా శోత్రేంద్రియముల

ద్వారా తన పిల్లవానిస్వరమును తెలుసుకొనవచ్చును. ఉష్ణోదకము తీసుకవచ్చి అక్కడ పెట్టితే పంచితీయలేకపోయిన త్వగ్గిందియముల ద్వారా నూష్ణ మని, శీతల మని గ్రహించినట్లున్ను, దశవిధరంగులు గల కాకితములు అక్కడ తెచ్చిపెట్టితే పంచితీయలేక పోయినను నేతేంద్రియములద్వారా తెలుపు ఎరువు నలుపు పచ్చ యీ మొదలైనరంగు గ్రహించునట్లును, వడ్రాసములు తీసుకొనివచ్చి అక్కడ పెట్టితే పంచితీయలేకపోయిన జిహ్వేంద్రియములద్వారా యిది వుప్పు వులుపు తీపి యని గ్రహించినట్లున్ను, త్రివిధగంధములు గల పదార్థములు అక్కడ తెచ్చిపెట్టితే పంచితీయలేక పోయినా ఘ్రాణేంద్రియములద్వారా సుగంధము దుర్గంధము మిశ్ర గంధము అని గ్రహించినట్లును, పంచకోశములను అంతఃకరించి ఆత్మను తెలుసుకొనవచ్చును. తెలుసుకొన్నందుకు అనుభవము యేలా గంటే యేలా తెలుసుకొన్నామో ఆలాగు యుండుటమే ప్రధానము.

ఆత్మయందు పంచకోశములు, యేలా యున్నవి? పంచకోశములయందు ఆత్మ యేలాయున్నది? ఆత్మయందు పంచకోశములు అనుశ్రుతముగా లేవు. అనగా జాగ్రత్తయందు యేకోశము లున్నవి? స్వప్నమందు నాలుగుకోశములు యున్నవి. సుషుప్తియందు వకకోశము యున్నది. పంచకోశములయందు ఆత్మ అనుశ్రుతముగా యున్నది. ఆలాయున్నందుకు తనఅనుభవమే ప్రమాణము. యంత వరకు పంచకోశములను వకవొస్తువుగా చుట్టుకొని ఆత్మపంచకోశముల కంటే వ్యతిరిక్తుడని వివేకించి యెరిగేప్రకారం చెప్పబడినది. ప్రస్తుతము విచారించినప్పుడు రజ్జాదులయందు ఆరోపింపబడిన సర్పాదులు రజ్జాదివ్యతిరిక్తముగా యెటువలె లేవో అటువలెనే ఆత్మయందు ఆరోపింపబడిన పంచకోశములు అధిష్ఠానం బగు ఆత్మకంటే వేరుగా లేవు. యథార్థమే రజ్జజ్ఞానముగలిగిన తరువాత సర్పప్రతీతి రావటము లేదు. అలాగే ఆత్మజ్ఞానముగలినతరువాత పంచకోశములయొక్క ప్రతీతి రాకయుండవలెను. వస్తువయున్నది. అందువల్ల మరుమరీచకలయందు



జలభ్రాంతి వచ్చినవెనుక విచారించి యివి మరుమరీచికలుగాని జలములు గాదని తెలుసుకొన్నప్పటికి తిరుగా జలప్రతీతి యెటువలె తోచుచున్నదో అటువలెనే ఆత్మయందు ఆరోపింపబడిన పంచకోశములు ఆత్మకంటే వేరుగా లేవని తెలుసుకొన్నప్పటికి పంచకోశముల యొక్క ప్రతీతి రావచ్చును. మరుమరీచికలయందు జలప్రతీతి మాత్రమేగాని స్నానపానాదికీయ జరగటము లేనట్లు ఆత్మయందు ఆరోపింపబడిన పంచకోశములు మిథ్య యని తెలుసుకొని అధిష్ఠానజ్ఞానము వచ్చినతరువాత పంచకోశముల ప్రతీతిమాత్రము కలుగవలెను గాని వ్యవహారము యెందు కుండవలయును. ఉదా॥ మృత్తికయం దారోపింపబడిన ఘటశరాదులు మృత్తునకు వ్యతిరిక్తముగా లేనప్పటికి ఆఘటశరాదులయొక్క ప్రతీతియు వ్యవహారము యెటువలె వచ్చుచున్నదో అటువలెనే ఆత్మకంటే వ్యతిరిక్తముగా పంచకోశములు లేవని భరగినప్పటికి ప్రతీతియు వ్యవహారము రావచ్చును. అలావచ్చినప్పటికి సూక్ష్మబుద్ధియైనవానికి ఆత్మకు వ్యతిరిక్తముగా పంచకోశములు లేవని బుద్ధియందు దృఢపడవచ్చును. యిటు లెరుగుటే పంచకోశవ్యతిరిక్తజ్ఞానము.

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మ గురు ర్విష్ణు గురుదేవో మహేశ్వరః

గురుసాక్షాత్ పరబ్రహ్మం తస్మై శ్రీగురువే నమః.

అస్య శబ్దవాక్యం సుసత్వప్రధానం నూయాశబ్ధితం బ్రహ్మ బ్రాహ్మణో అవ్యక్తః అవ్యక్తాని మహాత్ మహతో అహంకారం అహంకారపంచతన్మాత్రాణి పంచతన్మాత్రేభ్యో పంచమహాభూతాని పంచ మహాభూతేభ్యో అఖిలం జగత్తు.

శ్లో॥ పంచీకృతమహాభూతా సంభవం కర్మసంచితం

శరీరం సుఖదుఃఖానాం భోగా యాతు స్మృత్యతే.

తచ్ఛబ్దవాచ్యమైవనటవంటి శుద్ధసత్వప్రధానమైన మాయా శబ్ధితం బ్రహ్మమును ఆశ్రయించియున్నదే ప్రకృతి. ఆప్రకృతి యుపాధి

వశంబుచేత రెండువిధంబు లాను. ఆ రెండు యేని యనినా మాయ  
యనిన్ని, అవిద్య యనిన్ని రెండువిధము లాయెను. రక్షోగుణ తమో  
గుణములతోకూడిన మలినసత్వఅవిద్య ప్రతిఫలించి సత్తన్యం బవుట  
వల్ల కించిజ్ఞత్వాది గుణములున్నా శుద్ధసత్వమాయాప్రతిబింబమై  
తన్యము యీశ్వరు డౌటవల్ల సర్వజ్ఞత్వాది గుణములున్న యీవిద్య  
లయందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయందు ఆవరణవిశ్లేష శక్తిద్వయాత్మకమై  
సత్వరజస్తమోగుణాత్మకమైన మహాతత్వము కల్పిత మాయెను. ఆ  
మహాతత్వముయందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయు ఆవరణవిశ్లేష శక్తి  
త్మకమై సత్వరజస్తమోగుణాత్మకమైన అహంకారము కల్పిత మాయె  
ను అహంకారమునందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయందు ఆవరణవిశ్లేష శక్తి  
ద్వయాత్మకమై సత్వరజస్తమోగుణాత్మకమై శబ్దగుణకమైన ఆకాశము  
కల్పితమాయెను. ఆయాకాశమందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయందు ఆవర  
ణవిశ్లేష శక్తిద్వయాత్మకమై సత్వరజస్తమోగుణాత్మకమైన శబ్దస్పర్శ  
గుణకమైన నాయువు కల్పిత మాయెను. ఆనాయువుయందు ప్రతిఫ  
లించిన ఆత్మయందు ఆవరణవిశ్లేష శక్తిద్వయాత్మకమైన సత్వరజస్తమో  
గుణాత్మకమైన శబ్ద స్పర్శ రూపగుణకమైన అగ్ని కల్పిత మాయెను.  
ఆయగ్నియందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయందు ఆవరణవిశ్లేష శక్తిద్వయా  
త్మకమైన సత్వరజస్తమోగుణాత్మకమైన శబ్ద - స్పర్శ - రూప - రసమైన  
జలము కల్పిత మాయెను. ఆజలమందు ప్రతిఫలించిన ఆత్మయందు  
ఆవరణవిశ్లేష ద్వయాత్మకమైన సత్వ రజస్తమోగుణాత్మకమైన శబ్దస్పర్శ  
రూపరసగంధగుణకమైన పృథివికల్పిత మాయెను. ఆపృథివియందు  
ఓషధులు ఓషధులయందు అన్నముపుష్ప. ఆయుష్షుమునలన బీవులు  
సృష్టిపొందిరి. యిక్కడను ఈశ్వరసృష్టి వెల్లడించును.

ఇంక జీవసృష్టి యేలా గనిన ఆకాశతమోహంశము నాయు  
మోహంశము అగ్నితమోహంశము. ఆకాశతమోహంశము నచ్చి  
కటిరెండై, రెండోభాగము నాలుగై అందులో నిమిషం భింతికర  
ణస్థానమందు జేరి అంతఃకరణ మాయెను. కన్ను నాలుగుభాగముల

లో ఒకభాగము తామసవాయువులో కలసి మనస్సుకు కంఠస్థాన మాయెను. రెండోభాగము తామసాగ్నిలో కలిసి బుద్ధికి ముఖస్థాన మాయెను. మూడోభాగము తామసజలములో కలసి చిత్తానికి నాభీస్థాన మాయెను. నాలుగోభాగము తామసపృథివిలో కలసి అహంకారానికి హృదయస్థాన మాయెను. యిక్కడికి ఆకాశపంచకము వెళ్ళిపోయెను.

ఇక వాయుపంచకము - వాయువు తమోహంశము వచ్చి ఒకటిరెండై రెండోభాగము నాలుగై అందులోనిజాంశం వ్యాపక స్థానమందున జేరి వ్యాసవాయువు యాయెను. కడమ నాలుగోభాగములో వక భాగము తామసాకాశములో కలసి సమానానికి నాభీస్థాన మాయెను. రెండోభాగము తామసాగ్నిలో కలిగి ఉదానానికి కంఠస్థాన మాయెను. మూడోభాగము తామసజలములో కలసి పృథివీనికి హృదయస్థాన మాయెను. నాలుగోభాగము తామసపృథివిలో కలిసి ఆధారానికి గుదస్థాన మాయెను. ఇక వాయుపంచకము పోయె.

ఇక అగ్నిపంచకము యెటువలెనంటే అగ్ని తమోహంశము వచ్చి వకటిరెండై రెండోభాగము నాలుగై అందులో నిజాంశము చక్షుస్థానమందున జేరి నేత్రేంద్రియ మాయెను. కడమ నాలుగు భాగములలో నొకభాగము తామసాగ్ని ఆకాశములో కలసి శ్రోత్రానికి శ్రోత్రస్థాన మాయెను. రెండోభాగము తామసవాయువులో కలసి త్వక్కుకు త్వక్కుస్థాన మాయెను. మూడోభాగము తామసజలములో కలసి జిహ్వకు జిహ్వస్థాన మాయెను. నాలుగోభాగము తామసపృథివిలో కలసి ఘ్రాణానికి ఘ్రాణస్థాన మాయెను. యిక్కడికి అగ్నిపంచకము వెళ్ళిపోయెను.

ఇంక జలపంచకము యెటువలెనంటే జలముయొక్క తమోహంశము వచ్చి వకటి రెండై రెండోభాగము నాలుగై అందులో నిజాంశము జిహ్వకు విహ్వయరస మాయెను. కడమ నాలుగుభాగము

లలో వకభాగము తామసాకాశములలో కలసి శోత్రానికి విషయ శక్తి మాయెను. రెండోభాగము తామసవాయువులో కలసి త్వక్కుకు విషయస్పర్శ మాయెను. మూడోభాగము తామసాగ్నిలో కలసి చక్షువుకు క్రియారూపక మాయెను. నాలుగోభాగము తామసపృథివీలో కలసి ఘ్రాణముకు విషయగంధ మాయెను. ఇక్కడికి జలసంచ కము వెల్లిపోయెను.

పృథివి తమోహంశము వచ్చి వకటికి రెండై రెండోభాగము నాలుగై అందులో నిజాంశము గుహ్యస్థానమందు జేరి గుహ్యేంద్రియ మాయెను. కవచనాలుగోభాగంలో వకభాగము తామసఆకాశములో కలసి వాక్కుస్థాన మేర్పడెను. రెండోభాగము తామసవాయులో కలసి పాణిస్థాన మాయెను. మూడోభాగము తామసాగ్నిలో కలసి పాదానికి పాదస్థాన మాయెను. నాలుగోభాగము తామసజలములో కలసి పాయువకు పాయుస్థాన మాయెను. యిక్కడికి పృథివిపంచకము పోయెను.

సమాధులకు జెప్పుచున్నారము.

సమాధు లనగా యేమియంటే శోత్రేంద్రియము నేను గాను. చక్షురేంద్రియము నేను గాను. ధ్రువానేంద్రియము నేను గాను. జిహ్వేంద్రియము నేను గాను. త్వగేంద్రియము నేను గాను. పాణేంద్రియము నేను గాను. పాదేంద్రియము నేను గాను. పాయురేంద్రియము నేను గాను. వాగింద్రియము నేను గాను. గుదేంద్రియము నేను గాను. మనస్సు బుద్ధి చిత్తము యివి నేను గాను. అహంకారము నేను గాను. అంతఃకరణ నేను గాను. వీటియన్నిటికి తెలివిగా విలక్షణముగా వెలిగే ఆత్మస్వరూపాన్ని నేను. అని యీప్రకారం యహోరాత్రు లుండు కొనుటే సమాధు లనబడును. ఇదే తన్మయత్వం బని యెరుగవలయును.

ఆత్మ యని అనాత్మ యని రెండుపదార్థంబులు గలవు.

ఆత్మ యన నేమి టంటే దేహత్రయవిలక్షణము అవస్థాత్రయ

సాక్షికి పంచకోశవిలక్షణుడు సచ్చిదానందస్వరూపుడు సచ్చిదానంద స్వరూప మనగా సత్తు యని చిత్తు యని యానంద మని మూడుపదములు గలవు. అవియేమి యనినా—

సత్తు యనగా భూతభవిష్యద్వర్తమాన కాలములయందు యున్నాడుగనుక సత్తని పేరు. చిత్తు యనగా యేమనిన తనకు తానే ప్రకాశిస్తూయున్నాడు గనుక చిత్తు యని పేరు. ఆనంద మనగా దేహేంద్రియాదులు నేను గాను. తెలివిగా విలక్షణముగ వెలిగే ఆత్మస్వరూపము నే నని తెలుసుకుంటే ఆనందముగా యుంటుంది గనుక ఆనంద మని పేరు. మరయొక దేహాత్రీయములకు చెప్పుచున్నారము. దేహాత్రీయము లనగా యేవియంటే స్థూలదేహమనిన్నీ సూక్ష్మదేహమనిన్నీ కారణదేహమనిన్నీ మూడువిధములు. అందు స్థూలదేహ మనగా యేమియంటే చర్మ - మాంస - రుధిర - మేధో - మజ్జ - శుక్ల - అస్థి - యనే సప్తభాతువులతో కూడుకొన్నటువంటిదిన్నీ మాతాపితృశుక్లశోణితమవల్ల పుట్టబడినదిన్నీ కరచరణావయములతో కూడుకొన్నదిన్నీ స్తంభమువలె కనుపడుచున్నదిన్నీ గనుక స్థూలదేహమనిపేరు పేరు. సూక్ష్మదేహ మనగా శోత్రీములనగా చెవులు - చర్మము - నేత్రీములు - నాలుక - ముక్కులతో కూడుకొన్నటువంటి జ్ఞానేంద్రియాలు - అయిదున్ను - నోరు - చేతులు - పాదము - గుదము లనే కర్మేంద్రియాలు అయిదున్ను, ప్రాణ - అపాన - వ్యాన - పుదాన - సమానము లనే పంచప్రాణములైదున్ను - మనో బుద్ధులు రెండున్ను - యీపదిహేడు యింద్రియములతో కూడుకున్న దే సూక్ష్మదేహ మని పేరు. కారణదేహ మనగా మలినసత్వరజస్తమోగుణాత్మకమైన అద్యే కారణదేహ మని పేరు.

అవస్థాత్రీయములు చెప్పుచున్నారు.

అవస్థాత్రీయము లనగా జాగ్రదవస్థ స్వప్నావస్థ నిద్రావస్థ లని మూడువిధంబులు. జాగ్రదవస్థ యనగా యింద్రియములచేత పదార్థము లిన్ని తెలుసుకోవడము యేది కర్తౌ అదే జాగ్రదవస్థ యనిపేరు.

దీనికి అభిమాని విశ్వజుడు. స్వప్నావస్థ ఏమి యనినా గాగ్గివస్థలో అనుభవించిన పదార్థములు యేవి కదో అవి జ్ఞాపకము రావటము స్వప్నావస్థ యని పేరు. అభిమాని తైజసుడు. సుషుప్త్యవస్థ యేమి యనినా సుషుప్తికాలమందున ప్రాణములు తిరిగి తిరిగి అవిద్యయందు యెట్లు లీనమై పోవుచున్నవో అదే సుషుప్త్యవస్థ యనిపేరు. దీనికి అభిమాని ప్రాజ్ఞుడు.

శ్లో॥ స్థావరో లక్షవింశత్యా జలజో నవలక్షకః

క్రిమీణాం రుద్రసంఖ్యాశ్చ చాతుర్లతంతం మానుషః.

త్రింశలక్షగవానాంచ పక్షిజాం దశలక్షకమ్.

అనగా వృక్షాదిస్థావరములు 20 యిరువై లక్షలున్ను, నీటి యందుబుట్టిన మత్స్యదిజలచరవర్ణములు 10 తొమ్మిది లక్షలున్ను, పురుగులు మొదలగు క్రిమికీటకవర్ణములు 10 పదకొండులక్షలున్ను, మనుష్యజాతి భేదములు 9 నాలుగులక్షలున్ను, గోవులు మృగములు పిండజములవర్ణములు 30 ముప్పదిలక్షలున్ను, పక్షివర్ణములు 10 పదిలక్షలున్ను మొత్తము 108 యెనభై నాలుగులక్షల జనరాసులు గలవు. వీటిలో మనుష్యులుగా జన్మరావటము మహాదుర్లభం గాన అన్ని జన్మములలో విశేషమగు మానవజన్మ మొచ్చినందుకు శ్రీసద్గురు మూర్తి సంపాదించుకొని తన జన్మవృత్తాంతము తెలుసుకొని తిరిగి యీజన్మకు గర్భనరకప్రాప్తి చెందక తప్పించుకొను యుక్తిని యెల్ల రిలో తిరిగి మెలగుచు అటుల గాదేని దేహభ్రాంతి నొదలి నిర్జన ప్రదేశమున మెలగి యీ ప్రపంచసుఖములు క్షణములో యరక్షణ మాత్రమే వని తెలిసి యీక్షణసుఖమునకు బద్ధులమైన శాశ్వతమై పెరుగుతరుగులు లేని నిత్యసత్యబుద్ధ్యం బగు పరలోకసంఖ్యము నొదుల యుపయోగ ముండదని నిశ్చలత్వంబు నొంది జననమరణాంబుధిని దాటి యావల యుండుట విశేషము. గాన యీజన్మ యిక దొరుకుట దుస్సరము - చుస్థము. ఆనందమే.

## మనుష్యప్రమాణము.

౯౬ అంగుళముల పొడవు లేక యెనిమిదిజానలు పొడవు, ౪ జానల వెడల్పు అనగా చుట్టూయుండేప్రమాణము. ౩౩ కోట్ల రోమములు, ౭౨౦౦౦ నరములు, ౬౬ యెముకలు, ౯౨ కీళ్లు, ౩౩ మూరల పేగు, శేరు గుండెలు, అర్ధశేరు రుధిరము, మణుము నాలుగు శేర్లు మాంసము, సోలెడు పైత్యం, అరసోలెడు క్లేష్మము యిన్నింటితో కూడుకొనిన స్థూలశరీరము గాని బంగారుశరీరముగాదు. యీ తోలుశరీరములో యున్నవానిని నెరిగి, నెరిగినదానిని మరగి, మరుగుదానిని మరువకయుండి, యుండినదానిలో యుండి, లేనిదానిని లేదనక యున్నదనక యుండుటే సరి, సరి, సరి.

## అధ్యారోపాపవాదప్రకరణము.

నిష్ప్రపంచ మగు నీబ్రహ్మమును బోధించుటకు పెద్దలు అధ్యారోపాపవాదరూప మగు నొక నుపాయమును గనిపెట్టిరి.

అధ్యారోప మనగా నొకవస్తువయందు వస్తువకాని దానిని ఆరోపించుట, శుక్తియందు శుక్తిక కాని రజితమును ఆరోపించినట్లుల ప్రస్తుతమందు వొస్తు వనగా సచ్చిదానంద మగు బ్రహ్మము. వొస్తువ కానిదానికి అనగా యజ్ఞానము మొదలు స్థూలమువరకు నగు నీ ప్రపంచము—అట్లు ప్రపంచమునందు నీబ్రహ్మమును ఆరోపించుట అధ్యారోప మనబడును. సత్తు యనగా కాలత్రయములందు దేని చేత బాధింపబడనిది. చి త్తనగా స్మరణరూపకమైనది. ఆనంద మనగా దుఃఖాభావము. దీనియం దారోపింపబడు అజ్ఞానస్వరూప మేమనిన యున్నదనుటకును లేదనుటకును కూడా వీలుగాక సత్వరజస్తమోగుణా త్మకమైన యొకటియై యున్న అది బ్రహ్మజ్ఞానముచేత పోవునది గనుక యున్న దని చెప్పవచ్చును. యిదిగాక లోకములో యింద్రజాలమంటిది ననవచ్చును. యింద్రజాలము లేని దని యంతవరకు విశేషమయ్యే యున్నది. తోచునప్పుడు యున్న దని కూడా యనుకొనుచున్నాము.

యిది యేమో నాకు తెలియదు అనునప్పుడు అజ్ఞానానుభవము అందరికినీ యున్నది. ఘటమునకు మన్నుభంగిని యాయజ్ఞానమే జగత్తునకు ఉపాదానకారణము. బ్రహ్మసాన్నిధ్యంబు లేక నీయజ్ఞానము స్వతంత్రముగా కారణము కానేరదు. గనుక ఘటమునకు కులాయిభంగి బ్రహ్మము యాజగత్తునకు నిమిత్తకారణము. యిదిగాక జగత్తునకు నుపాదానకారణ మగు నీయజ్ఞానముకూడా బ్రహ్మయం దాఱోషింపబడినది గనుక యాయజ్ఞానమునకు బ్రహ్మవివర్తకపాదానకారణముకాక బ్రహ్మము యాజగత్తునకుపాదానకారణమున్ను అయియున్నదని యాయజ్ఞానమునకు తమోగుణాత్మక మగు ఆవరణశక్తి రజోగుణాత్మక మగు విశ్లేషశక్తి యని రెండుశక్తులు గలవు. అందులో నావరణశక్తి తనస్వరూపమును తెలియకుండ జేసి పై విశ్లేషశక్తియందుకర్తృత్వాదులనుఆఱోషించును. తమోగుణప్రధానమైన విశ్లేషశక్తితో కూడిన అజ్ఞానము ప్రపాదిగల బ్రహ్మమువలన ఆకాశమును, దానివలన వాయువును యూరీతిగా సూక్ష్మభూతము గలిగినవి. యాభూతములు త్రిగుణాత్మికములేయైనను జాడ్యాంశము అధికముగా యుండుటచేత వీటికి తమఃప్రధాన్యము. వీటి సత్యాంశములచేత జ్ఞానేంద్రియ అంతరేంద్రియములున్నా, రజోంశములచేత కర్మేంద్రియ ప్రాణేంద్రియములున్నా కలిగినవి. ఆ సూక్ష్మభూతములను పంచీకరించుటచేత స్థూలభూతములను వాటివలన చతుర్దశభువనములు ప్రాణములు మొదలగు సమస్తజగత్తు గలిగినది. యిటుల జగత్తునకు నుపాదానకారణమగు యాయజ్ఞానకార్యములు యేవి యనిన నిత్యసృజనస్వరూపు డగు తనను దుఃఖవంతునిగాను, నిత్యశుద్ధు డగు తనను అశుచివంతునిగాను, అఖండుడగు తనను ఖండవంతునిగాను, పరిమూలరహితు డగు తనను స్థూలత్వ కృత్య ప్రాసత్వ దీర్ఘత్వము మొదలగునవి కలవానిగాను, వాతపితృాదులు లేని తనను వ్యాధివంతునిగాను, నిస్సంగు డగు తనను దారాపుత్రాదిసంగత్యముకలవానిగాను, చలనాదివికారరహితు డగు తనను వికారవంతునిగాను, సంకల్పాదిరహితు డగు తనను సంకల్పాదులుగలవానిగాను,



కర్తృత్వాదిరహితు డగు తనను కర్తృత్వాదులు గలవానినిగాను, ప్రియూప్రమోదవృత్తులు లేని తనను ఆయావృత్తులు కలవానినిగాను తోచింపబడుచున్నది. అహంపదార్థ మగు బ్రహ్మయం దారోపింపబడు విశేషములు యేవియనిన నేను కృశించితిని, నేను స్థూలముగా యుంటిని అనునప్పుడు యింద్రియములకు యన్వయించును గనుక నేను అనునది యింద్రియము లని సిద్ధాంతము చేయుచున్నారు. ప్రాణము మొదలగువాటికి అన్వయించి నేను అనునప్పుడు కొందరు ప్రాణము లనియు, కొందరు మనస్సనియు, కొందఱు అహంకార మనియు, కొందరు అజ్ఞానమనియు, కొందరు శూన్యమనియు, కొందరు అజ్ఞానవిశిష్టచైతన్య మనియు అనేకవిధముల నపార్థసిద్ధాంతముల చేయుచున్నారు. యిది అంతయు అధ్యారోప మనబడును. అపవాద మనగా పైనుదహరించిన ప్రకారము అజ్ఞానమువలన కలిగిన ప్రపంచము అజ్ఞానమునకు వేరుగాదు. యెట్లనినా రజ్జువునందు అజ్ఞానంచేత కల్పింపబడిన సర్పము అజ్ఞానమే గాని అంతకంటె వేరుగాదు. యీయజ్ఞానము బ్రహ్మమందు యారోపింపబడినదిగనుక లేనిదే కాగా యీలేనిది దేనియందు కల్పింపబడినదో యదే సత్యము. తక్కినవి మిథ్యా అనగా లేనిదానిని లేనట్టున్న యున్నదానిని యున్నట్టున్న చూచుట యపవాద మనబడును.

సత్తా ప్రకరణము .

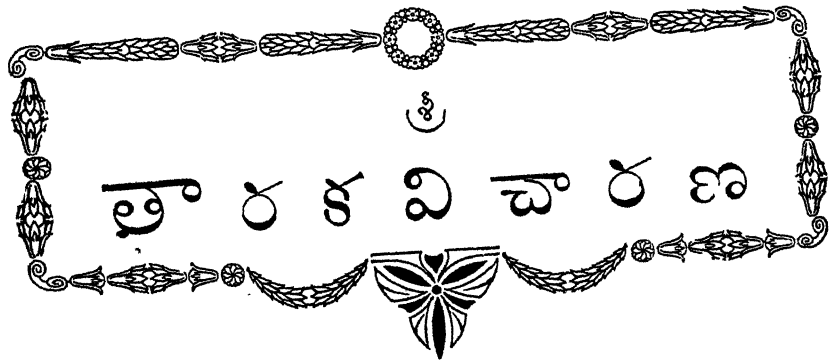
బ్రహ్మ సత్తనియు, ప్రపంచము మిథ్యయనియు పైనచెప్పబడినది. బ్రహ్మము సత్తా ప్రపంచమునం దారోపింపబడుటచే ప్రపంచము సత్యముగా దోచుచున్నది. గాని సత్తా బ్రహ్మముగాక వేరేలేదు. సత్తా మూడువిధములు. పారమార్థిక మని వ్యవహారిక మని ప్రాతిభాసిక మనిన్నీ చెప్పబడును. పారమార్థికసత్తా యనగా త్రికాల బాధ్యము. యిదియేకదా బ్రహ్మము తప్ప వేరేదియు కాదు. వ్యవహారికసత్తా యనగా పరమార్థముగా లేక వ్యవహారమునకు మాత్రము యున్నది. ప్రపంచము యీతరగతిలోనిది. ప్రాతిభాసికసత్తా యనగా

స్వప్నవొస్తువులు సుషుప్తికారచిత్రాదులభంగిని తత్కాలమాత్రము యుండునవి, యీవ్యవహారదశయందుకూడా బాధింపబడునవి యై యున్నవి. బ్రహ్మము అనత్తు కానేరదు. లోకములో అధిష్టానము లేని కల్పన యొక్కడను యుండదు. శుక్తిక యొకటే యధిష్టానముగా యుండిన దానియందు రజితము కల్పింపబడునుగాని శుక్తికమినహాగా రజితము కల్పింపబడనేరదు గనుక ప్రపంచ మగు కల్పనకు యధిష్టానముగా యొకవొస్తువ యుండవలెను. యిది లేకపోలేదు. యెప్పుడును యుండక తీరదు. దీనినే బహ్మ మని వాడుకుంటూ యున్నాము. మనము యే మని పేరుపెట్టినను పదార్థము యేకతీరుగానే యున్నది. జగత్తు సత్తుకానేరదు. అనగా మిథ్య. కాలత్రయములందు పరమార్థము లేనిది, స్థాణుపురుషునివలె యున్నది. స్థాణుపురుషుడు యెప్పుడును తోచక భ్రాంతియందుమాత్రము తోచును. యొకప్పుడు యుండి యొకప్పుడు తోచదుగనుక మిథ్య యనగా యెప్పుడు లేనివాడే. భ్రాంతికాలమందు మాత్ర మెప్పుడు పురుషుడు పరమార్థము కాగలదా? గనుక యొకప్పుడు మాత్రము తోచి యొకప్పుడు తోచనివి అంతయు అసత్యమే. యీప్రపంచము యెప్పుడు తోచునది గాదు. సుషుప్తియందు జాగ్రత తోచదుగనుక జాగ్రత మిథ్య. ఇదిగాక స్వప్నము మిథ్య యని యందరూ వాడుకుంటూ యున్నారు. దీనికి కారణము జాగ్రతయుండి లేదుగనుక స్వప్నము అసత్యము. స్వప్నమునందు జాగ్రతమాత్రము యున్నదా? గనుక స్వప్నముభంగి జాగ్రత యేల మిథ్య కాకూడదు? సుషుప్తియును జాగ్రత స్వప్నములయందు లేదుగదా! గనుక మూడవస్థలలో ప్రతిదీ తక్కినరెండు అవస్థలలోనూ లేనిదే. గనుక మూడవస్థలు మిథ్యయనుటకు సంశయమెందుకు గనుక జగత్తు మిథ్య.

పంచభూతముల లయము.

పృథివి- జలము - అగ్ని - వాయువు - ఆకాశము-యివిపంచభూతములు. పృథివి జలమందు లయము యయ్యె, యదియెట్లాగంటే పెద్ద

మడుగులో చిన్నమట్టిపెల్ల వేస్తే యది యెట్లా కరుగునో యటువలెనే పృథివి జలమందు లయంచేస్తుంది పృథివి లేదు. జలము అగ్నియందు లయముచేస్తుంది. యది యెట్లాగంటే కాలేకాలే వ్రక్కుమీద యుదక బిందువు వేస్తే యది యెటుల యినికిపోవునో అటులనే జలము అగ్నియందు లయము చేస్తుంది. జలము లేదు. అగ్ని వాయువునందు లయము చేస్తుంది. యది యెటులనగా గాలిలో దీపముపెడితే యది యెట్లా ఆరిపోవునో వాయువునందు లయము చేస్తుంది. అగ్ని లేదు. వాయువు ఆకాశమందు లయముచేస్తుంది. అది యెట్లాగనిన సుషుప్తి కాలమున ప్రాణము తిరిగి తిరిగి అవిద్యయందు యెటుల లీనమై పోవునో అటువలెనే వాయువు ఆకాశమందు లయంచేస్తుంది. వాయువు లేదు. ఆకాశము మాయయందు లయంచేస్తుంది. యది యెటులనగా యేనుగు కడుపులో వెలగకాయ మాదిరిగా ఆకాశము మాయయందు లయంచేస్తుంది. ఆకాశము లేదు. మాయలేనిది గనుక యెప్పుడూ లేనే లేదు. నిత్యమై నిరుపాధికమై నిర్గుణపరబ్రహ్మం యొకటియే కలదు.



ॐ

ब्रह्म विष्णु महेश्वर

శ్రీ వేంకటేశ్వర సమర్థ.



## తారకవిచారణ.

ఈలోకంబున యనేకమంది తారకమంత్రోపదేశము పొందితిమని, యహోరాత్రులు తన్మంత్రమును ధ్యానించుతూ యుంటిమని యొకరి కొకరు చెప్పుచూ వినుచూ మురయుచుందురు. యిటుల బల్కువారలు యేమి యాచున్నదో గమనించగలరు. యేలయన యున్నట్లున్నట్లు దెలిసిన చచ్చినట్లుబడియుండి యుండుటయే గుర్తను నార్యోక్తి జ్ఞాపకము యెందు కంచుకొనరో తెలియకున్నది. గాన యిటుల యొకరి కొకరు చెప్పుకొని మురయువారలు సత్య మగు వస్తు దర్శనమంది మురయుచుందురో విశదముగాదయ్యె. లేక సత్య మగు దానినే నందియున్నా రనుకొనిన సత్య మగు వస్తువకు మురిపె తిరిపె ములు లేవుగదా! ఇందునగురించి యీప్రకారము చెప్పుకొనువారెల్లరు ఆమంత్ర మన యేదియో శ్రీగురుమూర్తిద్వారా తెలిసి చచ్చి యున్నవారు గారుగాన తారకము మంత్రము అని రెండుపదములలో యున్నగుట్టు కొంచెము పెద్దలవల్ల గ్రహించి నిద్రించి పెద్దనిద్ర పొంద నాసక్తితో యుండుకాలములో యజుమాత్రము మేల్కొలుండి యుండకపోవు టయములో మీబోట్ల సుజ్ఞాన సుయుక్తి సుశక్తి సుసూక్ష్మ బుద్ధిగలవారలకు రవంత యీదాసుడు పరోపకారార్థ మిదం శరీరం అను నార్యోక్తి నవలంబించి తెలుపబూను మని నాసద్గురుండుగు శ్రీమన్నాథవరాజు వేంకటేశ్వరప్రభుస్వాములవా రాసతిచ్చిన ప్రకారం వారియాజ్ఞ శిరసా వహించి తెలుపుటకు నారంభముచేయు

మనే ఆజ్ఞ యొసంగు మని నాగురుమూర్తిని పార్థింపి వాఱయబూని నాడ. తారకము యనేదే మంత్రమా? మంత్ర మనునదే తారకనూ? మంత్రము తారకము యొకటియేనా? యదియదే యిదియిదేనా? యీ రెండుగాన యొకలర్థము యుండెనా? యని మదిని చర్చించుచూడ మంత్రము తారకము రెండు నకటియేయని తేలుచున్నది. యది యెట్లు లనిన తారకము యనగా తా తనయొక్క రకము అనగా నర్థము అనగా పంచరంగులతో యుత్పత్తియైన యీస్థూలము - దీనియందు తారకము యనగా ఆధారము - యట్టిఆధారముయై యున్న వాడు యెవడు? వానినామరూపకులగోత్రము లెవ్వి? వాని నివాసం బెచట? వాడు యెవరిప్రేరేపణచే యుండె? లేక తానంతట తానే యుండెనా? యిటుల యుండి తాను యేమి పొందుచున్నాడు? లేక యేమి పొందటములేదా? యేమీ పొందనివాడు యేరకము వాడు? యని యీ సంగతులు విచారించుకొని యీవిచారించువాని తారకము గనిన తాను యేతారకం శానో యదియే తారక మని తారకములో యున్న అర్థమే మంత్ర మని యీమంత్రమంత్రార్థమునకై సాధనచతుష్టయ సంపన్నుడై సద్గురుమూర్తిని సేవించి తెలుసుకొని తిరిగి పుట్టుగిట్టుల నొల్ల, నే నకర్త నని యెల్లరు నద్భక్తితో యుందు రని నావందనములు.

తారకము - తా తనయొక్క రకము యన రంగులు - పంచరంగులతో కూడి యుత్పత్తియైన తనువునందు తన స్వరూపుడై అంతర్భావ్యములందు యుండి ప్రళయమా పను లొనర్చుచు యొకప్పుడు యేమి యెరుంగనివానివతు యుండువాడు. సర్వభూతజాలములలో యుండి యెన్నో చిత్రవిచిత్రపల్కులు పల్కుచు తాను పల్కులు పల్కనివాని వతు యుండు వా డెట్లు యుండె ననగా హంసస్వరూపుడై హంస యను నామ మేర్పరచుకొని యుండెను. యది యెట్లు లనిన

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మ గురు ర్విష్ణుః గురుదేవో మహేశ్వరః

గురుసాక్షాత్ పరంబ్రహ్మం తస్మై శ్రీగురువేదమః.

శ్లో॥ మ మాత్మ సర్వభూతాత్మా మద్గురు శ్రీజగద్గురుః  
మన్నాథ శ్రీజగన్నాథః తస్మై శ్రీగురువే నమః.

గురువాక్యం - సోహం.

హంస - శివ - సోహం -

అర్థము - హం నేను, స సర్వవ్యాపకమైన, సోహం సోహ  
స్వరూపమగు శివ శివుణ్ణి. హం నేను, సో నీవు, నీవే నేను, నేనే నీవు.

ధ్యానశ్లోకములు.

శ్లో॥ హంసో గణే నేవితరాజహంసా హంసో హరిం శంభుమయోషి  
హంస ! జీవోపి హంస గురుదేవ హంస జ్ఞానశ్చ హంస పర  
మాత్మ హంస ! హంస స్సోహం హంసోహం.

శ్లో॥ అకారంనాదరూపంచ సాకారంబిందురూపకం  
నాదబిందుశ్చ హంసశ్చ జీవసర్వజపే కృతుం.

శ్లో॥ అకారం శివరూపంచా సాకారం శక్తిరూపకం  
శివ శ్చక్తిశ్చ హంసశ్చ జీవ సర్వజపేకృతు.

శ్లో॥ ఏకహంస దశా వాయు ప్రాణయోగప్రకీర్తితాః  
హంసాశ్చతి సుమంత్రేణ ద్వాదశాష్టాంతరాంగుళం.

శ్లో॥ ఉశ్వాసంచ ఆకారం విశ్వాసంచ సాకారకం  
శ్వాసనిశ్వాసహంసశ్చ జీవసర్వ జపేకృతు.

శ్లో॥ ఆకారేణ బహిర్యాది సాకారో విశ్వతః పునః  
హంసహంసేతి యస్మంత్రం జీవో జపతి సర్వదా.

శ్లో॥ గమాగహస్తం గమనాదిశూన్యం చిద్రూపదీపం తిమిరాపహారం  
పశ్యామి తే సర్వజనాంతరస్థం నమామి హంసం పరమాత్మరూపం.

శ్లో॥ హంసహంస పరమహంస స్సోహం హంస స్సోహం  
హంసః హంసహంసేతి యో బ్రూయా తద్వంసో నామ సదాశివా.

శ్లో॥ గురోర్వాక్యసుషుమ్నాయా విసరీతభవే జనం  
సోహం సోహ మితి ప్రాజ్ఞమంత్రీయోగప్రముచ్యతే.

సోహముకు అంగన్యాసము.

ఓం అస్యశ్రీగురుగీతామాలామంత్రీస్య భగవాన్ సదాశివబ్ర  
హ్మః నిరాల్పందః శ్రీగురుపరమాత్మా దేవతా హం బీజం సః శక్తి  
సోహం తీలకం శ్రీగురుకృపాప్రసాదసిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః.

అథ కరన్యాసః.

ఓం హం సాం సూర్యాత్మనే అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, ఓం హం  
సీం సోమాత్మనే తర్జనీభ్యాం నమః, ఓం హం సూం నిరంజనాత్మ  
మధ్యమాభ్యాం నమః, ఓం హం హైం నిరాభాసాత్మనే అనామి  
భ్యాం నమః ఓం హం సాం అతనుసూక్ష్మాత్మనే కనిష్ఠికాభ్యాం నమ  
ఓం హం సః అవ్యక్తాత్మనే కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః.

యీచెప్పిన ప్రకారము చేతియంగుష్ఠము మొదలైన వ  
యందు క్రమముగా నుంచవలయును.

అథ హృదయాదిన్యాసః.

ఓం హం సాం సూర్యాత్మనే హృదయాద్యై నమః, ఓం హం  
సీం సోమాత్మనే శిరసేస్వాహా, ఓం హం సూం నిరంజనాత్మనే  
చాయ హుం, ఓం హం సాం అతనుసూక్ష్మాత్మనే నేత్రీత్రీయా  
నా వట్, ఓం హం సః అవ్యాత్మనే హస్తాయ ఘట్.

ఈప్రకారము హృదయము మొదలైన సహనియందు క్రమము  
నుంచవలయును. భూర్భువస్సువరో మితి దిగ్బంధః.

ధ్యానం.

శ్లో॥ హంక్షుభ్యాం పరివృత్తపత్రికమలై ర్విద్యై ర్జగత్కారణం  
విశ్వోత్తర మనేకదేహనిలయం స్వచ్ఛంద మానందకం



ఆద్యంతైక మఖండచిదుగ్రహరసం పూర్ణం హ్యనంతం శుభం  
ప్రత్యక్షాక్షరవిగ్రహం గురువదం ధ్యాయే ద్విభుం శాశ్వతం.

శ్లో॥ విశ్వవ్యాపిన మాదిదేవ మమలం నిత్యం పరం నిష్కళం  
నిత్యోద్బుద్ధ సహస్రపత్రకమలే లుప్తాక్షరే మంటపే  
నిత్యానందమయం సుఖైకనిలయం నిత్యం శివం స్వప్రభుం  
ధ్యాయే ద్ధంస పరం పరాత్పరతరం స్వచ్ఛందత సురవదా.

శ్లో॥ ధ్యాయామ్నాయగురోఃపదం త్రిభువ నోంకారాఖ్య సింహం  
సనం | సిద్ధాచారసమ స్తవేదపఠితం వడ్చకృసంచారిణం | అదైవ  
తస్సురదగ్ని మేక మమలం పూర్ణప్రభాశోభితం | శాంతం  
శ్రీగురుపంకజం భజ మన శ్చైతన్యచంద్రోదయం.

శ్లో॥ సమామి సద్గురుం శాంతం ప్రత్యక్షం శివరూపిణం  
శ్రీరసా యోగవీతస్థం ముక్తికామార్గనిధిదం.

శ్లో॥ ప్రాతః శిరసి శుక్లాబ్జం ద్వినేత్రం ద్విభుజం గురుం  
వరాభయకరం శాంతం స్మరే త్తం నామపూర్వకం.

శ్రీ అనంతలక్ష్మీసమేత శ్రీమద్భాగవత శ్రీకృష్ణసద్గురువరబ్రహ్మణే నమః.

మ హా వా క్య ము .

మహావాక్య మనగా మహా అనుపదములతో యున్న అర్థం  
చేమనిన మహా యన విస్తార మనినీ, యెక్కువనిని, జాస్థియనిని,  
పెద్దదనిని, గొప్పదనిని, మిక్కిలి యానని, అంతు లేనిదనినీ, చెప్ప  
శక్యంబు లేని దనినీ, యింకా యెన్నో నామములతో యుండు హా  
మహా యను పదము యుండే వాక్య మనగా ఆచెప్ప శక్యముగాని దని  
బల్కే పలుకు అట్టిగొప్పవస్తువను తెలియజేయు తెలివికి తెలివై యున్న  
దని అర్థము. అట్టి చెప్పశక్యముగాని వస్తువ చెప్పశక్యమగు పంచ  
భూతములతో జన్మించి దశేంద్రియాదిసహితమై యీష్టాలము,  
మాంసము, కండలు, తోలు, సరములు, యెముకలు, మలము,

మూత్రము, శుక్లము, శోణితము, చీమిడి, పుసులు, గుబ్బిలి, సొట్లు,  
 మెనడు, రక్తము యింకా యెన్నో యసహ్యమగు యీతనువునందు  
 చెప్పశక్యముగాని దని తెలియజేయు తెలివికి తెలివై యున్న వాక్య  
 ము యేవిధముగా యున్నదో అది యెట్టిస్వరూపై యున్నదో యిట్టి  
 మహావాక్యము యిట్టి యసహ్యకళేబరమును యెందుకు ఆశ్రయించి  
 యున్నదో యీదేహమును ఆశ్రయించి యెప్పటికి యీ అంగవాక్యము  
 నకు యుండే స్నేహము చెడదో చెడెనో యిది యెట్లుల వర్తించునో  
 శరీరయింద్రియాది పనికరములు యేమి యానో యాయుండియము  
 లుండిన యుండకపోయిన యాయుండియములకు అంటక సాక్షిభూత  
 మగు అనంతమయిన యిన్ని యేద్యంద్యరూపములను తెలుసుకొని  
 ద్వంద్వాదినామభేదం బెరింగి నిశ్చేష్టితులై యుండుసాధన యేమి  
 యగు నని దలచుచు నాసద్గురుమూర్తి యగు శ్రీమన్నాథవరాజు నేంక  
 తేశ్వరప్రభుస్వాములవారిని భక్తిశ్రద్ధల ధ్యానించి పూజించి తెలుసు  
 కొనుదానిని యావన్మంది సుజనబృంద ముండుదోటున నెగజల్లి నే  
 నను నది యేమియు లేక పోదలచి నాసద్గురుమూర్తియే దిక్కు యని  
 నేను నీవు అను ద్వంద్వవాక్యములను విడి నాప్రభు వగు గురుస్వాములు  
 నావాక్కున యుండి కన్నులతో చూచుచు చెవులతో వినుచు చేతు  
 లతో చేయించ నేను అను శబ్దము లేనివాడనై యీదిన్ని పోతమును  
 వ్రాయజూచి యాసాంతం బర్థము తెలిసి స్థానిత్యంబు లనే విషమున్న  
 విడి స్థానిత్యరహితమగు యేయమృత మని ఆర్యోత్తమోత్తములు  
 వాడెదరో నద్దానిని స్వీకరించి నే నని యొనర్చు యహంకారము  
 నొదలి ద్వంద్వసహితముయుండునది యెద్దియో నద్దాని నొదలజేసి  
 ద్వంద్వరహితమగు యేవొస్తువ యున్నదో దాని తెలిసి తెలిసిన తెలి  
 వికి తెలివై సర్వసాక్షిమాతృడై యన్నింటియందు నున్నట్లు తోచి  
 లేనివాడగు వానిగుర్తు నంది నందితి ననే గుర్తుపై యున్న భ్రమ  
 నొదలి యుండి యెప్పటికి తిరిగి పుట్టిపుట్టి చచ్చిచచ్చి గర్భసరక్తముల  
 బడక సద్భక్తి సచ్చేవ సద్భజన సద్విచారణ సద్వినియోగము సత్సంగ



అద్వైతస్ఫురదగ్ని మేక మమలం పూర్ణప్రభాశోభితం  
శాంతం శ్రీగురుపంకజం భజ మనశ్చైతన్యచంఢోదయం.

లం పృథివ్యాత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మదేవతాయ గంధం సమర్ప  
యామి. హం ఆకాశాత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మదేవతాయ పుష్పం  
సమర్పయామి. యం వాయువాత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మదేవతాయ  
ధూపం సమర్పయామి. రం తేజోత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మదేవతాయ  
దీపం సమర్పయామి. వం ఆకాశాత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మదేవతాయ  
అమృతనైవేద్యం సమర్పయామి. సం సర్వాత్మనే శ్రీగురుపరమాత్మ  
దేవతాయ సర్వోపచారాన్ సమర్పయామి.

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మ గురు ద్విష్ణుః గురుదేవో మహేశ్వరః  
గురుసాక్షాత్పరబ్రహ్మం తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్రీజానకాంబాసమేత శ్రీమన్నాథవరాజు వేంకటేశ్వరప్రభు  
నిజగురుపరబ్రహ్మణే నమః.

అ ధ మ ను ః .

ఓం - ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ - అహం బ్రహ్మస్మి - తత్త్వమసి -  
అయ మాత్మా బ్రహ్మ - సోహం. —జపం— ౧౦౮

సర్వం శ్రీనిజగురుచరణారనిందార్పణ మస్తు.

తీ ర్థ గ్రా మా నం .

శ్లో॥ అజ్ఞానమూలహరణం జన్మకర్మనివారణం  
జ్ఞానవైరాగ్యసిద్ధ్యర్థం గురుపాదోదకం పిబేత్.

హా నానిజగురుదేవా! యీమహావాక్యములకు అర్థం వ్రాయరా  
యని తమరు ఆజ్ఞాపురికొల్పియుంటిరి. దేవా మునీశ్వర్లు ఋషీశ్వర్లు  
యోగీశ్వర్లు ఆర్యులు ఆర్యోత్తములు అయ్యలు అమ్మలు యింకా  
యెంతోమంది పెద్దలు యీవాక్యములకు అర్థం వ్రాయజాలక యుం  
డిరా? యర్థము వ్రాయలేదా? వ్రాసినను వ్రాసినంత చెప్పరు. చెప్పిరో

నమ్మరు. నమ్మిరో చేయరు. చేసిరో నిలువరు. నిలిపిరో సార్వకాలము నిదురవచ్చువరకు తాము చచ్చువరకు నమ్మి చేసి, చేసినదానిని నిలుపుకొని జననమరణప్రవాహముకు వెలివొడ్డుచారలై యుండువారు 'మనుష్యాణాం సహస్రేషు' యని యనగా వెయ్యిమంది గురువులలో యొకరు సంసారాంబుధి దాటి కేవలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మమందు గల యు నని ఆర్యోత్తమోత్తములు బల్కుచుండ నేను జడుడను ఖలు డను పాపుడను నీచుడను తామసుడను రోగుడను చోరుడను జారుడను మోహుడను కాముడను క్రోధుడను లోభుడను మదోన్మత్తుడను మత్సరుడను భయుడను లజ్జకుడను దురాత్ముడను దురాచారుడను దుర్నితుడను దుశ్చేష్టుడను దుర్వినియోగుడను దుర్జనసాంగత్యుడను దురాలాపామృతుడను ధూర్తుడను దూరదృష్టిరహితుడను దుర్విషయాసక్తుడను దుర్బుద్ధిని దురహంకారుడను దుశ్చైత్తుడను దుర్విషయాలోలుడను కుత్సితుడను క్రూరుడను రాగుడను శ్రీవణాసక్తుడను నేత్రాసక్తుడను హింసాసక్తుడను జిహ్వసక్తుడను పరనిందాపరుడను స్వస్తాత్మీడను. దేవా! కష్టాన క్తి నేత్రాసక్తి జిహ్వసక్తి యిన్ని యాసక్తులు గల నేను నావల్ల యగు నని యెట్లు దలచెద? యేల యన? యొక్కొక్కాన క్తిగల పాములు చేపలు మొదలగు జంతువులు మిడతలు మొదలగు యీజంతుజాలములు నశించిపోవుచుండె. యేలయన—కర్మాన క్తిగల పాము లోగిడ యితరులు చూచిన చంపు నని యేదో యొకబాక్కలోనో లేక పుట్టలోనో గాక చెట్లతోర్రోలోనో తనప్రాణసంరక్షణకై దాగి యద్విధముగా యుండక యొకపాములబట్టువాడు పాముకొరకు తిరుగుతూ పాముదొరికిన దానిని పట్టి కోరలు వీకి నిర్బంధముగా బుట్టనుంచి యాబుట్ట నెల్లరకు చూపుచూ, చూచి యితరు లొసగు ధాన్యముచే తాను జీవించు నుద్దేశ్యముంచుకొని యొక అడవిలో పాము కనులకు కనుపించక యొకచోట కూర్చొని తనయొద్దనున్న బుర్ర నూదుచుండ ఆశ్చర్యము సర్పముయొక్క చెవులలో జొచ్చి కొంత విచారించి ధైర్య మవలంబించి శ్రీవణాసక్తి మిక్కిలిగా నొందుటకు తాను

దాగిన ప్రదేశ మీడి వెంటనే బయలు కొచ్చి యుండి వినుచుండ నాపాములబట్టువాడు వాడుపుచే దానిని బట్టి వెంటనే కోరలు పీకి బుట్టలో బెట్టుకొని వెళ్ళుచుండ నాసర్పము మిక్కిలి దుఃఖితయై వాడొనర్పు యిడుముల నొందుచు తుదకు జీవం బిడుట యిది దృష్టాంతంజై యుండె. నేతాసక్తిగల మిడతలు విస్తారముగా వెలుగు అగ్ని గుండములను చూచి యిది మహామంచిపక్షమైన పండు యని యా పండును కొంచెము కొంచెము సమిలి తినుట యాలస్యం బౌ నని తలచి త్వరలో యెగిరి యా యగ్ని గుండములో నుముక దానిని తినక పోగా యామిడతలు నశించిపోవుట గుర్తుగదా ! జిహ్వసక్తిగల చేపలు మిక్కిలి యద్భుత మగు లోతుగానున్న సముద్రమునయుండి యానందించుచుండక నొకగాలమును బట్టుకొని నాగాలముకు యెర్రను యుపయోగించి యొకవొడ్డున గూర్చుని యొకడు చేపను బట్టునిమిత్తము మనస్సునం దుంచుకొని గాలమును నీళ్ళలో బడవేసియుండ చేపచూచి జిహ్వసక్తిగలిగి కొంతకాలము విచారించుకొని వెంటనే నాజిహ్వసక్తిని నాపుకొనలేక నాగాలమందున్న యెర్రను గాల మున్న దను గుర్తు నొదలి గుటుక్కునను మ్రింగ నాయెర్రను తిని యానందము పొందక పోగా యెర్రలోపలయున్న గాలము నాచేప కుతుకకు పడి తన్నుకొనుచుండ గాలముపట్టువాడు విసిరి వొడ్డునవేయ నాచేప గిజగిజ తన్నుకొనుచు యెంత ముతిలేనిదానిని, నాప్రదేశములో యున్న పదార్థముల దిని యానందముగా నుండక మరియొక వస్తువకు నాసించిన నాజిహ్వసక్తి నన్ను ముంచె నని దుఃఖించి మరణించుట చూచుచునే యుంటిమి. యొక్కొక్కాసక్తిగల జంతువులు యిటులై పోవ నేను యెన్నో ఆసక్తులతో నుండ నే నొనర్చుగల కర్త నెట్లగుదు ? 'బిడ్డా ! జడియకు. సమస్తాసక్తులలోను, సమస్తాసక్తులకు అతీతముగాను నుండి నే నన్నిటిలో నుండునటుల తోచి తోచనియక చేయువాడనై యుండి నావల్ల సమస్తము జరుగుచుండె. నీవు యొనర్చునది యేదియు లేక పేరుచూత్రము నీకు యుండెగాని నిజము నీవల్ల

జరుగునది యణుమాత్రమైన లేదు. నీయం దుండి యెన్నో చిత్ర విచిత్రపనులు చేయించినటుల తోచింపజేయుచుంటిని. గాని నీవు యెప్పటికి లేనివాడవే. నీవు యేమిపనులు జేయలేనివాడవే. సర్వము నావల్ల జరుగుతూ యుండె. యేనొనర్చని పనులు నేను యుండని పనులు యెచ్చటనైనా లేవు. నే నెప్పుడూ యుండువాడనే, నే నొకప్పుడు లేనివాడను గాను. నీవు యెప్పుడూ లేనివాడవే నే నున్నా వనుకొనకు. నన్నే నమ్మి లేనివాని పని తెలుసుకొనుము. సర్వము నీవల్ల వ్రాయటముగాని చదువుట గాని చూచుటగాని వినుటగాని తినుటగాని చేయుటగాను నడుచుటగాని యీమొదలగుపనులు యేమిన్నీ జరుగవు. జరుగుదు ననుకొనెదవా? నీవల్ల నేమి జరుగునో దెలుపుము, వినుచుండెద. కాళ్ళు నీవి యని మురయుచుండువా నేను లేనిది నడువజాలవు. చేతులు నీవని దలచెదవా? నేను లేక నీచేతులు యేపని చేయగలవు? కన్నులు నీవనెదవా? నేను లేక యేమి చూడగలవు? చెవులు నీ వనెదవా? నేను లేక యేమి వినగలుగుదువు? తినెద ననుకొంటివా? నేను లేక యేమి తినగలుగుదువు? వాసనల తెలుసుకొన దగుదు నంటివా? నేను లేక యేమివాసనల తెలుసుకొన గలుగుదువు? రుచుల నెరుగుదు ననుకొంటివా? నేను లేక యేరుచుల దెలియగలవు? శీతోష్ణముల నెరుగుదు ననుకొంటివా? నేను లేక శీతోష్ణముల యేమిగాంచగలవు? మలమూత్రముల విడచెద ననుకొంటివా? నేను లేక యేమిమలమూత్రముల విడువగలవు? నీవానందముల పొందుదు వనుకొంటివా? నేను లేక యేమి ఆనందముల పొందగలవు? గావున సర్వము నావల్ల నొచున్నదిగాని లేకమాత్రము నీవల్ల జరుగటములేదు. సర్వభీతుల సర్వాసక్తుల నొదలి నీ వేమి లే దనుకొనుము. ఇది నమ్మక యుంటివేని నిరర్థక వయ్యెద' వనిన యట్లే నేను లేనని నమ్మి వ్రాయబూనితి. దేవా! నాయందు గలుగు లోపములో—ఆలోపములో నా వేమియు గావు. నేను నెన్నడు తప్పులొప్పులెరుగని వాడనే. నేను ముమ్మాటికి లేక కోటిసార్లులకు నేను లేను. నేను జేయునది లేదు. ఇదియే సమ్మతము.

మహావాక్యములు.

బిడ్డా ! ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ యను ఋగ్వేదమహావాక్యము, అహం బ్రహ్మస్మి యను యజుర్వేదమహావాక్యము, తత్సత్ మిసి యను సామ వేదమహావాక్యము, అయ నూత్నా బ్రహ్మ యను సాధర్వరణవేద వాక్యములను—సోహం యను పదములను అర్థము.

౧. ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ యనగా ప్రకృష్టజ్ఞానము బ్రహ్మ యని మూడు పదము లుండె. అందు ప్రకృష్ట యనగా ప్రకృతి యని ప్రకృతి యనగా మాయ యనినీ మాయ యనగా దేహమి లేనిదిన్నీ యూశరీరము యేమిలేని దని దేహమిలేని దనగా మూలము దేహమి లేక యున్నదని భావము. మూలములేక యెటులయున్న దనగా పాచితీగెలాగు ప్రకాశించుచు చూస్తున్నట్లుండగా దేహమిలేక పోవునది గనుక మూలములేని ప్రకృతి మాయ యననొప్పెను. గనుక మాయయున్నట్టు కనుపించినంతలో లేకపోవును. అనగా అరక్షణకాలములో పోవును. గనుక ప్రకృతి యని పేరుగలిగె. ఈప్రకృతికి లోపల వెలుపల నిండియున్న దేహజ్ఞాన మున్నదో అట్టిజ్ఞానము బ్రహ్మం బగును. యీబ్రహ్మము తాను బ్రహ్మను గుర్తు యెరులకు గనుపించకుండా గనుపించని హేతువుచే బొత్తిగా బ్రహ్మ మనునది లేదనకుండా అంత ర్బ్రాహ్మములందంతట నిండి నిబిడికృతంబైన హేతువుచే ప్రజ్ఞానము బ్రహ్మ మన నొప్పెను. యీబ్రహ్మముకు అవయవములుగాక యే అవయవములు యున్నట్టు తోచబడకయే అవయవములు యున్నవాని వతు సమస్తవ్యవహారములు చేయుచుండును. జ్ఞాన మను బ్రహ్మకు కన్నులు లేకయే కన్ను లున్నవానివతు యెరువు నలుపు తెలుపు పనుపు ఆకుపచ్చ పొడుగు పొట్టి లావు నన్నము పొక్కి బక్క లను వానిని జూచి తెలియునది యే జ్ఞాన మున్నదో అజ్ఞానము బ్రహ్మ యాను. ఇటువలెనే దేశేంద్రియముల కన్నిటినల్ల సమస్తవస్తులు జేయుచు జేసినదానిని గ్రహించునట్టి దేహజ్ఞానమున్నదో అట్టిజ్ఞానము—ఇదియే బ్రహ్మమాను. ఇదే నిశ్చయం.



౨. అహం బ్రహ్మస్మి యను యజుర్వేదమహావాక్యము. ఇందు అహం బ్రహ్మ అస్మి యని మూడుపదములు గలవు. అహం యనగా నేను నాది యని పలుకు వాక్యమై యున్నది. ఆవాక్యము యే యే సందర్భములకై న వాడుచుందురు. అవి యేవి యనినా నాయిల్లు, నాచోటు, నాభూమి, నాపొలము, నాతల్లి, నాతండ్రి, నాతాత, నాభార్య, నాకొడుకులు, నాకూతుండ్లు, నాద్రవ్యము, నాసొమ్ము, నాయవ్వ, నాయన్న; నాయక్క, నాచెల్లెలు, నాఅత్త, నామామ, నామనమలు, నామనమరాండ్లు, నాముత్యవ్వ, నాశరీరము, నాప్రాణము, నాధాన్యము యని యనేకవిధముల వర్ణించు యేజ్ఞానమున్నదో అదియే అహం బన నొప్పు. ఆయహం బనునదియే బ్రహ్మ. అట్టి బ్రహ్మనల్లనే సమస్తము జరుగుచుండె. ఆబ్రహ్మ చెవులు లేకయే సమస్తశబ్దముల వినుచుండును. చెవులు బ్రహ్మ స్వరూపము గావు. కండ్లు లేకయే యెరువు నలుపు తెలుపు పనుపు నీలము లోపు నన్నము పొడుగు పొట్టి వొక్కి బక్కలని యీ విధములగు రూపముల యాబ్రహ్మము చూచుచుండు. ఇట్టి తెలుసుకొను యేజ్ఞాన మను బ్రహ్మ ముక్కులులేకయే సుగంధ దుర్గంధములను మిశ్రగంధములను తెలుసుకొనుచుండును. చర్మము బ్రహ్మకు లేకయే చర్మ మున్న వానివలె వుడుకు చల్లన సమశీతోష్ణముల తెలుసుకొనుచుండును. యాబ్రహ్మకు నాలుకలేకయే వుప్పు కారము తీపి చేదు వగరు పులుసు యని ఆ రుచుల నెరుగుచుండును. యట్టి బ్రహ్మకు పాదములు లేకయే చాచుట ముడుచుట లేచుట నడుచుట యురుకుట మొదలగు పనులు చేయుచుండును. వాక్కు లేకయే యాబ్రహ్మము సుభాష దుర్భాష మిశ్రభాషలను యనగా బాడుట చెప్పుట మొదలగు మాటలను మార్పాడుచుండును. యాబ్రహ్మకు చేతులులేకయే చేతులు యున్న వానివలె యిచ్చుట తీసుకొనుట యీ మొదలగు పనులు చేయుచుండును. బ్రహ్మకు గుదములేకయే మలవిసర్జన జేయు వానివలె మలవిసర్జనజేయుచుండును. యాబ్రహ్మకు యువస్థలేకయే

యుపస్థయున్నవానివతు మూత్రవిసర్జన యానందభోగముల సౌఖ్యమును పొందును. యీసమస్తవనులుచేయు అహం బనునది యెట్టియో ఆ యహం బనునదియే బ్రహ్మము. యట్టి బ్రహ్మస్వరూపమును యస్మి—అహోరాత్రులు యెరుకమరుపులు లేక అస్మి అయితిని అనగా సమస్తజ్ఞానానందములతో నున్న నేను బ్రహ్మ మైతి నని భావము.

3. తత్త్వ మసి యను సామవేదవాక్యము. తత్త్వ మసి యిచ్చ భేదవాచకము. 'యే జపస్తే శివసాయజ్యముక్తిః భావా భవన్తి' అని ప్రమాణము. గురువునందు క్రియాద్వైతము, ప్రపంచమందు ద్రవ్యాద్వైతము, ఆత్మయందు భావాద్వైతము గలిగినదే యభేదవాచకము ఇదే యెల్లప్పుడు ధ్యాన గలిగియుండవలెను.

తత్ త్వం అసి - తత్ అనగా నిరాకారస్వరూపము. త్వం అనగా హంసస్వరూపము అసి అనగా నిరాకారమగు తిరుగా గలియటము. జీవు డనగా ప్రపంచము నత్య మనే భ్రమ. ఈశ్వరు డనగా నీసర్వప్రపంచమును ననాత్మ యని యేకత్వసిద్ధిగలిగినదే యీ శ్వరత్వము. కాబట్టి సర్వప్రపంచము నిరాకారమే. నే నన్నజ్ఞానము గలిగితే అభేదజ్ఞాన మనియును, భేదమే యజ్ఞానమనియును సమస్త శాస్త్రములయందు చెప్పబడ్డది. కాబట్టి నీశ్వరులకు నైకమయ్యే పరిణమించును.

తత్ త్వం అసి—తత్ అనగా అజ్ఞాన మను బ్రహ్మము. నకటి యని యదే గుర్తు. గుర్తన అదే యని, త్వం అనగా నీవు, అదే యని బల్కుబ్రహ్మ మున్నదో యది నీవు. అసి యాబ్రహ్మస్వరూపము మైతి వని భావము. గాన నీవు యెప్పుడు ఆబ్రహ్మస్వరూపంబే యని తెలియు మని భావము.

౪. అయ మాత్మా బ్రహ్మ యను అధర్వణవేదవాక్యము అయం ఆత్మా బ్రహ్మ అను మూడుపదములు గలవు. అందు అయం అను

పదం నిత్యమై స్వసశ్చమై యపరోక్షమై యుండునది యీయాత్మ యని తెలియుము. అహంకారము మొదలు స్థూలదేహపర్యంతమును నాయహంకారము నాదేహమని యెరిగెడి చైతన్యమే ప్రత్యగాత్మ స్వరూపము. ఇందుకు అర్థము చూడగా సర్వము బ్రహ్మమని చెప్పబడిన లక్ష్యార్థము. సర్వము బ్రహ్మమైనప్పుడు జగదధిష్ఠానమైన ఆత్మ—అయాత్మస్వరూపమే తాను.

అయం అను శబ్దమును జూడ యొకపిండమందే తాత్పర్యము గనుక నండపిండబ్రహ్మాండములకు భేదము లేక యభేదనిష్కర్షగా నీవాక్యము పలుకును. అండాండ మనగా గుడ్డు. పిండాండ మనగా సమస్తదేహములయందు కారణమైన హంసస్వరూపము. బ్రహ్మాండ మనగా పదునాలుగులోకములు తనకుఁజీయందు యిముడ్చుకొని తాను నిలక్షణుడై సర్వసాక్షియై యున్న పరమాత్మ. వీటికి యేకత్వసిద్ధి యేలా గనిన బ్రహ్మాండమువలన పిండాండము, పిండాండమువలన యండాండము, అండాండమువలన బ్రహ్మాండము, బ్రహ్మాండమువలన ననంతకోటిబ్రహ్మాండములు, అనంతకోటిబ్రహ్మాండములవలన నండాండము, అండాండమువలన సమస్తజగదుద్భవము, సమస్తజగత్తు నండము లోను, అండము పిండములోను, పిండము బ్రహ్మాండములోను నైక్య మగుచున్నది. ఈనాలుగు మహావాక్యముల యర్థానుభవముగలిగిన వారే జీనన్ముక్తులు. ఇందుకు సందియము లేదు.

ఈనాలుగుమహావాక్యములయందు నీవే బ్రహ్మము, బ్రహ్మమే నీవు అని ప్రతిపాదించుచున్నది గనుక నీవే సచ్చిదానందస్వరూపమై అద్వితీయమైన ఆత్మస్వరూపుడవు. బ్రహ్మక్షత్రియవై శ్వశూద్రాచంఢాలవర్ణములు నీకు లేవు. బ్రహ్మచర్యాది ఆశ్రమములును వాని ధర్మములును నీకు లేవు. నీవు అసంగుడవు. కాలయత్రయములయందును నీవు జీవుడవుగావుగనుక నీకు ఆగామినంచితప్రార్థకర్మములు లేవు. అఖండ్త కరసమై సుఖస్వరూపమైన ఆత్మవు నీవు. ఈప్రకారము

అనుభవమును సద్గురుమూర్తివలన తెలుసుకొని బ్రహ్మానందవారా శిలో ముడిగియుండి లేకపోవుటే యైక్య మనబడును.

౧. పృజ్ఞానం జీవుడు, బ్రహ్మ యీశ్వరుడు. జీవుడే యీశ్వరుడు, యీశ్వరుడే జీవుడు. పృజ్ఞానం నేను, బ్రహ్మ నీవు. నేనే నీవు, నీవే నేను.

౨. అహం జీవుడు, బ్రహ్మ యీశ్వరుడు, అస్మి ఆయెను. జీవుడే యీశ్వరు డాయెను, యీశ్వరుడే జీవు డాయెను. అహం నేను, బ్రహ్మ నీవు, అస్మి యైతిమి. నేనే నీవైతివి, నీవే నేనైతిని.

౩. తత్ యీశ్వరుడు, త్వం జీవుడు, అసి యాయెను. యీశ్వరుడే జీవు డాయెను. తత్ నీవు, త్వం నేను, అసి యైతిమి. నీవే నేనైతిని, నేనే నీవైతివి.

౪. అయ మాత్మా జీవుడు, బ్రహ్మ యీశ్వరుడు. యీశ్వరుడే జీవుడు. అయ మాత్మా నేను, బ్రహ్మ నీవు. నేనే నీవు, నీవే నేను.

సోహం - అనగా ఇందు గురుసౌజ్ఞ. సద్గురుమూర్తి శిష్యునకు మహావాక్యార్థముల అర్థమును బోధించి శిష్యునకు సరిగా బోధపడినదో లేదో యని సంపూర్ణకరుణాకటాక్షివీక్షణ ఆధాత్మనియం దిమిడ్చి బిడ్డా! యింకొకసూత్రము నిచ్చెద. సావధానచిత్తుడవై విని బ్రహ్మానందం యందు మని బోధించ, శిష్యుడు నిశ్చేష్టుడై నిశ్చలుండై యుండ నా సద్గురుమూర్తి యిట్లు అనియె. వోగురుశిష్యరోభాషణా! బ్రహ్మం బన నెట్టివాడో బ్రహ్మ యన యేమి చేయునో తెలిపెద. యెట్టివాడో వా డెవ్వరో యనిన అనేవాడు వినేవాడు చూచేవాడు చేసేవాడు పొయ్యేవాడు నవ్వేవాడు తినేవాడు పండేవాడు భేదమోదముల జెందేవాడు సుఖదుఃఖముల పొందేవాడు - యిట్టివా డెవడో వాడే బ్రహ్మము యని యూరకుండె. అంతట యాశిష్యుడు యా బ్రహ్మమును అంది పొందియుంక సద్గురుమూర్తి దయామయులై సో యనెను. సో యనగా యాబ్రహ్మము యెవ రని సౌజ్ఞగో యడి

గెను. అంతట నాశిష్యులకుం డమితానందంబున హం యనెను. హం యనగా సద్గురుస్వామివా రానందాత్మాప్లవదచే రాజ్ఞానుకూలులై యడిగిన యేశాజ్ఞయున్నదో నద్దానిని నేను అని బల్కెను. అనగా హం అనే పదార్థము నేనే యని తెలుపబడుచున్నది. యీ ప్రకారం గురుశిష్య లనోచ్యమై త్రైక్యము నందిరి. ఇదియే శివజీవైక్యము.

గాయత్రీమంత్రము.

ఓంభూర్భువస్సువః ఓంతత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధీయో యోనః ప్రచోదయాత్.

ఇందుకు అర్థము.

భూః అనే పదమునకు పృథివి వ్రదకము అగ్ని యీ మూడు కలసి ఋగ్వేదం బ్రహ్మ అకారం. భువః అనే పదమునకు వాయువు అకాశము యీ రెండు కలసి యజుర్వేదము విష్ణువు ఉకారం. సువః అనే పదమునకు జ్ఞానాజ్ఞానములు కలసి సామవేదము మహేశ్వరుడు మకారం. యీ అకారఉకారమకారములు గలసి అయ మత్మా ఓంకారం - యీ ఓంకారమే తత్త్వము. తత్సవితుర్వరేణ్యం అంటే నూర్చునికంటె శ్రేష్ఠము. భర్గో యనగా శివస్వరూపం. దేవస్య అనగా కారణము. ధీః అనగా బుద్ధి. మహీ యనగా బుద్ధివల్లనంచే జగత్తు. యీ బుద్ధినుంచే నేనే తిరిగి ఆతత్త్వదమందు అర్పిస్తూ యున్నాము. (సారాంశము) పిపీలికాది బ్రహ్మపర్యంతం సమస్త జీవరాసులు ముప్పదిమూడుకోట్లదేవతలు అరవైయారుకోట్ల రాక్షసులు సముద్రములు పర్వతములు తరువులు మొదలగు విశిష్టవస్తువులు త్రిమూర్తులు యావన్మంది ఓం అనే ప్రాణవమందే యుత్పత్తి యని తెలియుము. ఇందుకు గుర్తు పృథివ్యాపస్తేజో వాయు రాకా శాత్ ఓం నమోభగవతే వాసుదేవాయ యనే ప్రమాణము. ఓం అనేకప్రాణవము. దేవుడైన ప్రాణవముయొక్క యాధార మేమో యని తెలుసుకొనదగిన అంతరార్థము సద్గురుమూర్తివల్ల తెలియ

దగును. రహస్యముగాన యిందు వ్రాయలేదు. నిశ్చయం. నిశ్చయం. నిశ్చయం.

శ్రీ గురుభ్యో నమః.

పంచాక్షరీమంత్రముయొక్క జపప్రకరణము.

అన్యశ్రీశివపంచాక్షరీ మహామంత్రస్య పరబ్రహ్మఋషిః అను  
మృచ్ఛందః శ్రీసాంబనదాశివదేవతా ఓం బీజం నమః శక్తిః శివాయేతి  
కీలకం శ్రీసాంబనదాశివ ప్రసాదసిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః.

కరన్యాసః.

ఓం శ్రీసాంబనదాశివాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమః ఓం నం  
గంగాధరాయ తర్జనీభ్యాం నమః ఓం మం మృత్యుంజయాయ  
మధ్యమాభ్యాం నమః ఓం శిం శూలపాణియే అనామికాభ్యాం  
నమః ఓం వాం పినాకి పాణియే కనిష్ఠికాభ్యాం నమః ఓం యం  
ఉమాపతియే కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః.

అంగన్యాసః.

ఓం శ్రీసాంబనదాశివాయ హృదయాయై నమః ఓం నం  
గంగాధరాయ శిరసే స్వాహా ఓం మం మృత్యుంజయాయ శిఖాయై  
వషట్ ఓం శిం శూలపాణియే కవచాయ హుం ఓం వాం పినాకి  
పాణియే నేత్రత్రయాయ వటమ్ ఓం యం ఉమాపతయే హస్తాయై  
ఫట్ భూర్భువస్సువ రో మితి దిగ్బంధః.

ధ్యానం.

శ్లో॥ శాంతం పద్మాసనస్థం శశిధరమకుటం పంచవక్త్రం త్రినేత్రం  
శూలం వజ్రంచ ఖడ్గం పరశు మభయదం దక్షభాగేత్రిశూలం  
నాగం పాశంచ ఘంటాం ప్రళయహృతవహం సాంకుశం వామభాగే  
నానాలంకారయక్తం స్ఫటికమణినిధం పార్వతీశం నచూమి.

పంచపూజా .

లం పృథివితత్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ గంధం సమర్ప  
యామి హం ఆకాశతత్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ పుష్పం సమర్ప  
యామి. యం వాయుతత్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ ధూపం  
సమర్పయామి. రం తేజోతత్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ దీపం  
సమర్పయామి. వం ఉదకతత్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ అమృత  
నైవేద్యం సమర్పయామి. సం సర్వాత్మనే శ్రీసాంబనదాశివాయ  
సర్వోపచారాన్ సమర్పయామి.

శ్లో॥ గురుబ్రహ్మ గురు ర్విష్ణుః గురుదేవో మహేశ్వరః

గురుసాక్షాత్పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీగురువే నమః

శ్రీజ్ఞానకాంబాసమేత శ్రీమన్మాధవరాజు వేంకటేశ్వరప్రభునిజగురు

పరబ్రహ్మణే నమః.

అథ మనుః.

ఓం నమ శ్శివాయ. — జపము ౧౦౮ సార్లు.

శ్లో॥ అజ్ఞానమూలహరణం జన్మకర్మనివారణం

జ్ఞానవైరాగ్య సిద్ధ్యర్థం గురుపాదోదకం పిబేత్.

మూడుసార్లు జలమును పుచ్చుకునేది.

సర్వం శ్రీసద్గురువరణారవిందార్పణ మస్తు.

నాలుగువేదములయందు నీవే బ్రహ్మపు బ్రహ్మ వీవె యనుచు  
బల్కుచుండే పుషనిషద్వాక్యములను మిగుల పరిశీలించి చూడగా నీవే  
బ్రహ్మపు బ్రహ్మ వీవె యని డెలియుచుండె. యోగాభ్యాసములలో  
అనేకవిధముల కష్టపడి ఆకష్టపడిన దానిలో యున్న యుక్తి యేమి  
యని విచారించి జూడగా దానిలో నీవే బ్రహ్మపు నీవే బ్రహ్మపు  
యని తెలుపబడుచుండె. యెన్నియో మంత్రముల జదివి జపించి

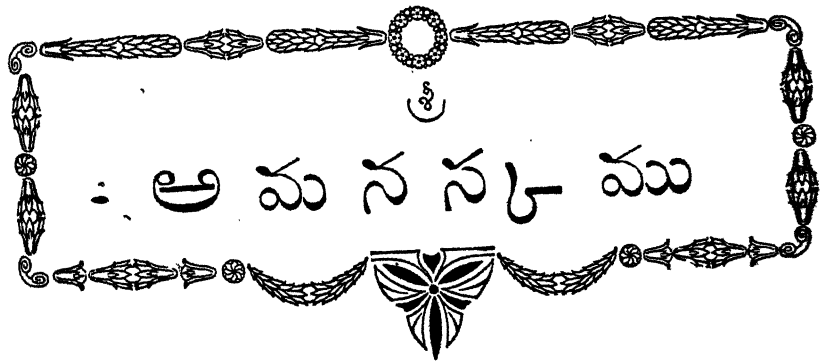
చూడగా యామంత్రములలో యున్న మర్మము నీవే బ్రహ్మపు బ్రహ్మమే నీవని నిశ్చయార్థం బయలుపడుచుండె. వేదవేదాంతసిద్ధిపొందిన మహావేత్త లందరు నీవే బ్రహ్మపు బ్రహ్మమే నీ వని బలుకుచుందురు గాన తగినజాగ్రత్తో మహావాక్యముల శ్రీసద్గురుమూర్తి దయచే గ్రహించి యం దర్థము బోధరూపకముగాను పొంది అనుభవముకు తెచ్చుకొని కించిజ్ఞత్వాదిగుణములతో జీవు డని పేరొందిన భ్రమ నొడలీ జీవుని బ్రహ్మమం దైక్యముచేయుట మిగులకష్టము. కష్టముచేసి గ్రహించిన యతిసులభము. ఇదే జీవబ్రహ్మైక్యము. ఈ పరిపంచములో పంచభూతంబులచే జననమౌ మనుష్యులు మొదలగు సమస్తవారలకు బ్రాహ్మణులని, రాజులని, కోమట్లయని, శూద్రులని, చండాలులని యిత్యాదికులవర్స భేదములు లేవు. నాలుగుఆశ్రమములు. అవి యేమి యనిన బ్రహ్మచర్యము గృహస్థాశ్రమము వానప్రస్థాశ్రమము యత్యాశ్రమము. యీమొదలగు ఆశ్రమములు యాయా యాశ్రమధర్మము నీకు లేవు. స్వజాతి యని పరజాతి యని. యిత్యాది స్వగతభేదములు నీకు లేవు. కులము గోత్రము నామము రూపములు మొదలగునవి నీకు లేవు. మోదభేదములు పాపపుణ్యములు సుఖదుఃఖములు జననమరణములు హెచ్చుతగ్గులు యీవిధము లగు ద్వంద్వంబు లెన్నడు నీకు లేవు. ఇదే నిశ్చయ మని శ్రీసద్గురు వగు వేంకటేశ్వర ప్రభు హనుమద్దాసా రారా యని సంపూర్ణకరుణారసామృత మౌడయులై ఖోధించిరి. ఇదే వారికి యెల్లప్పుడు నాద్యాదశవిధవందనములు.

అంటియంటని పద్ధతి.

బిడ్డా! యింకొకచిన్నపద్ధతి దెలిపెద విని మనస్సం దుంచకొను మని దెలుపసాగిరి. నాయనా! తామరాకుపైన పడిన పళ్లె జలములు ఆతామరాకుపై బడియున్నట్లు యెల్లరకు కనుపించుటదే గాని యానీరు యెన్నడు తామరాకుకు అంటదు. యిదిన్నీ గాకుమ్మరిపురుగు యెల్లప్పుడు అతియేహ్యమైన బురదలో తిరిగి ముని



యుండుట చూచుచునే యుంటిమి. గాని చూచువారలకు యేహ్యముగా దోచుచుండు. వీరి యేహ్యముతో యాపురుగుకు నిమిత్తము లేదు. యాపురుగుకు యెప్పుడైన యాబురద అణుమాత్రమైన యంటక యుండు. యెంతోకష్టపడి విస్తారము భ్రాంతితో నెయ్యిని తాగినను తననాలుకకు యెంతమాత్రము యానెయ్యి జిడ్డు యేమీ యంటకుండు. చింతపండుపైన యున్న బెరడు లేక బొబ్బర యాచింత పండుకు యెప్పుడైన యేవిధముగా నైన యణుమాత్రము చింతపండుకు బెరడు యంటుట చూచియుంటి మనినవా రెవ్వరు లేరు. యింకా వినుము చల్లలో వెన్నపూసిముద్ద గలియదుగదా! సూర్యునకు చీకటి యంటదుగదా! అగ్నిహోత్రునకు చదలు అంటదుగదా! ఆకాశముకు గాలియంటదుగదా! కత్తిపై యున్నవొర కత్తికి యేమి యంటదుగదా! విత్తుచే యనేకరూపంబు లొనుగాని యారూపులు విత్తుకు. యంటిగాని, విత్తురూపు, విత్తుచేయైన రూపులు విత్తుగాని యీ విధముగా యెన్నడైన అంటియుండవుగదా! తత్ప్రకారమే యీ ప్రపంచములో మమత లని గనుపించు యెల్లపనులు మహనీయులు చేయుచు యెల్లరకు వారివతు వారలే యని గమనించులాగు చేయుచు యీ మాయాప్రపంచమాయలో భ్రాంతిని యిమిడ్చియుండక యుండి నట్లు యుండి సర్వపనులు జేయుచు దేనికి యంటక యుండురు. బిడ్డా! యీవిధముగా మెలగు మని ఆజ్ఞయిచ్చిరి.



శ్రీ

ః ప్ర మ న న గ ము

జూప తెలియుచుండె. యీమూలములేని గురుతెరిగే శరీరము మూలములేకనే నచ్చి మూలములేని పారిసాంగత్యముచేయుచు మూలములేనిదానిని పెండ్లియాడి మూలములేనికూతుండ్లు, కొడుకులను గని మూలములేక పోవుచుండె. యింతేగాని యెన్నడైన యీశరీరముకు మూలమే లేదు. మూలములేక యీశరీర మెటుల నచ్చియుండిన దనిన నీటిపై బుగ్గరితి, మెరుగుడు పువ్వురితి, మేడలు కేకలు వేసినవనిననతు, కత్తులు నరికిన వను మాదిరి, ఛత్రచామరములు పరుగులిడినవనిన యట్లు, మంచెలు యరచిన వని చెప్పరీతి, యిల్లు పూగిన దనుమాదిరి, యెద్దు యీనినదనుశీవి, గుడ్డితనము పుట్టుకలోనే గల్గువాడు పంచరంగులు యింకా యెన్నో చిత్రీవిచిత్రములు గాంచె నను మాదిరి, జన్మ రావటముతోనే కాళ్లుచేతులులేని కరపాదమొండి ఘంటకు యాభై మైళ్లదూరము రైలుమోటరు సైకలు బండి యీమొదలగు పనికరములు యేవియు లేకయే త్వరలో వెళ్లె నని బల్కురీతి, చిన్నతనము లోనే చెముడుచేయున్నవారలవద్ద భేరినగారతప్పెటమృదంగఘాయద్యములు యెంతో గ్రామము ఘోషజెందురీతి కొట్టినా వినరానివాడు ఘర్లాంగుదూరములో యిద్దరు రహస్యపుమాటలు మాట్లాడుచుండ యీచెవిటివాడు విని యితరులకు చెప్పి పోట్లాట తెచ్చినాడనువతు, అద్దమందు తనరూపము అంటుకున్న దనురీతి, జిహ్వకు నేతిజిడ్డువట్టిన దను మాదిరి, జన్మ వచ్చిన లగాయతు మాటలేరాని మూగివాడు అమృతతుల్య మగు పలుకులు పలుకుచు యుండ విన్నా మనురీతి, గొడ్డురాలు కొమారుడు మహాపరాక్రమశాలి, విస్తారమైనదానము చేయువాడు, మంచిసౌందర్యశరీరము గలవాడు, యితనిభార్య మిగుల గుణరూపవతి, యీయన సంతానము మహాశాంతశ్రమముగల దను రీతి, స్థావపురుషుడు అను దొంగ యెంతోమందిని కొట్టి చంపి సొమ్ము తీసుకొనెను యని బల్కు-మాదిరి, యెండమావులలో సీరు దప్పికెయై త్రాగుచుండ కుందేటికొమ్ము పగిలిన తునక గొంతుకు యడ్డువడి చచ్చెననురీతి, యిసుకతైలము తలనొప్పికి రాచి రుద్దిన 'కేప్ట' మను

రీతి, రాతినార తాగిడుచే గొంతుకు యురిబెట్టుకొని చచ్చెననురీతి, బెల్లపు చెరుకుల జొన్నలు తినుటకు యెంతో శ్రేష్ఠమైన వనినవతు, కోడిపాలు తెచ్చి యాషధము చేయించుకొని భుజించ నారోగములు యావత్తు పోయె నని చెప్పినరీతి, రజ్జు వను సర్పము కాటువేయ విష మెక్కి చచ్చిపోయినాడు యని చెప్పినమాదిరి, శుక్తికయందు మంచి నాణ్యమైన వెండి యున్నదనురీతి, నపుంసకునిసంతానము విస్తార మను వతు, ఆకాశపుష్పముల తెచ్చి భగవంతుని పూజించి ధ్యానించితి నను మాదిరి, మేడిపుష్పములనువాసనతో సమాన మగు యేపుష్ప ములవాసన సరిరా వనువతు, మేకలగళమున యున్న చన్నులపాలు తీసి అనగా పితికి కాచి త్రాగిన విస్తార మగు రుచి యని చెప్పినరీతి, యక్షరాజభానిలో మహాసత్యమైన యుపన్యాసములు చేయుట వింటి ననువతు, నాకు విస్తారమైన బుడ్డయుండ దానిబలముచే యీతరా కున్నంత ప్రళయవెల్లువలుచే ప్రవహించుచున్న మూడుయేరుల యెకా యకీ యాది వస్తిని చెప్పినమాదిరి, యిప్పటికి షుమారు మాసము రోజులనుంచి నాభార్యాపిల్లలు వకపూట భోజనముచే రోజులు తీయుచు నేను మిగుల సంతాపాగ్నిచే మగ్గి ప్రాణములు పోయిన బాగుగదా యని చింతించుతూ నాన్నేహితులమిత్రుల వకపావలూ యివ్వమని యడిగినా యివ్వని హేతువుచే నాలుగురోజులనుంచి నా యింటివారలందరు పచ్చిగంగయైన త్రాగక యున్నా మనువాడు అట్టి స్థితిలోనే నూర్గురకు పంచభక్ష్యములతో పెట్టి వీరలందరకు సంభావన మనిషికి రూపాయినంతున యిచ్చి పంపితి నని చెప్పినరీతి, నిద్రాబోవు వాడు కలవరింతలుచేయగా యితరులు విని వానిని లేప మేల్కొచ్చి లేచి కూర్చొన యెందుకు కలవరి స్తివన నేను కలవరించలే దను మాదిరి యీ వ్రతబట్టబయలునందు యెరుకపుట్ట నేరదు. పుట్టనే లేదు. పుట్టినట్టు తోచబడుటమే గాని విచారించిన యీమూలములేని గురు తెరిగేశరీరము యేమీ లేదు. యీమూలములేని గురుతెరిగే శరీరము యేమో యున్నదని యున్నదనివలె యెన్నియో పేరులుబెట్టుకొని

యెన్నియో నీమములు పెట్టుకొని యెన్ని భేదములుంచుకొని పాప పుణ్యములు లేనిదానికి పాపపుణ్యము లున్నవని దలచుచు జనన మరణములు లేనిదానికి జననమరణము లున్నవని యెంచుచు భేద మోదములు లేనిదానికి భేదమోదములు యుండినరీతి దెల్పుచు నీమనిష్ఠలు లేనిదానికి నీమనిష్ఠలు యున్నవని బల్కుచు సర్వభేదములు వాచివరసలు లేనిదానికి వాచివరసలు పెట్టి పిలచుచు మానాన మాననిందాపనిండెలు లేనిదానికి మానానమాననిందాపనిండెలు వొచ్చినవని నగచుచు యెన్నియో చిత్రములు యెన్నియోపనులు యీ మూలములేని గురుతెరిగే శరీరము జేయుచు మూలములేని ముచ్చటలు దెల్పుచు మూలములేని భ్రాంతిల నొందుచు మూలములేని గుర్తులు దెల్పుచు చూపుచు యీమూలములేని శరీరము చూచుచుండగా యేమీలేకపోవును. యిట్టి మూలములేని శరీరము మరుగు శ్రీసద్గురుమూర్తిసల్లు దెల్పుకొని మూలములేని శరీరము యేమీలేదు యని నిశ్చయించుకొని భ్రాంతిరహితులై చెల్లువొసిన నోటరీతి యుండి మూలములేని దానితో యీ మూలములేని శరీరమును యైక్యపరచి యహోరాత్రులు ద్వాదశీస్వరూపు డగు శ్రీసద్గురుమూర్తియే యని దలచుచు ద్వాదశి జోడశిని పంచదశిని అనుభవార్థము తెచ్చుకొని ఆనందాతీత మగు యేవొస్తునయున్నదో దానియందు లీనంబై లేనిదానిని లేనని నమ్ముకొని యున్నదానిని శ్రీసద్గురు మూర్తిననుసౌజ్ఞ నంది లేనిచచ్చినవారి మాదిరి మెలగుటకు యీకింది మంత్రముల మరుగుదెలసి భ్యాన్నించి భ్యాన్నించినా ననే స్పృహ మరచియుండిన యీమూలములేని గురుతెరిగే శరీరము యేమీలేక పోవును గాక ! తల్లిదండ్రులపై అన్నదమ్ములపై భార్యపిల్లలపై భ్రాంతియుంచుకొని యీమూలములేని శరీరముపై భ్రాంతి పోకయే విస్తరించుచు జననమరణములదారికి తీసుకవచ్చును. గనుక యీ మూలములేని గురుతెరిగే శరీరము యాశనోదలినవారలే సద్గురుమూర్తికి తనుధనము మనములు అర్పణచేసి యేమి లేనివారలై యున్నటుల

యెల్లరకు గనుపించుచు కొరతకాలము తీసుకొనిపోయి రానివార లగు ధరని దెల్పుచుందురు గనుక యీ వృత్తబట్టబయలు పరిపూర్ణపర బ్రహ్మమునందు యెరుకపుట్టనే లేదు. పదికోట్ల మారులకు యిదే నిశ్చయము. యీ మూలములేని శరీరమును నమ్మవద్దు. యీ మూలములేని యోగురు తెరిగే శరీరముపై భ్రాంతియుంచకు. యుంచిన చెడుట నిశ్చయం, నిశ్చయం, నిశ్చయం.

శ్రీగురుభ్యో నమః.

## అ చ ల ము .

అస్య శ్రీద్వాదశాక్షరీమహామంత్రస్య అచలఋషిః, అవినాశ శ్శ్రుదః, అభవో దేవతా, అమృతబీజం, అప్రమేయశక్తిః, అఖల కాలేషు పరిపూర్ణ మస్తి మాయాసహిత ఏతత్ప్రపంచాదికం నాస్తీతి నిశ్చయసిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః.

అయ మఖంజాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, వ్యర్థ మభవాయ తర్జనీభ్యాం నమః, బాహ్యాప్రమేయాయ మధ్యమాభ్యాం నమః, కోపీ నభవతీ త్యసంగాయ అనామికాభ్యాం నమః, అయ మవాత్మాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, వ్యర్థ మచింతాయ కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః, బాహ్యాప్రతర్క్యాయ శిరసేస్వాహ, కోపీ నభవతీ త్యశరీరాయ ముఖేస్వాహ, అయ మబోధాయ హృదయేస్వాహ, వ్యర్థ మబాహ్యాయ శిఖాయై స్వాహ, బాహ్యాచ్యుతాయ పాదద్వయై స్వాహ, కోపీ నభవతీ త్యప్రకాశాయ హృదయాయై నమః, అయ మగోచరాయ శిరసే స్వాహ, వ్యర్థ మనమానాయ శిఖాయై వషట్, బాహ్యాప్రమేయాయ కనచాయ హుం, బహిర్వాప్త్యాయ నేత్రత్రయాయ వౌ షట్, అయం వ్యర్థబాహ్యకోపీ న భవతీ త్యక్షయాయ హస్తాయ షట్, అహం పదార్థరహితం భూర్భువస్సువరో మితి దిగ్బంధః.

భ్యా నం .

శ్లో॥ అచల మబాధ్యం సర్వలోకేషు పూర్ణం, సర్వాతీతం స్వామి  
భూత్యాదిగమ్యం | సర్వాబాధ్యం సర్వకర్తృత్వశూన్యం, సర్వా  
వేద్యం సర్వశూన్యంచ బాహ్యం.

శ్లో॥ అవాత్యం హ్యఖండం హ్యలక్ష్యం హ్యబాధ్యం, హ్యబోధ్యం  
హ్యసంగం హ్యవేద్యం హ్యచింత్యం, హ్యరూపం హ్యసాధ్యం  
హ్యనాద్యం హ్యతీతం, హ్యనంతం హ్యశుద్ధం హ్యనామం  
నమామి.

శ్లో॥ మృత్యుజన్మభయదుఃఖవర్జితం, సర్వదృశ్య ద్విర్దుష్టనాశనం  
అప్రతీర్వ మమలం నిరామయం, అనుపమానం శీనం నమా  
మ్యహం.

శ్లో॥ నిత్యపూర్ణాయ నిష్కామ నిశ్చలాయ నిరీశ్వరాయ  
నిరాకాశాయ నిత్యాయ, మద్భిహితాయ నమోనమః.

మం త్రము .

అయం వ్యర్థబాహ్యః కోపీ న భవతి - పదవిభాగము.

అర్థము - యీపుత్రబట్టబయలు యేమీ లేదు—౧౨  
యిదే ద్వాదశాక్షరి.

౧. ద్వాదశాక్షరివివరము.

అయం వ్యర్థబాహ్యః కోపీ న భవతి.

పదవిభాగము - అయః వ్యర్థః బాహ్యః కం అపి న భవతి.

అర్థం - అయం - యీ, వ్యర్థః - వట్టిదేన, బాహ్య - బట్ట  
బయలు, కోపీ - యేమిన్ని, న భవతి - లేదు. అయ మాత్మేతి శ్రుతి  
వలన అయ మనగా బ్రహ్మస్వరూపము, వ్యర్థః అనగా విశేషః అర్థః  
వ్యర్థః యితి పుష్పత్యా చతుర్విధపురుషార్థములలోను అతిశయమైన  
అర్థః మోక్షము, మోక్షము యనగా ప్రకృతి పురుషాతీతమైన బ్రహ్మ  
స్వరూపము - శరీరత్రయనాశనమే మోక్షము, బాహ్యః బహిర్భవః

బాహ్యః యాయుత్పత్తిచేతను బహః బయలు భవహ అయినది బయలు అయినది యనగా ఆవరణశక్తిరహితమైనదియు, సాక్షాత్కార మేమృదియు యని అర్థము.

తాత్పర్యము.—యీబ్రహ్మస్వరూపము బాహ్యభ్యంతరముల మందు పూర్ణం పురుషేణ సర్వ మితి శ్రుతివలన పరిపూర్ణమై వెలు పల లోపల చరాచరములయందు నిండి సందులేక సర్వవ్యాపకమై యున్నప్పటికి కనపర్చుకొనలేని యనివేకులకు కనపడదుగనుక వివేకు లైన యోగులకు సర్వదా యెల్లప్పుడు అపరోక్షరూప మని తాత్పర్యము. కిం అనగా యీకిము శబ్దమునకు అనిర్వాచ్యు డని అర్థము. అనిర్వాచ్యు డనగా శ్లో॥ యతో నాచో నివర్తంతే సంప్రాప్య మనసా సహ, ఆనందో బ్రాహ్మణో విద్వాన్, నబచేతి కదాచన - అనే శ్రుతి వలన యీబ్రహ్మస్వరూపము మనోవాగగోచరు డని తాత్పర్యము. కోపీ న భవతి కోపీ యేమిన్నీ న భవతి - కాలేదు, యేమిన్ని కాదు. అనగా కిము శబ్దమునకు వాక్యార్థమురీతిచే సంతా యాచున్న దని అర్థము. శ్రుతి-సోశ్ను తే సర్వాన్ కామాన్ సహ - యీస్మృతివలన బ్రహ్మ నెరిగిన యోగి బ్రహ్మాంతరహితమైన సర్వకామసర్వానంద ముల నన్నిట ననుభవించుచున్నా డని తాత్పర్యము. సచ్చిదానంద స్వరూపు డగమ్యుడవైన నీయందు కోపీ - యేమిన్నీ, నా లేదు. అనగా నిర్మలుడైన యీబ్రహ్మస్వరూపమందు గగనారవిందములవలె మిథ్యాభూతములైన యీప్రపంచ మేమీ లే దని తాత్పర్యము.

షోడశాక్షరీమంత్రము - శరీరేంద్రియజ్ఞాననిరసనవిధి.

అస్య శ్రీనిరుపమాన షోడశాక్షరీ మహామంత్రస్య నిరంజన ఋషిః, నిరహంకారశ్చందః, నిరామయ నిరాకాశో దేవతా, నిరా వరణబీజం, అప్రమేయశక్తిః, నిర్గుణప్రజ్ఞానరహితకీలకం, నిఖిలకా లేషు మాయాసహిత షడ్భావరహిత నిశ్చయసిద్ధ్యర్థం జపే విని యోగః.



అంగన్యాసః.

మూలం నిర్ద్వంద్వాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, అభావం నిశ్చ  
యాయ తర్జనీభ్యాం నమః, యిదం నిరవయవాయ మధ్యమాభ్యాం  
నమః, జ్ఞాతుం నిర్మలాయ అనామికాభ్యాం నమః, సశరీరం నిరతిశ  
యాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః, న కి మస్త్రీ నిరుపద్రీవాయ కరతలకర  
పృష్ఠాభ్యాం నమః, మూలం నిరంత్రీయాయ శిరసేస్వాహా, అభావం  
నిర్దోషాయ ముఖేస్వాహా, యిదం నిరాభాసాయ హృదయే స్వాహా,  
జ్ఞాతుం నిజస్తేజాయ నాభాన శరీరం నిష్ప్రపంచాయ పాదద్వయై  
స్వాహా, న కి మస్త్రీ నిరూపాసనాయ హృదయాయై నమః. మూలం  
నిస్సంగాయ శిరసేస్వాహా, అభావం నిష్కరణాయ శిఖాయై వౌషట్.  
ఇదం నిష్కంపాయ కవచాయ హుం, జ్ఞాతుం నిష్కల్మషాయ నేత్రీ  
త్రీయాయ వౌషట్, సశరీరం నిర్ద్వంద్వాయ హస్త్రీయఫట్, న కి  
మస్త్రీ నిర్మోహాయ త్రికాలేషు మద్రీహితనిశ్చయే భూర్భువస్సువరో  
మితి దిగ్బంధః.

ధ్యానం.

శ్లో॥ సర్వనిగమగుహ్యం శాశ్వతం సర్వకాలం  
సర్వదివిజవంద్యం సర్వదిక్పూర్ణ మచలం  
సకలభయనివారం సర్వలోకాంతరస్థం  
సకలమునిహృదిస్థం సర్వలోకప్రశస్తం.

శ్లో॥ సజ్జాతుం పరవస్తురూపరహితం నిస్తేజ మమృతం సదా  
నిష్కామం నిరుపాసనం నిరుపమం నిర్దేశ్యరహితం శివం  
నిత్యాభాసవివర్జితం విహితసద్వ్యాపారశూన్యం సదా  
నిస్సంగం నిరుపాధికం నిరవయవం నిత్యం శివం మంగళం.

శ్లో॥ నిర్ఘాతనిర్బోధనిరీంద్రియత్వం నిర్వాహనిర్ద్వంద్వ నిరూపసత్త్వం  
ఆనందరహితం హ్యచలం స్మరామి.

శ్లో॥ నిరాలంబాయ నిత్యాయ నిర్మలాయ నిరంజనే  
నిత్యశుద్ధాయ బుద్ధాయ సదసద్రీహితాయ నమః.

మంత్రిము.

మూలాభావ మిదం జ్ఞాతుం శరీరం న కి మస్తి. ౧౬

అర్థం— మూలములేని గుర్రెరిగే శరీరం యేమీ లేదు.

మూలాభావ మిదం జ్ఞాతుం శరీరం న కి మస్తి.

అర్థము— మూలాభావము మూలములేనిదిన్నీ, ఇదం ఈ, పరిదృశ్యమాన మనగా కనుపడేదైన, శరీరం శరీరమును, జ్ఞాతుం తెలిసేటందుకొరకు, న తగినది కాదు, కిం యేమి, నాస్తి - లేదు.

రెండవ అర్థము—మూలాభావం మూలా - కారణముయొక్క, అభావము - లేనిది అనగా కారణములేనందున కార్యమున్నూ లే దని తాత్పర్యము. మాయాచ విద్యాచ స్వయమేన భవతి యనే శ్రుతి వలన తనంతట తాను పుట్టినదనిన్నీ, యిదం - యీకనుపడే శరీర మనగ సర్వత్ర - యితి శరీర మనే యుత్పత్తిచేత శరీరం తనంతట తానే నశించే శరీరమును, జ్ఞాతుం తెలిసేటందుకొరకు, న తగదు, కిం యేమి, నాస్తి లేదు. స్వప్నే స్వప్నమందు, ప్రతీయమానాని కనుపడేటటువంటి, రూపాణి యథా - శరీరము లేలాగో, తథా - అప్రకారముగాను యీశరీరములున్ను రజ్జుసర్పవతు, స్థాణుపురుషవతు, శుక్తి రజితవతు భ్రాంతికల్పితములేగాని నిజము గావు. మిథ్యాస్వరూపము గనుక దీని తెలియడముకు యేమీ ప్రయోజనము లేదు.

పంచదశాక్షరీ మంత్రము స్వప్న భాతివిధి.

అస్య శ్రీపంచదశాక్షరీ మహామంత్రస్య అఖండఋషిః ఋషి ముక్తో దేవతా, బీజరహితం భ్రాంతిరహిత మేవా శక్తిః, సర్వవిచారణ రహిత మేన జపే వినియోగః.

ఓంఓం అద్వైతరహితపరమహంసాయ అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, ఓంఓం మానవాఖ్యాయ పరబ్రహ్మనందాయ తర్జనీభ్యాం నమః, ఓంఓం అస్థలిత అమనస్క మహాధీరాయ మధ్యమాభ్యాం నమః, ఓంఓం మనోవేగ శరీరవేగ అనన్యమహావై రాగ్యాయ అనామికాభ్యాం

నమః, ఓంఓం సంపూర్ణసాయుజ్యస్వప్రకాశ మహాపూర్ణాయ కన్యిక్తా  
భ్యాం నమః, ఓంఓం ద్వంద్వతీతకాలత్రయ ఉపాసనరహితాయ  
కరతలకరపృష్టాభ్యాం నమః ఓంఓం మానవ్యాభ్యాం పరబ్రహ్మసం  
దాయ శిరసే స్వాహా, ఓంఓం అస్థలితలమనస్క-మహాధీరాయ శిఖాయ  
వౌషట్, ఓంఓం మనోవేగ శరీరవేగ అనన్యమహావైరాగ్యాయ కవ  
చాయహుం, ఓంఓం సంపూర్ణసాయుజ్య స్వప్రకాశమహాపరిపూర్ణాయ  
నేత్రత్రయాయ వౌషట్, ఓంఓం ద్వంద్వతీతకాలత్రయఉపాసన  
రహితాయ హస్తాయ ఘట్, భూర్భువస్సువరో మితి నిగ్గంధః.

ధ్యానం.

శ్లో॥ అమనస్కం పూర్ణాబోకం చిన్మయం విశ్వరూపకం | శ్చుతి  
స్మృతిమహతత్వం పూర్ణానందం పునఃపునః. — ఓం నమ శ్చివా  
య పరమహంసవిజ్ఞాననాయ నిర్వికల్పమహాసమాధి సంపూర్ణ  
సోహ మస్మి హరిః. ఓంఓం ఉత్పత్తిస్థితిసోహం అహం బ్రహ్మ  
అహం విష్ణుః అహం శివః అహ మిశ్వరః అహం సదాశివః  
అహం తత్త్వం అహం పరిపూర్ణసమాధినాం సత్యం సత్యం  
సదా. హంసో ఆనందో బ్రహ్మాణాం పదం ఓంశ్చాంతి దేవ  
శ్చాంతి శాంతిదేవ శాంతిరస్తు తయా హగ్ శాంత్యా సర్వశాం  
తిః ఓంఓం కుండలీస్థానేన నానుబిందుకళామధ్యేచ హంసతత్త్వ  
సంపూర్ణత్వ నిరూపణయా పాదుకాం పూజయామి.

మంత్రము.

స్వప్నే ప్రతీయమానాని రూపాని యథా తథా — ౧౫  
అర్థము కలదోచిన శరీరాలు యేలాగో ఆలాగే — ౧౫

పదవిభాగము.

స్వప్నే-స్వప్నమందు, ప్రతీయమానాని - తోచబడ్డ, రూపాని -  
శరీరములు, యథా - యేప్రకారము లేవో - తథా - ఆప్రకారముగాను  
యేమీ లేదు. స్వప్నమందు కనుపడిన శరీరమునలె బాగిత్రయందు  
కనుపడే శరీరమున్ను అబద్ధ మని తాత్పర్యము.

శ్లో॥ భృమేణాహం భృమేణ త్వం భృమణేనాపాసకం జనః

భృమణేశ్వరజీవత్వం భృమమూల మిదం జగత్.

టీ - భృమకు మూలము జగత్తు, జగత్తుకు మూలము భృమ యీరెంటికి మూలము యెరుక. కలకు, మూలము యెరుకే. యిటు వంటి అవాంతర పితౄచమైన యీగురు తెరిగే శరీరానికి మూలము యేమీ లేదు.

వాక్యత్రయములకు అర్థసహితము సమాప్తము.

సర్వము నిండుపరిపూర్ణభృహ్మాబే యుండే యీ పరబ్రహ్మంబులో యెన్నడు యెరుక పుట్ట లేదు. ఈనిండు పరిపూర్ణపరబ్రహ్మం యన్నిటియందు యేకాలములయందు యున్నది. యొక తావున యున్నది, వేరొకతావున లే దని సంశయించుట విశేషము గాదు. మూడుకాలములయందు అనగా యెడఁకాలము వానాకాలము చలికాల మని యొక అర్థము. మూడుకాలములయందు యనగా ఉదయకాలము మధ్యాహ్నకాలము సాయంకాలము యని వక అర్థము. మూడుకాలములయందు యన యిడఁకాలము సిగళాకాలము సుషుమ్న కాలము యనియు యింకా యెన్నియో అర్థములు అనుభవముచే పెద్దలు చూపగలరు. ఈమూడుకాలయలయందు యీమూడుకాలములకు యెన్నియో అర్థము లున్నవనియు చెప్పబడువాటియందు ఆరుముఖపులయందు, పన్నెండుమాసములయందు, యిరువదిహాలుగు వత్సములయందు, నలభై యెనిమిది వారములయందు, మూడువందల అరవై దినములయందు, పౌతిరోజుకు యుండు యెనిమిదిఝాములయందు, ఝాముకుయండు ఘడియలు యేడున్నర యేడున్నర ఘడియలయందు, ఘడియకు విఘడియలు అరవై అరవై విఘడియలయందు, విఘడియకు లిప్తలు అరవై అరవై లిప్తలయందు, లిప్తకు ఛాయలు అరవై అరవై ఛాయలయందు అష్టదిక్కులయందు దేవతలయందు రాక్షసులయందు నరులయందు గంధర్వలయందు గరుడలయందు కిన్నరులయందు కింపురుషులయందు యక్షులయందు సిద్ధులయందు సామ్యుల

యందు విహగులయందు నాగులయందు విద్యులయందు ధరాదుల  
 యందు సూర్యచంద్రాతారధృవ నవగ్రహభూతపేరితపిశాచబ్రహ్మ  
 రాక్షసభేతాశభైరవవిష్ణుకుశ్వరబ్రహ్మలక్ష్మీసరస్వతీపార్వతీగణపతిమన్మ  
 థాదులయందు భూమిలో నీరులో నిప్పులో గాలిలో ఆకాశములో  
 సముద్రములలో నదులలో పర్వతములలో చెట్లలో తీగెలో పువ్వులలో  
 కాయలలో పండులో బెండులో గుండులో బండలో ముండలో రండలో  
 దండలో బెండులో దండులో పండులో గుండెలో కండలో పల్లలో  
 చెండలో చెర్లలో భావిలో పాములో చీమలో దోమలో కప్పలో  
 దొప్పలో చిప్పలో చొప్పలో గడ్డిలో బుడ్డిలో దొడ్డిలో గుడ్డిలో  
 గూడులో పాడులో బీడులో వాడలో మేడలో తోటలో బాటలో  
 పాటలో మాటలో నీటలో తేటలో తోటలో కోటలో మూటలో  
 గూటిలో నోటిలో బోటిలో వేటలో చేటలో మీటూగో పూళ్లలో  
 పాళ్లలో గోళ్లలో కోళ్లలో గొడ్డలో గుళ్లలో చల్లలో కల్లలో పల్లలో  
 డొక్కలో పక్కలో చిక్కులో టక్కులో టిక్కులో నిక్కులో  
 చెక్కులో ముక్కులో మొద్దులో యెద్దులో పద్దులో గడ్డులో గిడ్డులో  
 గుడ్డులో వడ్డులో రద్దిలో చిద్దులో ముద్దులో గుద్దులో పెద్దులో పిన్నలో  
 జొన్నలో కన్నెలో గిన్నెలో చిన్నెలో సన్నలో సున్నలో వెన్నలో  
 దొంగలో గంగలో రంగలో లింగలో పంగలో వంగలో చేపలో  
 పాపలో జ్యోతిలో నీతిలో ఖ్యాతిలో మూతిలో ఘాతలో ణ్ణతిలో  
 నేతిలో పీతిలో భీతిలో రాతిలో లోతులో గోతిలో గొంతులో  
 వంతులో చేతిలో మృగములలో పక్షులలో నిక్షేపములో నిమ్మలో  
 కొమ్మలో కమ్మలో దొమ్మలో తమ్మలో కమ్మలో రొమ్మలో  
 తుమ్మలో యమ్మలో దొమ్మలో తమ్మలో చిమ్మలో గుమ్మలో  
 కమ్మలో సొమ్మలో తుమ్మలో దగ్గులో నిగ్గులో బొగ్గులో యుగ్గులో  
 సిగ్గులో యెగ్గులో మొగ్గులో గగ్గులో వానలో బానలో తేనెలో  
 గూనలో చానలో చంపలో కంపలో కొంపలో సందులో గొందులో  
 యిందు అందు నెం దనరాక నీనానందున నిండి నిబిడికృతంబై నూది

మొన మోప చోటు లేక మొన లేక అంతట వ్యాపించి కింద మీద  
 స్థిక్కలయందంతయు తానై యుండి తానై యున్నదన్న గుర్తు  
 తనకు యేమి లేనిదై అచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మంబు యుండే యీవుత్త  
 బట్టబయలు యనే అచలపరిపూర్ణ పరబ్రహ్మము యుక్తికి చిక్కదు.  
 రక్తికి రాదు. భక్తికి లేదు. కరములచే పట్టుద మనిన పట్టు బడదు.  
 కత్తులచే సరకించిన తెగదు. రాళ్లతో కొట్టెద మనిన కొట్టుబడదు.  
 కాలైద మనిన కాలదు. గాలికి కొట్టుకపోదు. వానకు తడవదు.  
 యెండకు యెండదు. తుపాకిగుళ్ళకు తూట్లు పడదు. వడిగిళ్ళకు నొవ్వ  
 దు. చలికి వణకదు. భయముకు యలికిపాటు బడదు. అస్త్రములచే  
 హతము గాదు. యుక్తి గాదు. శుక్తి గాదు. రక్తి గాదు. ముక్తి  
 గాదు. వ్యక్తి గాదు. శక్తి గాదు. స్త్రీ గాదు. పురుషుడు గాదు.  
 పిల్లగాదు. పడుచు గాదు. ముసలి గాదు. తల్లి గాదు. తండ్రిగాదు.  
 అన్నగాదు. అత్తగాదు. ముండగాదు. ముతైదువ గాదు. యూరు  
 గాదు. వల్లెగాదు. పట్లము గాదు. దేశము గాదు. దూషణ గాదు.  
 భూషణగాదు. పాపము గాదు. పుణ్యము గాదు. మానము గాదు.  
 అవమానము గాదు. ధనము గాదు. ధాన్యము. భేదము గాదు.  
 మోదము గాదు. కష్టము గాదు. సప్తముగాదు. సుఖము గాదు.  
 దుఃఖము గాదు. జననము గాదు. మరణము గాదు. యోగి గాదు.  
 భోగి గాదు. రాగి గాదు. త్యాగి గాదు. మూగి గాదు. మాట  
 కాదు. పాట గాదు. పల్లు గాదు. మిట్ట గాదు. యినియన్నియు  
 యేదీగాక యెప్పుడు యెడతెగక నిండు పరిపూర్ణపరబ్రహ్మమే యున్న  
 ది. ఆపరిపూర్ణపరబ్రహ్మము యింకా యెటుల యున్న దనిన పగలు  
 పోకాశించు యెండవెలుగువలె యున్నది. వెలుగువలె యెటుల పరి  
 పూర్ణపరబ్రహ్మ మున్న దనిన ఒకమనుష్యుడు కొండ యెక్కి యీ  
 కొండపై మిగులైన గుండు నెక్కి కూర్చుని చూచుతూయుండ యీ  
 వెలుతురు యెక్కడ పుట్టి యిక్కడికి వచ్చి యెంతవరకు పోవునో,  
 లేక యిక్కడనే యుండి యెక్కడకు పోలేదనే స్పృహగలిగెనో విచా

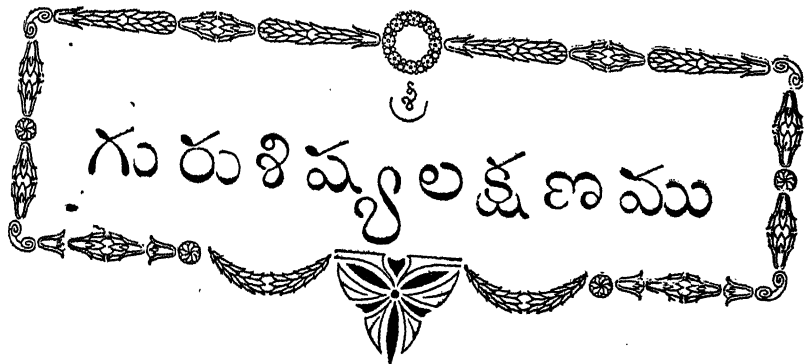
రించి చూడగా యీ వెలుతురు యెక్కడ పుట్టి యెక్కడి నుంచి వచ్చి యెక్కడకు పోవునో అంతులేక యుండె నని తా నుండియు యిది వచ్చిన తావు, యిది యున్న తావు, పోయిన తావు తెలియలేని వాడైన సంగతి యెల్లరకు విశద మగుచునేయున్నది. ఇందున గురించి తాను యుండియున్నట్లు తోచటమేగాని యున్నందుకు తోచినందుకు తెలుసుకోలేని హేతువుచే తాను యెప్పుడూ లేనివాడే యని నిశ్చయించ బడుచున్నది. తాను క్రిందనుంచి పైకి యొక యోజనము యెత్తుగల కొండ నెక్కి చూడ తాను క్రిందయుండినప్పుడు యింట్లు చెట్లు గోడలు గొడ్లు భూమిమీద యుండు సమస్తము తనకన్న పెద్దగా గనుపించు వొస్తునలు యావత్తు యాకొండపై తానుండి క్రిందికి చూడ క్రింద తనకు కనుపించువొస్తువులన్ని తనకన్న మహాచిన్నగా తోచుచుండును. అప్పుడు తాను యున్నచోట తనయిరువ్విక్కల క్రిందపైన వెలుతురే యుండెను. యీ యోజనముకన్నా యింకా నాలుగుయోజనములదూరముగల యెత్తుకు తాను వెళ్లిచూడ అక్కడ వెలుతురు యుండె గాని క్రిందయుండు వొస్తువులు యేమీ కానరాకుండె. యిట్టి సమయమున వెలుతురేయుండె. తాను యుండి లేనివాడై పోయె తాను యున్నను, లేనివాడైనను, యుండిపోయినవాడైనను, పోయివచ్చినవాడైనను యీ వెలుతురు వీనిసంగతి యెటుల తెలియక యున్నదో యటువలె అచల పరిపూర్ణపరబ్రహ్మము యున్నది. యిది దప్ప మరివకటి యేమీలేదు. యింకా యీపరిపూర్ణపరబ్రహ్మము యెటుల యున్న దనిన భావనా మసంతప్సర ఆశ్చీజ బ 30 లు అనగా దీపావళీపండుగదినమురోజు ఆట్టి అమావాస్యరోజున మిక్కిలియగు మేఘాడంబరముచే మబ్బుపట్టి యుండగా గాంధాంధకారంబై యేమియు కనుపించకయుండు సమయమున యొకడు తనయింటిలో తాను యుండక తోలివకు వచ్చి విస్తారంబైన యెదురురాళ్ళు మిట్టలు గుంటలు పెల్లలు పాములు శేళ్లు గొడ్లు గోడలు యివియన్నియు తనకు కొట్టకుంటూ యుండ చింతించుచు యీగాంధాంధకారంబైన చీకటి యెచ్చటనుండి యెచ్చటి కొచ్చె

యెచ్చటికి పోయె నని విచారించుచూ యీచీకటి యెక్కడ నుంచి నచ్చి యిక్కడికి వచ్చి అక్కడకు పోయిన దనే సంగతి యేమీ జాడ యెరుంగక యీజాడ తెలియకపోగా తనశరీరము తనకు యేమీ కనుపించక తాను తిరుగుతూ మాటలాడుచు యుండియు తనకు యేమీ తన విచారణ తప్ప యిలరసంబంధమైన యేచూపులు కాన రాక యుండి యీచీకటి యంతవరకే యని యంతులేక బ్రహ్మాండ కటాహం బెల్ల నిండి అన్నింటిలో యంటియండక అంటినా ననే గుర్తె రుగక అంటి యుండలే దనే స్పృహ యెరుగక యీచీకటి యెటుల యున్నదో యటువలె యీఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మము యటువలెనే యున్నది. యీఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మము పెరుగదు, విరుగదు, అరగదు, క్షరగదు, తరగదు, మొరగదు, చదరదు, బెదరదు, అడదు, సాడదు, యోడదు, కూడదు, వేడదు. ఈఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మము వెలుతురుగాదు, చీకటిగాదు, యీరెండుగాకనే యున్నది. ఈఅచలపరి పూర్ణపరబ్రహ్మముకు స్థూలము లేదు. సూక్ష్మదేహము లేదు, కార్ణ దేహము లేదు, మహాకార్ణము లేదు. ఈఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మ ముకు జాగ్రతలేదు, స్వప్నములేదు, సుషుప్తిలేదు, తుర్యములేదు, తుర్యతీతములేదు. యీషణత్రయ, వాసనత్రయ, మలత్రయ, నాడీత్రయములొగయిరా లేవు. పంచభూతములు పంచకోశములు, పంచవాయువులు, మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములు, కామకోపధలోభ మోహమదమత్సరయీర్ష్యయసూయడంబదర్పశోకమోహభయలజ్జలు నామరూపములు కలగోత్రములు స్వజాతీయ విజాతీయస్వగతభేదములు మానానమాననిందాపనిందాజయాపజయలాభాపలాభములుయీఅచల పరిపూర్ణపరబ్రహ్మముకు లేవు. యెల్లకాలము యెడతెగక యే మెరుం గక యేమీగాక యేమీలేక యున్న యీఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మ మందు యీయెరుక యేమీ పుట్టలేదు. మొదలే లేదనిన యొకదాను నికై నా బెట్టుమన్నట్టు యీఅచలపరిపూర్ణపరబ్రహ్మమందు యీయె రుకపుట్టిన దనుట అధ్యారోపాపవాదమేగాని నిశ్చయముగా విచారిం



చిన యాయెరుక యీవుత్తబట్టబయలందు యేకాలమందైన యెప్పుడూ యాయెరుక పుట్టనే లేదు. ఇదే నిశ్చయం. యీనిశ్చయము కాని యెడల యాయెరుక పుట్టిన దనే సందేహము గల్గును. అటుల సందేహము కలిగిన యెల్లపుడూ సంశయమే బాధించును. ఇటుల బాధ నొందుచు యుండ జన్మరాహిత్యము గాదు. జన్మరాహిత్య మనగా యేసంశయమును లేక యుండుటే జన్మరాహిత్య మకాను. ఈవుత్తబట్టబయలునందు యెరుకపుట్టనే లేదు. యీగురుతెరిగే శరీరము యేమీ లేదు. ఇదే పదికోట్లమారులకు నిశ్చయం, నిశ్చయం.—తథాస్తు.

వ్రాసిన మాటలనే పదేపదే వ్రాసితి నంచని యలుగవలదు. మంచిమాట యెన్నోసార్లు తలచుట విశేష మని యీదాసుడు తలచుకొనెను.



శ్రీ వేంకటేశ్వర సమర్థ.



# గురు శిష్యుల క్షణము.

గురు నిల క్షణము.

గురుభ్యానశ్లోకములు.

శ్లో॥ అజ్ఞానతిమిరాంధస్య జ్ఞానాంజనశలాకయా  
చక్షు రున్మీలితం యేన తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ అఖండమండలాకారం వ్యాప్తం యేన చరాచరం  
తత్పదం దిద్భితం యేన తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ మమాత్మా సర్వభూతాత్మా మద్గురుః శ్రీజగద్గురుః  
మన్నాథ శ్శ్రీజగన్నాథః తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ చైతన్యం శాశ్వతం శాంతం వ్యోమాతీతనిరంజనం  
నాదుబిందుకళాతీతం తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ చైతన్యం పరిపూర్ణ మేక మచలం జోతిర్మయం వ్యాపకం  
తత్త్వంచాక్షురిమంత్రమధ్య మమలం సూక్ష్మాదిసూక్ష్మం పరం  
లింగం బ్రహ్మ సనాతనం సుమనసాం జాతైవ రూపం సదా  
బాహ్యభ్యంతరసంస్థితం పరశివం ప్రాణేశ్వరం భావయే.

శ్లో॥ అనేకజన్మసంప్రాప్తే కర్మేంద్రియవిధాయకం  
జ్ఞానానలప్రభావేన తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ యస్య స్మరణమాత్రేణ జ్ఞానముత్పత్త్యతే స్వయం  
సవీవ సర్వసంపాప్తే తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ బ్రహ్మసందం పరమసుఖదం కేవలం జ్ఞానమూర్తిం  
ద్వంద్వాతీతం గగనసదృశం తత్సమస్యాదిలక్ష్యం  
ఏకం నిత్యం విమల మచలం సర్వధీసాక్షిభూతం  
భావాతీతం త్రిగుణరహితం సద్గురుం తం నమామి.

శ్లో॥ నిరాకారం నిరాధారం నిస్సంగం నిష్ప్రపంచకం  
నిరామయం నిరాలంబం తస్మై శ్రీగురువే నమః.

శ్లో॥ గుకారంచ గుణాతీతం రుకారం రూపవర్జితం  
గుణరూపవినాశాయ తస్మై శ్రీ గురువే నమః.

శ్లో॥ స గురోరధికం స గురోరధికం సగురోరధికం స గురోరధికం  
సగురో రధికధ్యానం నాస్తి తత్త్వం గురోత్పరం.

శ్లో॥ దేహో దేవాలయః పోక్తో జీవో దేవో సనాతనః  
త్యజే ద్జ్ఞాననిర్మల్యం సోహం భావేన పూజయేత్.

గురువులలక్షణము.

గురువులు యెనిమిది విధములుగ నున్నారు.

౧. శిష్యుడు శాస్త్రములను చదువగా ఆశాస్త్రములలోని  
విషయములను వ్యాకరణయుక్తముగా శబ్దముల అర్థమును వినిపించి  
చెప్పు నతడు బోధకగురు వనబడును.

౨. ప్రకృతియందలి సత్యమును దృష్టాంతరూపముగా శిష్యు  
నకు పదార్థతత్వముల నెరిగించునాతడు వేదకగురు వనబడును.

౩. వశ్యము మోహనము స్తంభనము మారణము ఉచ్ఛాట  
నము ఆకర్షణము విద్యేషణము మొదలగువానిచే శిష్యునకు యిహలో  
కమునందు మోదభేదముల నొసంగునట్టి గురువు సిద్ధగురు వనబడును.

౪. గుఱ్ఱగోపురములను కట్టుమనియును ఏకాదశీశివరాత్రి మొద  
లగు దినములలో నుపవాసముచేయుమనియును యీలాగుశిష్యునకు

తెలిసి అందువలన విహికాముష్మికనుఖముల నొసంగునట్టి గురువు క్షామ్యకగురు వనబడును.

౫. జ్ఞానమువలన శమము దమము శాంతి దాంతి మొదలగు సద్గుణములను కలుగజేయు నతడు సూచకగురు వనబడును.

౬. శబ్ద స్పర్శ రూప రస గంధాది విషయములయందు విరక్తిని గలుగజేసి ఆత్మయందు అనురాగమును దృఢీకరణ మొనర్చిన వాడు వాచకగురు వనబడును.

౭. ఈశ్వరుడు యిట్టివాడనియును జీవుడు యిట్టివాడనియును తెలియజెప్పి జీవేశ్వరులకు విషయమును గలుగజేసినయతడు కారణగురు వనబడును.

౮. శిష్యునకు గలిగినట్టి సకలసందేహములను బోగొట్టి నిరతి శయానందకై వల్యమును బొందునట్లు జేసినయతడు విహితగురు వనబడును.

శిష్యుడై నట్టివాడు విహితగురువు నాశ్రయించి వారికి చతుర్విధశుశ్రూషలు చేసి వారియెడ ఆత్మయొక్క నిజస్థితి స్వరూపమును నెరుంగవలయును. యెందువల్ల ననగా శ్లో॥ విత్తా త్పుత్రః ప్రియం పుత్రాత్ స్వశరీరం తథా ప్రియం | ఇంద్రియాణి ప్రియః ప్రాణాః ప్రాణా దాత్మ పరం ప్రియః. అనగా ధనముకంటె కొడుకు ప్రియుడు, కొడుకుకంటె దేహము ప్రియము, దేహముకంటె ఇంద్రియములు ప్రియములు, ఇంద్రియములకంటె ఆత్మ ప్రియుడు కాబట్టి ఆత్మ తత్వము నెరుంగ ప్రయత్నించవలయు.

చతుర్విధశుశ్రూషలు.

౧. ప్రాణవమందలి అకార ప్రకార మకారములకు లక్ష్యార్థముగు దృష్టాంతమును యెరుకమరుపులు లేని యునికితో విచారణ చేయుట స్థానశుశ్రూష యనబడును.

౨. సూర్య చంద్ర బ్రహ్మ విష్ణు రుద్రాదులే నేత్రాదియవయవము లని విమర్శించి యెరుగుట అంగశుశ్రూష యనబడును.

3. పరబ్రహ్మము మూడుకాలములచే భేదింపబడని దనియును, ఆపరబ్రహ్మమే తాననియును భావించుట భావశుశ్రూష యనబడును.

౪. ఆత్మకు సాటి వేరెద్దియూ లేదనియును కూటస్థానభిన్నపర బ్రహ్మమైన తనయందు ఆత్మ ప్రతిఫలించి తానుగా నున్నాననియును తలంచుట ఆత్మశుశ్రూష యనబడును.

ఇట్లు శిష్యుడు తనయందు శుశ్రూషలు సల్పుచు, గురువుకు చేయవలసిన శుశ్రూషలు యేవి యనగా—

౧. గురువుకోరిన వస్తువులు శక్తికొలది సమర్పించుట ఆత్మ శుశ్రూష యనబడును.

౨. గురువునకు అభ్యంగనముచేయుట కాళ్ళుపట్టుట భూషణాదు లలంకరించుట అంగశుశ్రూష యనబడును.

3. గురువు ఇట్లు తోట మఠము వీనియందు ఉనికిచేయించి పోషించుట స్థానశుశ్రూష యనబడును.

౪. గురువే సాక్షాత్పరబ్రహ్మస్వరూపు డని భావించుచుండుట భావశుశ్రూష యనబడును.

ఈలాగున గురువునకు చతుర్విధశుశ్రూషలు చేయుచు గురువును సామాన్యునిగా నెంచక—

శ్లో॥ గురుఃబ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురు దేవో మహేశ్వరః

గురు సాక్షాత్ పరబ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురువే నమః.

అనునట్లు గురువునే బ్రహ్మవిష్ణుమహేశ్వరులనుగా భావించవలయును. మరియు

శ్లో॥ గురుపాదోదకం పీత్వా గురో రుచ్ఛిష్ఠభోజనం

గురుమూర్తిం సదాధ్యానం గురుమంత్రం సదా జపేత్.

అనువిధమున గురుపాదోదకమును పానముజేయుచు గురుఁబ్బిష్టమును భుజించుచు గురువును సదా ధ్యానించుచు గురుమంత్రమును సదా జపించుచు నుండవలయును.

## శిష్యునిలక్షణము.

ఇట్లుండిన శిష్యుం డెట్టివాడుగా నుండవలయు ననగా శ్రీవణ శ్రీరత్న సమరణ పాదసేవన అర్చన వందన దాస్య సఖ్య ఆత్మనివేదనము అనబడు తొమ్మిదివిధములైన భక్తితో కూడినట్టివాడుగను సత్యము విజ్ఞానము ఆనందము నిత్యము నిర్మలము అను పంచలక్షణములతో కూడిన పరబ్రహ్మనుసంధానము చేయుటకు అభిలాషకలవాడుగా నుండవలయు. మరియును

శ్లో॥ బ్రహ్మహా మద్యప స్తేన స్తథైవ గురుతల్పగః

ఏతే మహాపాతకినో యశ్చ తై స్సహ సంవసేత్.

అనగా బ్రహ్మహాత్యచేయుట లేక హత్యచేయుట, కల్లు సారాయిలను దాగిగుట, గురుభార్యను కౌగలించుట, దొంగిలించుట అను నీలాటికృత్యములు మహాపాతకములు గనుక వీనిని చేయకయు,

శ్లో॥ విహితస్యా ననుష్ఠానాన్నిషేధస్యచ సేవనా

దనిగ్రహః చేచ్ఛందియాణాం నరః పతన ముచ్యతే.

అనగా శాస్త్రములయందు చెప్పిన కర్మను చేయకపోవుటవలన గలుగు అహ మను దోషమునకును, శాస్త్రములయందు చెప్పబడని కర్మాచరణమువలన గలుగు ఆగమ మనెడు దోషమునకును, యింద్రియములను నిగ్రహించక అవి పోయినట్లు విడచిపెట్టి స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటవలన గలుగు ఏన మను దోషమునకును పాతకుడుగాక యుండవలయును.

శ్రీ గురుభ్యానమః.

## సాధన చతుష్టయ సంపత్తి.

౧. నిత్యానిత్యవస్తువివేక మనియు, ౨. యిహమూర్తార్థఫల భోగవిరాగ మనియు, ౩. శమాదిషట్కానంద త్తనియు, ౪. మోక్షే చ్ఛ యనియు నాలుగువిధములు.

౧. అందు నిత్యానిత్యవస్తువివేక మనగా - నామరూపకీయలు లేక సత్తు చిత్తు ఆనందము అఖండము నిర్మలము అనునవే స్వరూప లక్షణములు గలిగి వెలుగు పరబ్రహ్మమే సత్యము. నామరూపకీయలు గలదై అనృతము జడము దుఃఖము ఖండము మలిసము అనునవే స్వరూపలక్షణముగా గలిగి వెలుగు ప్రకృతిచేత కల్పింపబడిన తనశరీరమును తనశరీరసంబంధులైన భార్యలు కొడుకులు కూతుండ్రు అన్నదమ్ములు తల్లిదండ్రులు ధనములు ధాన్యములు గృహములు తోటలు మొదలైనవియును బ్రహ్మ విష్ణు రుద్ర మహేశ్వర సదాశివులు మొదలగు పరమాణువంతటి పురుగుతుదిగాగల ప్రాణినమూహముతో గూడిన లోకములును అసత్యము లని తెలుసుకొనుటే నిత్యానిత్యవస్తు వివేకము.

౨. ఇహమూర్తార్థఫలభోగవిరాగ మనగా యీలోకమందలి పుష్పచందనవస్త్రభూషణములును, స్త్రీలు ఇండ్లు తోటలు భూములును, ధనధాన్యవస్తువాహనములును మొదలయినవాని భోగములయందును పరలోకమందలి స్వర్గలోక సత్యలోక వైకుంఠ కైలాసాదుల యందుగల సాలోక్య సామీప్య సారూప్య సాయుజ్యము లనెడు పదవులలో నుండు పుష్పచందనాది భోగములయందును వమనాన్నమల మూత్రములయందువలె ఆశలేక యుండుటే ఇహమూర్తార్థఫలభోగ విరాగ మని పేరు.



3. శమాదిషట్క సంపత్తి యనగా శమము దమము ఉపరతి త్రితీక్ష శృద్ధ సమాధానము అను ఆరుసుగుణములు గలిగి యుండుటే శమాదిషట్క సంపత్తి యనబడును. అందు శమమనగా అంతరేంద్రియ నిగ్రహము, దమమనగా బాహ్యేంద్రియనిగ్రహము, ఉపరతి యనగా విహితములైన సకలకర్మములను జ్ఞాననిష్ఠావిధిచేత కృమకృమముగా విడుచుట (యిదియే సన్యాస మని చెప్పబడును), తీతీక్ష యనగా శేతోష్ణసుఖదుఃఖాది ద్వంద్వములను సహించుట, శృద్ధయనగా గురువులయందును వేదాంతశాస్త్రములయందును ఈశ్వరునియందును విశ్వాసము గలిగియుండుట శ్రద్ధ యనబడును. సమాధానమనగా సద్గురూపదిష్ట మహావాక్యములయందునుగలఅనుభవార్థమునుశాస్త్రములందుచూచుకొని మనస్సును దృఢపరచుకొనుట లేక మనస్సు బుద్ధి చిత్తము అహంకారములనియెడి అంతరేంద్రియములను వానివృత్తులైన సంకల్పవికల్ప నిశ్చయచంచల కర్తృత్వములును వానికి యధిదేవతలైన చంద్ర బృహస్పతిక్షేత్రజ్ఞరుద్రులయందు ధ్యానారాధనాదులచేత చేర్చి యాయధిదేవతలకు యధిదేవతైన పరమాత్మయందు యాయింద్రియాది దేవతలను వికృతము పరచి తదేకనిష్ఠగాయుండుట సమాధాన మనబడును.

శమ మనగా వర్ణధ్వని స్వరమిశ్రరూపము లగు చతుర్విధశబ్దములను గ్రహించునట్టి శోతేంద్రియమును చల్లన వేడి మృదువు కఠినము మిశ్రము అని యైదువిధములైన స్పర్శలను గ్రహించు త్వగింద్రియమును, పొట్టి పొడుగు లావు నన్నము యెరుపు నలుపు తెలుపు పసుపు ఆకుపచ్చ మిశ్రమము అని షదివిధములైన రూపములను గ్రహించునట్టి నేతేంద్రియమును, ఉష్ణ పులుసు కారము వగరు తీపి చేదు మిశ్రమము అని యేడువిధములైన రుచులను గ్రహించునట్టి జిహ్వేంద్రియమును, సుగంధము దుర్గంధము మిశ్రగంధము అని మూడువిధములైన గంధములను గ్రహించెడి నాసికేంద్రియమును, సువచనము దుర్వచనము మిశ్రమవచనము యనే త్రివిధవచనములుగల వాగింద్రియమును, దానము ప్రతిగ్రహము అనునవి గల హస్తేంద్రి

యమును, గమనము ఆగమనము అనునవి గల పాదేంద్రియమును, అత్యానందము గల గుహ్యేంద్రియమును, మలవిసర్జనముగల పాయురేంద్రియమును, దిక్కులు గాలి సూర్యుడు నరులును అధిదేవతలు అగ్ని దేవేంద్రుడు విష్ణువు మృత్యువు బ్రహ్మ అతను అధిదేవతల యందు ధ్యానారాధనప్రభోపాసనాదులచేత చేర్చి ఆయుధిదేవతలకు అధిదేవత యగు పరబ్రహ్మమందు ఆయుధిదేవతలను స్తుత్యముచేసి తదేక నిష్ఠగా నుండుట శమ మనబడును.

దమ మనగా వేదోక్తకలాచారకర్మములు విడువగూడనివైనను బ్రహ్మనిష్ఠులు విష్ణుములు గలుగుటనలస వానిని క్రమముగా విడుచుచు అత్మనిష్ఠులు ప్రబలించుచు చిత్తవృత్తి నటుపోసేయక బ్రహ్మ సమాధియందు మరలించుట దమ మనబడును.

ఉపరతి యనగా ప్రారబ్ధనశమున గలిగి యీ శీతోష్ణసుఖదుఃఖ మానానమాన నిందాస్తుతి లాభాలాభ జయింపజయ జరామరణ శోక మోహ క్షుత్తిపాసాదులు మున్నెన నకలద్వంద్వములలో యేది ప్రాప్తించినను తననిష్ఠను వదలక వానివలన గలిగి యేదమోదములను నహించియుండుట ఉపరతి యాను. తిత్తి యనగా ప్రభుమిత్ర స్త్రీలతో సమానము లగు శుభ్రస్మృతులను పురాణేతిహాసములను జూద చోర యుద్ధ శృంగారాదికథలను తనకు ప్రయోజనము గలుగ జేయని సామాన్యశాస్త్రములను స్వప్రయోజనముల నపేక్షించిడి ఆచార్యులను విడిచి ప్రతిప్రయోజనముల నొల్లని సదాచార్యులయందును ఆకలిపోగొట్టుకొనుటకై తనయుద్ధకు నచ్చెడి బ్రహ్మనిడుడు మొదలగువారియందును విశ్వాసముగలిగియుండుట తిత్తి యని పేరు.

శ్రద్ధయనగా వేదాంతశాస్త్రములయందు గల విషయములను ఆలోచించి మనస్సునందు సమాధానపరచుకొనుట శ్రద్ధ యని పేరు.

మోక్షేచ్ఛ యనగా లోకమున యెల్లజనులు మోక్షమును అపేక్షించుచున్నారు. అది మోక్షేచ్ఛ గాదు. ఇల్లు కాలుచుండ ఆగృహమున ప్రవేశించినవాడు పుత్రమిత్రకళత్రాదులు యేమేరో

యన్ని విచారపడి అగ్నిచేత కాలి ఆపుత్రమిత్రాదులను విడచి శీతల  
 పుష్పముతో పరివేశించినరీతిని, సంసారమందలి తాపత్రయాగ్నిచేత  
 గాలిన పురుషుడు యీసంసారతాపంబును దొలగించు సద్గురువు  
 లేవరు ? దీనికి సాధనము లేవి కావలయును ? అని తలంచు చిత్తవృత్తికి  
 మోక్షేచ్ఛ యని పేరు. మరియు మనస్సనెడి వ్యాఘ్రమును ఆశ  
 యనెడి కృష్ణసర్పమును కామాదులనెడి దొంగలును నిరాకరించుటకై  
 పై నాలుగుసాధనములు కావలయును. అవి గలవాడే యధికారి శ్రవ  
 ణమునకు మునుపే సాధనచతుష్టయసంపన్నుండై శ్రవణమును అపే  
 షింపవలయును. లేనియెడల ఆజన్మమున జ్ఞానము గలుగనేరదు.  
 గురువులైనవారు అనధికారులకు ఉపదేశింపరు. యెట్లనగా శూద్రుడు  
 యూగముచేసినను ఉపవయనాదిసంస్కారములు గల వాడైనను స్వర్గ  
 ఫలభ్యాహ్మణత్వము లేటువలె సిద్ధింపదో యటువలెనే సాధనచతుష్టయ  
 సంపన్ను లేనివానికి శ్రవణాదులచేత జ్ఞానఫలము సిద్ధింపదు. కాబట్టి  
 సాధనచతుష్టయ సంపన్నుండై యుండవలయును.

ఇట్లు,

జూ పూ డి హ ను మ ద్దా ను .

గ్రంథసమాప్తము.

సర్వము శ్రీసద్గురుచరణారవిందార్పణముస్తు.

